

۹

هالیدی / رزنیک

مبانی فیزیک

برل واکر

ویراستار

علی مقدم

ترجمه

محمد رضا خوشبین خوش نظر

اشخاص زیادی در این کتاب سهیم بوده اند. جی. ریچارد کریسمن از آکادمی حفاظت ساحلی، ...
جرج کاپلان از کالج ولسلی؛ ریچارد کاس از دانشگاه ایالتی آهابو؛ محمد رضا خوشبین خوش نظر
از سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی (تهران)، ...
برل واکر

| | |
|--------------------|--|
| سیرشناسه | : هالیدی دیوید ۱۹۱۶م .Halliday, David |
| عنوان و پدیدآور | : مبانی فیزیک / دیوید هالیدی، ریبرت رزینیک - بول واکر متجم: محمد رضا خوشبین خوش نظر - ویراستار: علی مقدم. تهران: آرکس، ۱۳۹۰. |
| مشخصات نشر | : ۵۴۴ ص. |
| مشخصات ظاهری | : شابک |
| وضعیت فهرست نویسی | : فیا |
| یادداشت | : عنوان اصلی: Fundamentals of Physics, 9th ed, c2011 |
| موضوع | : فیزیک. |
| شناسه افزوده | : واکر، بول، ۱۹۴۵م. |
| شناسه افزوده | : Walker, Jearl |
| شناسه افزوده | : رزینیک ریبرت، ۱۹۲۳م. |
| شناسه افزوده | : Resnick, Robert |
| شناسه افزوده | : خوشبین خوش نظر محمد رضا ۱۳۴۸ - متجم. |
| شناسه افزوده | : مقدم، علی - ۱۳۴۴ - ویراستار. |
| ردوبندی کنگره | : QC21.2 م۲۴۲ ۱۳۹۰ |
| ردوبندی دیویسی | : ۵۳۰ |
| شاره کتابشناسی ملی | : ۲۵۰۹۸۲۷ |
| کد پیگیری | : ۲۵۰۹۴۴۶ |

Fundamentals of Physics, 9th ed, c2011

مبانی فیزیک

ویرایش نهم

متجم: محمد رضا خوشبین خوش نظر

ویراستار: علی مقدم

ناشر: آرکس

نوبت چاپ: اول - پاییز ۱۳۹۰

حروفچینی و صفحه آرایی: گروه فنی انتشارات هیمه (باکنزناد ۰۹۲۳۹۰۶۷۸۲۳)

لیتوگرافی: رسام گرافیک

چاپ و صحافی: اسرا

تیزاز: ۳۲۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۸۷۵۳_۱۸_۹

ISBN: 978-964-8753-18-9



مرکز پژوهش: تهران، خیابان انقلاب، مقابل دانشگاه تهران، تقاطع شهید نظری و فخر رازی، پلاک ۱، ۷۵/۱ - تلفن: ۶۶۴۶۶۲۷۷

حق چاپ و شر برای ناشر محفوظ است و هرگونه نسخه برداری از آن پیگرد قانونی دارد.

چرا این کتاب را نوشتیم

سرگرمی با جالتشی بزرگ. این، آن شیوه‌ای است که من به فیزیک نگریستم، از آن روزی که شارون، یکی از دانشجویان کلاسی که من به عنوان یک دانشجوی تحصیلات تکمیلی در آن تدریس می‌کردم، ناگهان از من برسید: «این چیزها چه ربطی به زندگی من دارد؟» و البته من بی‌درنگ باسخ دادم: «شارون، این‌ها به همه چیز زندگی تو ربط دارند - این فیزیک است.»

او از من خواست متالی بزنم. فکر کردم و فکر کردم، ولی نتوانستم متالی بیاورم. آن شب بود که کتاب خنایش هیجان‌انگیز فیزیک¹ را برای شارون و البته خودم آفریدم؛ زیرا اندیشیدم که شکایت او، شکایت من نیز هست. من شش سال تمام در چندین و چند کتاب درسی فیزیک لولیده بودم که به طرز شایسته‌ای بر مبنای بهترین برنامه‌های تعلیم و تربیت (بداغزی) نگاشته شده بودند، ولی همگی جیزی کم داشتند. فیزیک جالب‌ترین موضوع جهان است، زیرا به جگونگی عمل کرده جهان می‌پردازد و تا آن زمان کتاب‌های درسی هر ارتباط تنگاتنگی با جهان واقعی را کاملاً حذف کرده بودند. سرگرمی غایب بود.

