

A detailed line drawing of the genus Eupitheciella, illustrating its diversity in shape. The drawing includes several distinct individuals: one with a long, narrow, elongated body; another with a more rounded, bulbous body; a third with a long, thin, almost cylindrical body; and a fourth with a broad, flat, semi-circular body. Below these larger forms, there are smaller, circular structures, likely representing different life stages or variations. The drawing uses fine lines and stippling to provide texture and depth.

به روایت مژگان شیخی ○ تصویرگر: سید حسام الدین طباطبائی



كتاب های انتفاضه

www.ghadyani.org

۶۴ دورنگار:

راه و چاه

امام علی(ع) و پارانش، بانگاهی به نهج البلا

مزرگان شیخی

$\approx 1.4 \times 10^6$ cm $^{-2}$

سی ای سی - ایڈیشنز

جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية

زیر نظر مسودای بررسی

جعاب اول: ۱۹۶۱ نعداد: ۲۶۱

1-886-8 2015-5

31 51-115

三

$\theta = \pi/2$ in (3)

کلیه حقوق محفوظ است

۸۰۰ تومان

سروشانه، میگان، ۱۴۳۱ -

عنوان و نام پدیدآور: راه و جهاد ایسمه روایت میگان شیخی

تصویرگر حسام الدین طباطبائی.

مشخصات نشر: سازمان: قدیمی، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری: ص: مصیر، (تغییر).

فروش: قصه‌های از امام علی (ع) بناگاهی به نهیج البلاعه: ۸.

شابک: ISBN 978-600-251-004-5.

وصیت فهرست بوسیه: فیبا

پیاده‌نشست: گروههای سنتی: ب، ج.

موضوع: علی بن ابی طالب (ع)، امام اول: ۲۳ قبل از هجرت - ق - دستان.

میتوشه: داستان‌های مذهبی

نشریه افروزده: طباطبائی، سیدحسام الدین، ۱۳۵۵ - .

ردیابنده دیوبی: ۱۴۹۰: ۹۷۵ هـ ۲۹۷/۸۸

شماره: کتابشناسی ملی: ۲۵۱۰۵۴۹.