

داربست

آزاده بشارتی

مجموعه شعر



اتساد است فردانی

| | |
|----------------------|-------------------------------------|
| سروشانه: | بشارتی، آزاده، -۱۳۶۹ |
| عنوان و نام پدیدآور: | داربست (مجموعه شعر) / آزاده بشارتی. |
| مشخصات نشر: | تهران: مروارید، ۱۳۹۱. |
| مشخصات ظاهری: | ۹۱ ص. |
| شابک: | 978-964-191-213-2 |
| وصفیت فهرست‌نویسی: | فیبا |
| موضوع: | شعر فارسی - قرن ۱۴ |
| رده‌بندی کنگره: | PIR ۷۹۶۳ / ۱۳۹۱ ۲۴۲ دش / ۷۹۶۳ |
| رده‌بندی دیجیتال: | ۸ / ۶۲ |
| شماره کتابشناسی ملی: | ۲۸۴۷۵۶۲۷ |



اسناد اسناد

تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، پلاک ۱۰۰/۱، ص. ب. ۱۶۵۴ - ۱۳۱۴۵
 دفتر: ۸۶۶۰۰۸۶۶ - ۶۶۴۱۰۴۶ - ۶۶۴۸۴۰۲۷؛ فاکس: ۶۶۴۸۴۶۱۲ - ۶۶۴۱۰۴۶ - ۶۶۴۸۴۰۲۷
 فروشگاه (۱): ۶۶۴۶۷۸۴۸ - فروشگاه (۲): ۸۸۷۷۵۱۲۱؛
 سایت انتشارات مروارید: www.morvarid-pub.com

داربست

آزاده بشارتی

تولید فنی: الناز ایلی

صفحه‌آرایی: تینا حسامی

چاپ اول زستان ۱۳۹۱

چاپخانه: کتاب شمس

تیراز ۱۱۰۰

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۱-۲۱۳-۲ ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۱-۲۱۳-۲

۴۹۰۰ رویال

فهرست

| | |
|---------|----------------------------|
| ۹..... | آخر نام هم را فراموش کردیم |
| ۱۱..... | صندلی های خالی |
| ۱۳..... | خاطرات شمعدانی |
| ۱۵..... | وقت سفر |
| ۱۷..... | سلاح سرد |
| ۱۹..... | آینه ها |
| ۲۱..... | دریایی ها |
| ۲۳..... | مشوقه هی سیاه |
| ۲۵..... | مومیایی کوچک |
| ۲۷..... | شب بخیر پادشاه عزیز |
| ۲۸..... | تاریکی |
| ۲۹..... | در سرمای تاریخ |
| ۳۱..... | کلاه |
| ۳۲..... | سؤال های ساده |
| ۳۴..... | ناتمامی برای آن هفت نفر |
| ۳۶..... | پشت لب های بسته |
| ۳۸..... | شب کلاه |
| ۴۰..... | زیر پاهای جهان سوم |
| ۴۲..... | با دو دست سرگردان |
| ۴۴..... | به من بگویید مرغابی ها |
| ۴۶..... | آدم شهری ها |
| ۴۷..... | سیاه آغوش |
| ۴۸..... | برای ماهی کوچکی |
| ۵۰..... | چتری نو |

| | |
|----|-------------------------------|
| ۵۲ | مدادرنگی |
| ۵۳ | تقاطع |
| ۵۵ | دهن کجی |
| ۵۶ | برگ برنده |
| ۵۷ | خوابها |
| ۵۹ | تو و خودت |
| ۶۰ | دریا به ماهی هایش پشت نمی کند |
| ۶۲ | مروارید |
| ۶۴ | خیابان ولگرد |
| ۶۵ | آن مرد |
| ۶۶ | همچونان اه |
| ۶۷ | خطاب به خودم اری! |
| ۶۹ | گناهکار |
| ۷۰ | صیادهای تازه |
| ۷۱ | اسب |
| ۷۲ | همسایگان دریا |
| ۷۳ | دنیای بزرگتر |
| ۷۴ | ساز دهنی |
| ۷۵ | دلتنگی های یک بادکنک |
| ۷۶ | شانه های افتادنی |
| ۷۸ | انگشت های متهم |
| ۷۹ | قطار |
| ۸۱ | رفت و آمد سایه ها |
| ۸۲ | جای خالی آدمبرفی |
| ۸۳ | آخرین آیه |
| ۸۴ | داربست یک: |
| ۸۶ | داربست دو: |
| ۸۸ | داربست سه: |
| ۹۰ | داربست چهار: |