من حجم زیادی از فیزیک جهان واقعی را، مرتبط با ویرایش جدید کتاب خنایش هیجان‌انگیز فیزیک به ویرایش جدید مبانی فیزیک افزوده‌ام. اغلب آن‌ها حاصل کلاس‌هایی هستند که در آن‌ها مبانی فیزیک را درس می‌دهم، جایی که می‌توانم از مواجهه‌ای رو در روزهای ظاهر نظرهای بی‌بروا دربارم که چه موضوعی به کار می‌آید و چه موضوعی نه. یادداشت‌های حاصل از موقوفیت‌ها و تکست‌های مبانی این کتاب را شکل می‌دهند. بیام من در اینجا همانی است که از زمان پس از شارون در چندین سال بین با هر دانشجویی که ملاقات کرده‌ام به زبان آورده‌ام: «بله، تو می‌توانی با استفاده از مفاهیم اصلی فیزیک برای همچی روشن‌های منجر به نتایج معتیر درباره‌ی جهان واقعی دلیل بیاوری، و این فهم واقعی، جایی است که سرگرمی هست.»

هدف‌های زیادی از نگارش این کتاب داشتم، ولی یکی از مهم‌ترین آن‌ها در اختیار گذاردن ابزاری برای مدرسان بوده است تا با آن بتوانند به دانشجویان آموزش دهند که جگونه به طور مؤثری مطالب علمی را بخوانند، مفاهیم بنیادی را بشناسند، در مورد پرسش‌های علمی استدلال، و مسئله‌های کثی را حل کنند. این فرایند، نه برای دانشجویان و نه برای مدرسان، ساده نیست. در واقع درسی که به این کتاب مربوط می‌شود ممکن است یکی از جالتشی‌ترین درس‌هایی باشد که دانشجو انتخاب می‌کند. در عین حال، می‌تواند یکی از ارزشمندترین درس‌ها باشد، زیرا نظم بنیادینی را در عالم آشکار می‌سازد که تمام کاربردهای علمی و مهندسی از آن سرجشمه می‌گیرد.

بسیاری از استفاده کنندگان ویراست هشتم (هم مدرسان و هم دانشجویان) نکته‌ها و پیشنهادهایی جهت اصلاح کتاب ارسال کرده‌اند. این اصلاح‌ها اکنون در متن و مسئله‌های سرتاسر کتاب اعمال شده است. من و انتشارات جان واپلی و پسران²، به این کتاب به جسم طرحی رو به پیشرفت نگاه می‌کنیم و با دریافت نظرات استفاده کنندگان آن، دلگرمتر می‌شویم، می‌توانند پیشنهادها، تصحیح‌ها، نظرهای مثبت یا منفی خود را به انتشارات جان واپلی و پسران

با پست الکترونیکی (<http://www.wiley.com/college/halliday>) یا بول واکر (آدرس پستی:

Physics Department, Cleveland State University, Cleveland, OH

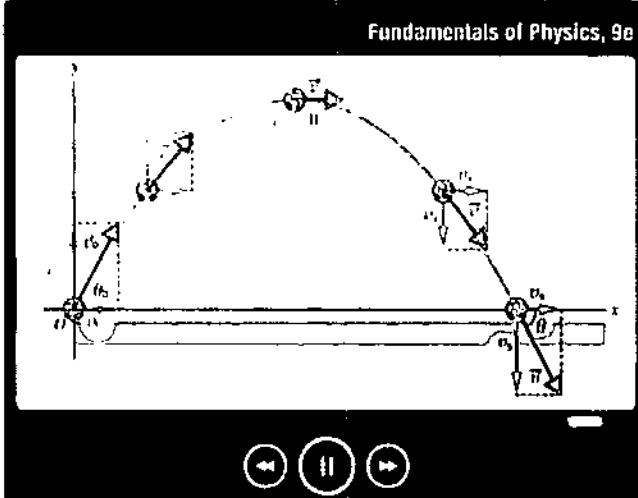
44115 USA (USA) 216 687 2424) شماره‌ی دورنگار;

با پست الکترونیکی (physics@wiley.com) ارسال کنید. ممکن است نتوانیم به همه‌ی پیشنهادها باسخ دهیم، ولی همه‌ی آن‌ها را حفظ و مطالعه خواهیم کرد.

1) The Flying Circus of Physics 2) John Wiley & Sons

ابزارهای یادگیری

جون امروزه دانشجویان گستره‌ی وسیعی از شیوه‌های یادگیری را در اختیار دارند، من گستره‌ی وسیعی از ابزارهای یادگیری را هم در این ویراست جدید و هم به طور وصل - خط در WileyPLUS تدارک دیده‌ام:



پویانمایی یکی از مشخصه‌های بارز هر فصل است. در این کتاب، این مشخصه‌ها با نقشی چرخشی نشان داده شده است. در WileyPLUS، پویانمایی‌ها با یک کلیک موتواره (موس) شروع می‌شوند. من این نمایش‌ها را که غنی از اطلاعات هستند از آن‌رو برگردید که دانشجویان بتوانند فیزیک مطلب را در یک یا دو دقیقه به طور عملی ببینند، به جای آنکه صرف‌آن را به طور تخت در صفحه‌ی کاغذ مشاهده کنند. این نمایش‌ها نه تنها به فیزیک جان می‌بخشند، بلکه می‌توانند هر بار که دانشجو بخواهد، نکار شوند.

