

آموزش محبت‌آمیز کودکان

از مجموعه کتاب‌های ارتباط بدون خشونت، زبان زندگی

www.Ketab.ir

سرنشاه	: روزنبرگ، مارشال، ۱۹۲۴ - م.
عنوان و پدیدآورند	: آموزش محبت‌آمیز کودکان / نویسنده: مارشال روزنبرگ، ترجمه کامران رحیمیان.
شخصات نشر	: تهران: کتاب آمده، ۱۳۸۹.
شخصات ظاهری	: ۱۲۰ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۳۷۶-۷-۱
وضاحت فهرست‌نویس	: فیبا.
یادداشت	: عنوان اصل:
موضوع	<i>Compassionately Teaching Children</i>
شناسه افزوده	: معلمان - دوایت اشخاص.
ردبهندی کنگره	: رحیمیان، کامران، ۱۳۴۸ - ، مترجم.
ردیف‌دان دیوبی	: LB ۱۰۳۳ / ۱۳۸۸
ردیف‌دان مل	: ۱۰۲ / ۷۱
نکات‌شناسی مل	: ۲۹۵۹۵۱

Compassionately Teaching Children
by Marshall Rosenberg, Puddle Dancer Press, 2003

بن کتاب ترجمه‌ای است از:



امه

آموزش محبت‌آمیز

نویسنده: مارشال روزنبرگ

متجم: کامران رحیمیان

ویراستار: نسرین حکمی

طراح جلد: ابراهیم حقیقی

چاپ سوم: ۱۳۹۲

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

چاپ و صحافی بهمن

بلوار کشاورز - تقاطع کارگر - پلاک ۲۰۸ - تلفن: ۰۶۹۳۹۲۴۵ - تلفن فروش: ۰۶۶۴۱۰۲۲۵

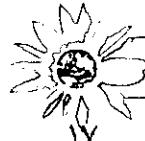
Email: amehpub@gmail.com

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۱۳۷۶-۷-۱

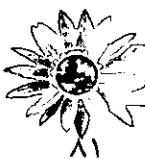
کلیه حقوق محفوظ است

بها: ۵۰۰۰ تومان

فهرست



۹	مقدمه‌ی مترجم
۱۵	درباره‌ی ارتباط بدون خشونت
۲۱	زبان قلب
۲۶	شال و لانه‌ها
۳۳	مرا زیب من
۴۳	مشاهده در برگ از جی
۴۵	«قدرت با» یا «قدرت نه
۵۴	تنبیه و خشونت
۶۲	مجموعه‌ی واژگان برای بیان احساسات
۶۷	نیازها
۷۲	تقاضا در مقابل درخواست آمرانه
۷۷	شنیدن احساسات و نیازها، ارتباط همدلانه
۷۸	تعجب و ژله‌ی میوه‌ای سبز
	ترانه‌ی ژله‌ی میوه‌ای سبز
	خلاصه



گفتگوی قلب با قلب

مقدمه

۸۳

بان بدون انتقاد

هدف ما: ارتباط همدلانه، برای کمک به تحقق

۸۶

از های همه

۸۸

ن بدن سسات و نیازها

۹۱

هدیهی رشما

۹۲

تقاضای و خیز زمان حال بسازید

۹۶

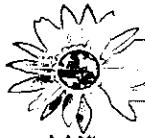
بازیبینی برای اطمینان د یافت پیام

۱۰۶

چگونه ممکن است فردانه قدرت به نظر بیابد؟

۱۱۰

خلاصه



پیوست ها

منابع

۱۱۵

برخی از احساسات مشترک همهی ما

۱۱۶

برخی از نیازهای مشترک همهی ما

۱۱۷

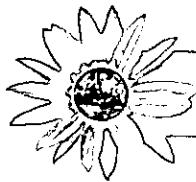
چگونگی استفاده از فرایند ارتباط بدون خشونت

