

بازی تاج و تخت

نغمه آتش و بخش ۱

(کتاب اول)

نویسنده:

جرج د. ر. مارتن

ترجمه:

رؤیا خادم‌الرضا



نشر ویدا

سروشاسه:
عنوان و نام بدبند آور:
مشخصات نشر:
مشخصات ظاهری:
فروست:
شابک:
و فرمیت فیرستنوبیسی:
یادداشت:
موضوع:
موضووع:
شناسه ازوده:
ردیلی کدگر:
بردهنی دیویجی:
شاره کتابشناسی ملی:

۱۴۹

نشر ویدا

بازی تاج و تخت (نغمه آتش و بیخ ۱) (کتاب اول)

نویسنده	چرچ ر. ر. هارتین
متترجم	رویا خادم‌الرضا
آهو مدیحی	مسعود پویان
ویراستار	اجرای جلد
احسان اصفهانیان	لیتوگرافی
نقره‌آبی	چاپ و صحافی
هزهان	چاپ اول
۱۳۹۱	شمارگان
۱۱۰۰	شبک
۹۷۸۹۵۴۵۸۰۷۸۱۵	قیمت ۱۴۰۰۰ تومان

حق چاپ و نشر محفوظ است

تهران: سعادت آباد نیشن خیابان شاتزدهم ساخمان کاج واحد ۱۵
تلفن: ۰۹۹۷۲۲۷۰۴۹۹ - ۰۹۱۲۱۹۷۴۴۲۰

info@vidabook.ir www.vidabook.ir

یخش انجام کتاب

تهران خیابان انقلاب خیابان ۱۲ فروردین خیابان رواتیر پلاک ۱۳۴
تلفن: ۰۹۱۲۱۹۷۶۶۴۱ - ۰۹۱۲۱۹۷۶۵۶۰ همراه: ۰۹۱۲۲۲۹۵۶۰

پیش درآمد

گرد با اصرار گفت: «باید برو گردیم. همه وحشی‌ها مرده‌ن». سر و پسر رویس لبخندزنان پرسید: «از مرگ می‌ترسی، گرد؟» گرد در دام نیفتاد. او سالخورده بود، پنجاه سالی داشت و پادشاهی‌های زیادی دیده بود. گفت: «مرگ، مرگه دیگه، ما کاری به کارش نداریم.» رویس به آرامی پرسید: «حالا واقعاً مرده‌ن؟ مدرک هم داریم؟» گرد گفت: «ویل اونا رو دیده. اگه اون می‌گه مرده‌ن، من یکسی که باور می‌کنم.»

ویل به خوبی می‌دانست دیر یا زود پایش را به میان خواهد کشید، فقط آرزو می‌کرد کاش این دیرتر اتفاق می‌افتد. او خودش را وارد ماحوا کرد و گفت: «مامدرم گفته بود مرده‌ها آواز نمی‌خونن!» رویس پاسخ داد: «پرستار منم همین رو گفته بود، ویل. هیچ وقت حرف‌هایی رو که از یه زن شنیدی، باور نکن. از مرگ هم می‌شه خیلی چیزها یاد گرفت.» آهنگ صدایش در فضای گرگ و میش جنگل پیچید.

گرد به جلو اشاره کرد و گفت: «راه درازی در پیش داریم، هشت یا شاید نه روز، و تازه شبم داره از راه می‌رسه.»

سر ویمر رویس با بی میلی نگاهی به آسمان انداخت: «هر روز همین موقعها هوا تاریک می شه. نکنه از تاریکی می ترسی، گرد؟»
ویل انقباض عضلات اطراف دهان گرد را دید و همین طور خشمی را که در چشمانش که زیر سایه کلاه مخصوص ردایش پنهان شده بود، دوید.
گند چهل سال تمام را در نایت واج گذرانده بود، دیر مردها و پسرها، و در این سالها به بور زیاد خو نکرده بود. با این حال موضوع چیزی بیش از اینها بود. ویل چیز دیگری را هم در پیرمرد حس می کرد. شاید همه مزه اش را چشیده باشند؛ یک فشار عصبی که به طرز خطرناکی به وحشت نزدیک بود.

ویل این احساس سردگمی اش را به دیگران هم منتقل کرده بود. او چهار سال روی دیوار زندگی کرده بود. اولین باری که به آن سو فرستاده شده بود، تمام قصه های قدیمی به یادش آمده و بی قرارش کرده بود. بعدها به آن ماجرا ختندیده بود. او حالا دیگر سرباز کهنه کار صدھا خط حمله بود و آن تاریکی بی انتهای وحشی که جنوبی ها، جمل نفرین شده صدایش می کردند، برایش کوچک ترین هراسی دربر نداشت.

