

گلستان

گردآوری: رحمت الله رضایی

ویراستار: سیده زینب جوادی

انتشارات خلاق

سرشناسنامه	رضایی، رحمت الله، ۱۳۶۳ - اقتباس کننده
عنوان قرارداد	گلستان، برگزیده
عنوان و نام پدیدآور	گلستان / گردآوری رحمت الله رضایی ویراستار زینب جوادی
مشخصات نشر	تهران: خلاق، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری	ص ۱۱۲
شابک	۹۷۸۶۰۰۵۹۲۰۳۴۵
وضعیت فهرست نویسی	قیفا
موضوع	سعدی، مصطفی بن عبدالله ۹۶۹۱ق. گلستان
موضوع	داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴
شماره نامه افزوده	جوادی زینب، ویراستار
رده یونسکو	۱۳۸۹ گ ۲۴۵۲ ض / ۸۰۷۵ PIR
رده بندی دیویی	۸۷۲/۶۲
شماره کتابخانه ملی	۲۱۲۵۲۵۷



انتشارات خلاق



نشر خلاق با همکاری انتشارات پل

نام کتاب: گلستان

گردآوری: رحمت الله رضایی

ویراستار: سیده زینب جوادی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه چاپ: سجده

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۱ شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۲۰۳۴۵

مرکز پخش: بوک شاب، خیابان انقلاب، خ دانشگاه، تقاطع لبافی، پ ۱۰۲
تلفن مرکز پخش: ۲۰ - ۶۶۴۷۷۳۱۹

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب، خیابان لبافی، بین خیابان دانشگاه و فخر رازی
پلاک ۱۷۴، طبقه ۲، واحد ۴ تلفن: ۶۶۴۶۹۶۰۸ - ۶۶۹۵۹۹۷۱

قیمت: ۲۵۰۰ تومان

«کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر برای ناشر محفوظ می‌باشد»

فهرست مطالب

۷	□ مقدمه
۹	داستان یکم
۹	کارهای مهم را به افراد مهم بسازید
۱۵	داستان دوم
۱۵	عاقبت ستمگری ها
۱۹	داستان سوم
۱۹	دانی بهترین از زیبایی
۲۳	داستان چهارم
۲۳	پاداش وفاداری
۲۷	داستان پنجم
۲۷	بهترین راه برای آرامش غلام
۳۱	داستان ششم
۳۱	دروغ مصلحت آمیز بهتر از حرف راست فتنه انگیز است
۳۵	داستان هفتم
۳۵	عاقبت گرگ زاده گرگ شود

۴۱ «داستان هشتم»
۴۱ فایده کم خوری
۴۷ «داستان نهم»
۴۷ برای دیگران چاه نکن، چون ممکن است اول خودت در آن
۴۷ بیافتی و گرفتار شوی
۵۱ «داستان دهم»
۵۱ عاقبت غرور
۵۵ «داستان یازدهم»
۵۵ هر کسی را بهر کاری ساختند
۵۹ «داستان دوازدهم»
۵۹ دزدی از خانهای دوست
۶۳ «داستان سیزدهم»
۶۳ مرد قدرتمند اما بی تجربه
۶۷ «داستان چهاردهم»
۶۷ زاهد و پادشاه
۷۱ «داستان پانزدهم»
۷۱ مرگ دست خداست
۷۵ «داستان شانزدهم»
۷۵ شاعر و سر دستهای دزدها
۷۹ «داستان هفدهم»
۷۹ مُشت زن فقیر
۸۷ «داستان هجدهم»
۸۷ انتقام مرد فقیر

۹۱ «داستان نوزدهم»
۹۱ درمان درد بی‌درمان پادشاه
۹۵ «داستان بیستم»
۹۵ فقیر و اسیر
۹۹ «داستان بیست و یکم»
۹۹ معلم خوش اخلاق و معلم بد اخلاق
۱۰۳ «داستان بیست و دوم»
۱۰۳ درویش وارسته
۱۰۷ «داستان بیست و سوم»
۱۰۷ مؤذن بد صدا
۱۰۹ «داستان بیست و چهارم»
۱۰۹ سعدی در جزیره کیش

www.ketaboo.ir

□ مقدمه

کتاب پر ارزش «گلستان» به نظر بسیاری از صاحب نظران ادبیات، یکی از برترین آثار ادبی جهان به شمار می‌رود و در بین کتاب‌های مشهور ایرانی در شمار بهترین آثار ادبیات ایران قرار دارد.

کتاب گلستان نوشته‌ای است که آهنگ شعر دارد و نویسنده‌ی آن، «سعدی» شاعر پر آوازه‌ی شیرازی است که بدون شک در شمار بزرگترین شاعران و ادیبان ایران و دنیا قرار دارد.

کتاب گلستان از آن زمان که توسط شیخ اجل «سعدی» در قرن هفتم قمری نوشته شده است تا به امروز مورد توجه عام و خاص قرار گرفته و هر کسی که از ذوق و هنر بهره‌ای برده است این کتاب را بارها و بارها مورد مطالعه و دقت نظر قرار داده است.

در زمان‌های قدیم، این کتاب به همراه «بوستان» دیگر کتاب ارزشمند سعدی، جزو کتاب‌های رایجی بود که در مکتب خانه‌ها و کلاس‌های درس قدیم تدریس می‌شد. قدیمی‌ترها داستان‌های بوستان و گلستان را سینه به

سینه برای هم نقل می‌کردند. شاید یکی از دلایل معروف بودن داستان‌های این دو کتاب در بین ایرانیان همین موضوع باشد.

کتاب ارزشمند گلستان، سرشار از حکایت‌های پندآموز برای گروه‌های مختلف جامعه است. «شیخ مشرف الدین مصلح سعدی شیرازی» این کتاب را با مقدمه‌ای زیبا شروع می‌کند و مطالب این کتاب را در هشت باب می‌گنجاند.

هشت باب گلستان عبارتند از: «در اخلاق پادشاهان» - «در اخلاق درویشان» - «در فضیلت خاموشی» - «در فضیلت قناعت» - «در فواید خاموشی» - «در باب عشق و جوانی» - «در ضعف پیری» - «در تأثیر تربیت» و «در آداب صحبت کردن». سعدی در هر باب داستان‌های مربوط به آن را با زبانی ادیبانه و آهنگین بیان می‌کند.

از آنجا که مخاطبین این کتاب، که دکان و نوجوانان گروه سنی «ب» و «ج» هستند، داستان‌های شیرین و دلنشین که متناسب با ذوق و سلیقه‌ی نوجوانان این دوره‌های سنی است انتخاب شده و سعی نویسنده در این کتاب بر این بوده که داستان‌ها را در حد ممکن ساده و شفاف و متناسب با درک و سواد این گروه سنی بازنویسی کند.

نویسنده‌ی این کتاب امیدوار است که مخاطب‌های عزیز این کتاب، از خواندن داستان‌های این کتاب لذت ببرند و تا حدودی با موضوع این کتاب شیخ اجل، سعدی پر آوازه‌ی شیرازی آشنا شوند.