۱۱۹

تمرینی برای کاربرد ارتباط بدون خشونت

۱۲۰

معرفی مواد آموزشی دیگر

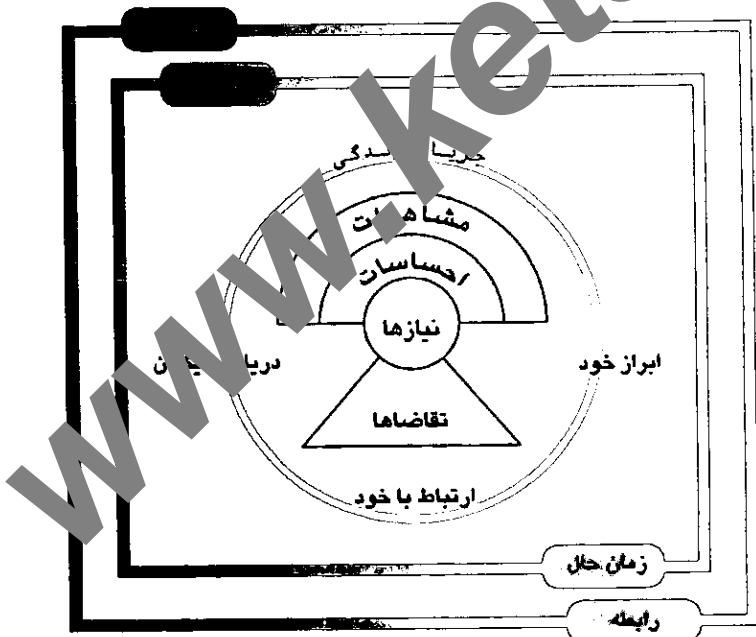


آنچه در پی آمده اینید متن صحبت‌های مارشال روزنبرگ در کنفرانس ملی سما مدرسه‌های مونته‌سوری در ایالت کالیفرنیا در سال ۱۹۹۹ است. «ارتباط با خشونت» یک مدل ارتباطی مبتنی بر مهارت‌های کلامی است که در آن زهای انسان علت انجام هر عملی می‌باشد، یعنی در پس هر عملی، نازی وجود دارد و شاید بتوان ارتباط بدون خشونت را این گونه عریف کرد: «خلق و نگهداری کیفیتی از ارتباط که تحقق بخشنده‌ها طرفین ارتباط باشد». من بر این اعتقادم که این الگو در هر میانجیج و موضوعی کارایی دارد و می‌توان از آن در نظام آموزشی، روابط اجتماعی، کارآفرید و... استفاده کرد. مرکز ارتباط بدون خشونت فنازی دارد افراد قبل از آن که مدرس رسمی این مرکز باشند، در ارائه‌ی این محتوا، «ارتباط بدون خشونت» را به عنوان مأخذ ذکر کنند ولی آموزش را با عنوانی دیگر ارائه دهند؛ به همین دلیل انتقال مفاهیم

این الگوی ارتباطی در ایران با نام «زبان زندگی» صورت می‌گیرد. این مجموعه نهمین اثر برای آموزش و انتقال مفاهیم این الگوی ارتباطی است.

با انتشار این کتاب امیدوارم کاربرد الگوی ارتباط بدون خشونت در محیط‌ها و موقعیت‌های آموزشی روش‌تر شود.

شاید برای شناخت این الگو، توجه به نمودار زیر مفید باشد. این نمودار بیان محدوده‌ی عملکرد ارتباط بدون خشونت در زندگی است. همان‌جا را زمین بازی زبان زندگی هم می‌نامیم و مبتنی بر سه بخش است:



¹ The NVC Dance Floors by Bridget Belgrave & Gina Lawrie ©2003

۱. داشتن نیت «برقراری ارتباط» در زمان حال؛ شاید بتوان از نیت و زمان حال به عنوان مشخص کننده‌های زمین بازی ارتباط بدون خشونت یا زبان زندگی نیز نام برد.

۲. این الگو در سه حیطه یا عرصه مطرح می‌شود که شاید بتوان آن را سه حالت ارتباط دانست: الف- ارتباط با خود یا گفتگوی داده‌ی ف- ب- دریافت همدلانه دیگران یا شنیدن ج- ابراز ایده‌ی خود یا همان گفتن.