البته تا امشب، امشب چیز متفاوتی بود. بُرندگی ای در این تاریکی بود که مو بر تنش سیخ می کرد. ئه روز بود که در حال راهپیمایی بودند. شمال و شمال غربی و بعد دوباره شمال، دورتر و دورتر از دیوار، ساخت به دنبال ردی از انسان های وحشی. جست و جو هر روز دشوارتر از روز قبل می شد و امروز از همیشه بدتر بود. باد سردی از جانب شمال می وزید و درختان را چنان تکان می داد که گویی موجوداتی زنده بودند. تمام روز ویل احساس کرده بود که چیزی او را می پاید، چیزی سرد و لامکانی که هیچ حس مهربانی نداشت.

گرد هم، این را حس کرده بود. ویل دلش می خواست به سایه امن دیوار برگردد، اما این موضوعی نبود که بتواند با فرمانده در میان بگذارد. به خصوص با فرماندهای مثل این.

سر ویمر رویس جوانترین فرزند یک خانواده قدیمی با وارثان بسیار بود. جوان هجدۀ ساله خوش پوشی بود با چشم‌اندازی خاکستری و دلشیون و اندامی باریک و ظریف مثل یک حاقو او سوار بر اسب جنگی غولپیکرش همچون یک شوالیه جلوتر از ویل رکرد که روی اسب‌های کوچک اسکاتلندي‌شان نشسته بودند، می‌تاخت. چکمه‌های چرمی مشکی پوشیده بود. شلوار سیاهی از جنس محمل به پا و دستکش‌های مشکی دوخته شده از پوست موش کور به دست داشت و بالاپوشی انعطاف‌پذیر از حلقه‌های براق و بهم تنیده سیاه‌رنگ روی لایه‌هایی از پشم مشکی و چرم دیاغی شده هم، به تن داشت. سر ویمر کمتر از شش ماه بود که یکی از برادران قسم خورده نایت واج شده بود، اما هیچ‌کس نمی‌توانست بگوید که او شایستگی مقامش را ندارد. حداقل تا آنجا که به لباس‌هایش مربوط می‌شد.

ردایش به شنل باشکوه پادشاه می‌ماند. با صدای مرموز و خشن‌داری گفت: «شرط می‌بندم همه‌شون رو کشته. آره، کار خودشه». گرد، درحالی که جرعه‌ای آب می‌نوشید، رو به همراهانش گفت: «جنگجوی نیرومند ما سرهای کوچیک‌شون رو اون قدر پیچونده تا کنده شده‌ن». همگی خندهیدند.

سخت است از کسی فرمان بگیری که به او خنده‌های. ویل لبخندزنان روی اسب اسکاتلندي‌اش جابه‌جا شد. گرد هم باید همین حس را داشته باشد. گرد گفت: «مورمونت گفت باید ردوون رو بگیریم و ما هم همین کار رو کردیم. اونا مرده‌ن. دیگه نمی‌تونن برآمون مشکلی درست کنن. مسیر جلوی من خیلی دشواره. من از این هوا هم هیچ خوش نمی‌ماید. اگه برف بگیره،

دو هفته طول می‌کشید تا راه برگشت رو پیدا کنیم و تازه بهتره امیدوار باشیم فقط برف بیاد. تا حالا توفان بیخ دیدین، سرورم؟»
به نظر نمی‌رسید رهبر گروه حرف‌های او را شنیده باشد. او سخت در حال پرسی مسیر نیمی هموار و نیمی تخریب شده پیش رویش بود. ویل هم که به خوبی می‌دانست وقتی او چنین قیافه‌ای به خود گرفته، بهتر است تمرکزش را بر هم نزند، اسبش را به نزدیک او رانده بود.

«دوباره برام بگو چی دیدی ویل، دقیق، چیزی رو از قلم ندار.»
ویل قبیل از پیروستن به زایت‌واج یک شکارچی بود. خب، در حقیقت یک شکارچی دزدا سواران ازاد ملیستر او را با دست‌های خونین در جنگلهای ملیستر در حال پوست کشان یک آهوی نر گرفته بودند و این احتمال وجود داشت که یا به سیاهچال بینند و یا که دستش را قطع کنند. هیچ‌کس نمی‌توانست آرام‌تر از ویل در میان درختان جنگل حرکت کند و زمان زیادی طول نکشید تا برادران سیاهپوش استعدادش را کشف کردن.

ویل گفت: «اردوگاه دو مایل با این‌جا فاصله دارد، اون طرف پله، کنار نهر. تا جایی که جرتم اجازه می‌داد، نزدیک شدم. هشت نفرن، مرد و زن. من بچه‌ای بین‌شون ندیدم. جلو صخره یه پناهگاه ساخته‌ن. الان دیگه برف پوشوندش، با این حال من تونستم بیینم. هیچ آتشی روشن نبود، اما اجاق مثه هر روز پر از هیزم بود. تكون نمی‌خوردن. خیلی متطر موهم، هیچ آدم زنده‌ای این طور آروم نمی‌خوابه.»

«خون هم دیدی؟»

ویل اعتراف کرد: «نه، خب.»

«اسلحة چطور؟»