ویدئو من بیش از ۱۰۰۰ ویدئوی آموزشی را تدارک دیده‌ام که هر ترم روزآمد می‌شوند. دانشجویان می‌توانند موقع شنیدن مطالب من درباره‌ی حل‌ها، نکات آموزشی، مسائل نمونه، یا مروری‌ها، رسم‌ها و نوشه‌های من را روی صفحه‌ی نمایشگر ببینند، گویند بهلوی من، به هنگام نوشتن آن مطالب در اتاق نشسته‌اند. تدریس رودرود، همواره از ارزشمندترین ابزار آموزشی است، با این حال ویدئوهای من ۲۶ ساعت روز، در ۷ روز هفت در دسترس‌اند، و می‌توانند به طور نامحدودی نکار کردن.

• تمام مسئله‌های نمونه‌ی کتاب (هم ویرایش هشتم و هم نهم) به طور وصل - خط در هر دو شکل توشاری و ویدئویی در دسترس است.

• صدھا مسئله‌ی نمونه‌ی اضافی. گرچه آن‌ها به طور مستقل در دسترس‌اند، اما (بسه به صلاح‌الدین مدرس) می‌توانند به مسائل تکلیف خانه نیز مرتبط شوند. بنابراین، اگر بکی از مسائل تکلیف خانه، مثلاً، مربوط به نیروهای وارد بر قطبه‌ای روی سطح نیبدار باشد، ربطی به یک مسئله‌ی نمونه‌ی مربوط به آن فراهم نشده است. ولی، این مسئله‌ی نمونه‌ی صرف‌آلتی نیست و بنابراین حلی را فراهم نمی‌آورد که بسود بدون درک موضوع، صرف‌آز آن کمی برداری کرد.

$$\begin{aligned} x &= 4t^3 - 3t^2 + 5t + 6 & t^0 &= 1 \\ v &= \frac{dx}{dt} = 12t^2 - 3(-2)t^3 + 5 + 0 & t^1 &= 1 \\ &= 12t^2 + 6t^3 + 5 & t^2 &= 1 \\ a &= \frac{dv}{dt} = \frac{d^2x}{dt^2} = 24. & t^3 &= 1 \end{aligned}$$

Video Review

• حل‌های با راهنمایی مرحله‌ی به مرحله. برای ۱۰٪ مسئله‌های آخر کتاب فراهم آمده‌اند. من در جند مرحله، دانشجویان را با شروع از ایده‌های کلیدی راهنمایی می‌کنم و وقتی باسخ غلطی بدھند، آن‌ها را برای رسیدن به باسخ درست راهنمایی می‌کنم. ولی عمداً قسمت آخر (باسخ نهایی) را به دانشجویان وا می‌گذارم تا در پایان آن‌ها مسئول باسخ نهایی باشند. برخی از سیستم‌های حل مسئله‌ی مرحله به مرحله، وقتی دانشجو باسخ غلطی را می‌دهد او را به دام می‌اندازند، که این می‌تواند موجب سرخوردگی زیادی شود. سیستم یاددهی من دامی ندارد، زیرا دانشجو می‌تواند در هر مرحله‌ای از حل، به مسئله‌ی اصلی بازگردد.

• راهنمایی برای تمام مسئله‌های آخر فصل به طور وصل - خط (بسه به صلاح‌الدین مدرس) در دسترس‌اند. من این راهنمایی‌ها را به صورت ایده‌های اصلی و روش‌های کلی حل مسائل نوشته‌ام، نه اینکه آن‌ها دستورالعمل‌هایی برای رسیدن به باسخ نهایی بدون هیچ درکی از مطلب باشند.

مطلوب ارزشیابی هم برای خود - ارزیابی و هم برای ارزشیابی مدرس در دسترس‌اند. پرسش‌های خواندنی در هر بخش وصل - خط در دسترس‌اند این پرسش‌های نیاز به تحلیل یا درک عمیقی ندارد؛ بلکه آن‌ها آزمون ساده‌ای برای آنند که آیا دانشجو آن بخش را خوانده است یا خیر. وقتی دانشجو یک بخش را باز می‌کند، یک پرسش به طور تصادفی (از بانک پرسش‌ها) در انتهای ظاهر می‌شود. مدرس می‌تواند تصمیم بگیرد که آیا این پرسش بخشنی از نمره‌ی دانشجو باند با صرف‌آ وسیله‌ای باشد برای استفاده‌ی دانشجو.