۳. این الگوی ارتباط برای خلق و نگهداری کیفیت ارتباط از چهار جزء است: هم‌کند که عبارتند از: مشاهده، احساس، نیاز و تقاضا.

ارتباط بدون خشونت فراتر از این مراحل یادگیری است که مانند هر مهارت دیگر به درک نظری و تجربی نیاز دارد. شاید توجه به مراحل یادگیری در شناسی بتواند برای طراحی مسیر یادگیری کمک کند. همچنان که در نمودار زیر مشاهده می‌کنید، مراحل یادگیری در حیطه‌ی شناخت از طبیعی به سطح دیگر ارتقا می‌یابد و لازمه‌ی دستیابی به هر سطح گر از مراحل قبلی است.^۱

۱. بلوم، بنجامین و دیگران، سیف. علی‌اکبر، علی‌آبادی. خدیجه، طبقه‌بندی هدف‌های پژوهشی، انتشارات رشد، چاپ دوم، بهار ۷۴

ارزشیابی	ترکیب	ترکیب	تحلیل	تحلیل	کاربستن	کاربستن	کاربستن	کاربستن	فهمیدن	فهمیدن	فهمیدن	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش
تحلیل	تحلیل	کاربستن	کاربستن	فهمیدن	فهمیدن	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش
کاربستن	کاربستن	کاربستن	کاربستن	فهمیدن	فهمیدن	دانش	دانش	دانش	فهمیدن	فهمیدن	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش
فهمیدن	فهمیدن	فهمیدن	فهمیدن	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش	دانش

پس باید بادگیری و ایجاد تغییر نگرش، اوّلین گام کسب اطلاعات است که سپاه ضروری و قطعاً ناکافی است. در مرحله‌ی دوم قادر خواهیم شد مفاهیم را به زبان خود توضیح دهیم و این را می‌توان نشانه‌ی درک ساخته‌ی ما می‌دانست که لازمه‌اش، تکرار و تمرین سوم، به کارگیری آموخته‌ها مطالعه است که زبان خود را بدانست. در مرحله‌ی از این رو است که در کتابها و نسلات همدلی علاوه بر آشنایی با اطلاعات و یادگیری مفاهیم ایجاد بدون خشونت یا زبان زندگی، در فراهم کردن فضای تمرین و عرض کردن دانشمن نیز می‌کوشیم.

در کارگاه‌های مارشال، افراد در تمام اوقات امکانی برای گفتگو و پرسش و پاسخ دارند، به همین دلیل شما در متن، گزینه‌ی جواب حاضرین را هم خواهید خواند. او برای ارائه‌ی مطالibus علاوه بر موسیقی (خواندن خودش همراه با نوازنده‌ی) از اجرای نقش استفاده می‌کند. برای کمک به برقراری ارتباط بهتر با متن، با

گذاشتن چند عکس تلاش کرده‌ام متن آموزشی را برای‌تان ملموس‌تر کنم، تا مثلاً وقتی از گوش‌های زرافه صحبت می‌شود، بتوانید آنچه را مخاطب واقعی دیده است ببینید و تصور کنید.

از اولین کارگاه زبان زندگی و اولین متن منتشر شده در ایران پس از چیزها تغییر کرد. و آنچه همچنان باقی است قدردانی من از تمام عزیزانی است که میرا در یادگیری این الگو و تلاشم برای گشایش حمایت کردند و می‌کنند، بالاخص دوست دارم صمیمانه رفته سبیحاتی و فاران حسامی که در ترجمه، کیوان رحیمیان، سارم رسمی، ندا رحیمیان و آتوسا صالحی که در آماده‌سازی کتاب مسری دادند قدردانی کنم. و سپاسگزار انتشارات اختران هستم که همین‌جا می‌توان مکمل تلاش‌هایم برای انتشار ارتباط بدون خشونت، زبان زندگی در ایران بوده است.

ارتباط با شما و دریافت نظراتتان می‌تواند از رانمای من برای ادامه‌ی مسیرم باشد، مشتاقانه منتظرم.

کامران رحیمیان

۸۷ بهمن