

عطش مبارزه - کتاب دوم

# اشتعال

سوزان کالینز

مترجم: شبنم سعادت



۱۳۹۱

www.ketab.ir

---

سرشناسه:	کالینز، سوزان، ۱۹۶۴ - م. Collins, Suzanne
عنوان و نام پدیدآور:	اشتهال/ سوزان کالینز؛ مترجم شبنم سعادت.
وضعیت نشر:	تهران: افراز، ۱۳۹۱
مشخصات ظاهری:	۱۰۸ ص
فروست:	عطش مبارزه
شابک:	۹۷۸-۹۶۴-۲۴۳-۴۳۳-۶
وضعیت فهرست‌نویسی:	فیا
یادداشت:	عنوان اصلی: The hunger games, 2009
موضوع:	داستان‌های انگلیسی - قرن ۲۰م
شناسه افزوده:	سعادت، شبنم، ۱۳۵۹ - مترجم
رده بندی کنگره:	۱۳۸۹ الف ۲۶۳۵ ک / ۲۳۱ P
رده بندی دیویی:	۸۲۳/۹۱۴
شماره کتابشناسی ملی:	۲۱۷۰۸۰۵

---



---

## انتشارات افراز

دفتر مرکزی و فروش: فلسطین جنوبی، خیابان وحید نظری، بن بست افشار، بلاک ۱، واحد ۵

تلفن: ۶۶۴۰۱۵۸۴

مرکز بخش: ۶۶۹۷۷۱۶۶

وبسایت و فروشگاه اینترنتی: [www.afrazbook.com](http://www.afrazbook.com)

E-mail: [info@afrazbook.com](mailto:info@afrazbook.com)

---

مطبی مبارزه - کتاب دوم

## اشتعال

سورن کالینز

مترجم: سیمین سعادت

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۱

شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه

آرایش صفحات و طراحی جلد: یاسین محمدی / آتلیه افراز

لیتوگرافی / چاپ / صحافی: ترنج / تصویر / پیکانفر

قیمت: ۱۴۰۰۰ تومان

تمام حقوق این اثر برای انتشارات افراز محفوظ است.

هیچ بخشی از این کتاب، بدون اجازه‌ی مکتوب ناشر، قابل تکثیر یا تولید مجدد به هیچ شکلی، از جمله،

چاپ، فتوکپی، انتشار الکترونیکی، فیلم، نمایش و صدا نیست.

این اثر تحت پوشش قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان ایران قرار دارد.

---

## مقدمه‌ی مترجم

مجموعه‌ی سه‌گانه‌ی عطش مبارزه زندگی دختر شانزده‌ساله‌ای را به‌تصویر می‌کشد که پس از آخرالزمان در کشوری به‌نام «پانم» — جایی در امریکای فعلی — زندگی می‌کند. هم‌زمانی انتشار این کتاب با سیاست‌های جنگ‌طلبانه‌ی امریکا محبوبیت و فروش چشمگیر آن را در سراسر دنیا به‌دنبال داشت و به بیش از بیست‌وشش زبان در سی‌وهشت کشور جهان منتشر شد. به‌گفته‌ی نویسنده ایده‌ی نوشتن این کتاب پس از تماشای فیلمی از جنگ و آوارگی مردم عراق پس از حمله‌ی امریکا به ذهنش رسیده و با «کتیس» شخصیت اصلی داستان همذات‌پنداری کرده، چراکه خودش نیز پدرش را در نتیجه‌ی جنگ‌طلبی امریکا و حمله به ویتنام از دست داده است. موفقیت این کتاب به دنیای ادبیات نوجوان ختم نشد و دستمایه‌ی ساخت فیلمی به همین عنوان نیز قرار گرفت و نویسنده‌های دیگر نیز سعی کردند کتاب‌هایی با موضوعات مشابه بنویسند. این کتاب به‌رغم تخیلی بودن، در واقع نشان‌دهنده‌ی آینده‌ی سیاهی است که سیاست‌های جنگ‌افروزانه همگی به آن راه می‌برند.