

واژه‌های کلیدی در روزنامه نگاری

دکتر احمد توکلی

www.ketab.ir



احمد توکلی

واژه‌های کلیدی در روزنامه‌نگاری Keywords In Journalism

قیمت: ۶۲۰۰ تومان / جلد سخت: ۷۹۰۰ تومان □ طراحی جلد و صفحه‌آرایی: حسین توکلی
□ چاپ اول: تهران، ۱۳۹۰ □ تعداد: ۱۶۰۰ □ چاپ نقشینه
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۶۳۴-۰-۰
ISBN 978-600-92634-0-0
همه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است
Printed in Iran

سرشناسه: توکلی، احمد، ۱۳۳۶.
عنوان و نام بدیداور: واژه‌های کلیدی در روزنامه‌نگاری / احمد توکلی.
مشخصات نشر: تهران: تلیه، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری: ۲۷۶ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۶۳۴-۰-۰
وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا
موضوع: روزنامه‌نگاری، واژه‌نامه، انگلیسی، اصطلاح‌ها و تعبیرها، ارتباطات
رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۰: ۲۹۴۷ PN۴۷۲۸
رده‌بندی دیویی: ۰۷۰/۴۰۳
شماره کتایشناسی ملی: ۲۴۹۱۷۰۷

تهران، سعادت آباد، خیابان علامه جنوبی، روبروی دانشگاه
علامه طباطبائی، خیابان ۲۶ شرقی، پلاک ۲۰ واحد ۴
انتشارات ثانیه، تلفن ۰۹۱۲۳۰۹۵۴۵۱
www.saniehpress.ir



::: تقدیر و تشکر :::

به نام خدای سبحان؛

که نهایت سپاس و تقدیر اوراست.

این کتاب حاصل یک تلاش ۵ ساله است، از زمانی که جرقه نوشتن آن در ذهنم کلید خورد تا زمانی که به پایان رسید؛ در این مدت برخی مواقع مداوم و گاهی نیز آهسته پی گیری شد، برخی مواقع هم متوقف و گاهی به فراموشی سپرده شد، تا اینکه تابستان امسال به پایان رسید.

البته این کتاب به تنهایی نوشته نشده است، نکات مثبتی اگر در آن دیدید، بدانید که حاصل جمع است.

جناب آقای دکتر پرویز علوی همکار دانشگاهی‌ام، در بخش مهمی از ترجمه‌ها به کمک من آمدند و بر غنای آن افزودند، از ایشان سپاسگزارم؛ همین‌طور از دوست و همکار دانشگاهی و روزنامه‌نگارم جناب آقای دکتر حسن نمکدوست تهرانی که کتاب را قبل از آنکه به زور چاپ آراسته شود، خواندند و نکات ارزنده‌ای را پیشنهاد کردند.

همچنین از جناب آقای رفیع ملکی که زحمت ویراستاری ادبی کتاب را به عهده گرفتند و آن را به خوبی آراسته و پیراسته کردند و جناب آقای محمود سلطان آبادی، که این اواخر با در اختیار گذاشتن برخی واژه‌ها مرا همراهی کردند، تشکر می‌کنم.

حسین، پسر من - بدون هیچ منتی - زحمت طراحی جلد و صفحه آرایی کتاب را به عهده داشت که زحمت کمی نبود، برای او که در عنوان جوانی و خوشفکری قرار دارد، بهترین‌ها را آروز دارم.

کوتاه درباره کتاب:

- نوشته حاضر، روی مرز یک پژوهش دانشگاهی و یک نوشتار ژورنالیستیک حرکت می‌کند. کتاب سعی کرده از سویی به نیازهای علمی این حوزه -در محدوده‌عنوانی که دارد- پاسخ دهد و در عین حال برای روزنامه‌نگارانی که دغدغه کار روزانه با رویکردی علمی‌تر دارند، نیز مفید واقع شود. بر همین اساس جنبه‌های آموزشی کتاب نیز لازم است مد نظر قرار گیرد. به طور مثال اگر واژه‌های درباره نوع خاصی از لید مطرح شده، علاوه بر توضیح درباره آن، سعی شده تا حد امکان مثال‌هایی داخلی یا خارجی مرتبط با موضوع آورده شود تا کاربران در حوزه کار و عمل نیز بتوانند از آنها الگو برداری کنند. در میان کاربران کتاب شاید گروه سومی هم یافت شوند؛ مترجمان متون رسانه‌ای بویژه آنهایی که با این حوزه آشنایی کمتری دارند.

- کتاب دو فهرست دارد. فهرست انگلیسی که مخاطب را مستقیماً از واژه لاتین و به ترتیب حروف الفبا به سمت معادل آن و توضیحات فارسی هدایت می‌کند و فهرست فارسی که با توجه به جنبه آموزشی کتاب مخاطب را به طبقه بندی موضوعی هدایت می‌کند: خبر، مصاحبه، گزارش، ویراستاری و مدیریت خبر، گرافیک و صفحه آرایی، لید نویسی و...

- فراوان سعی کردم، معادل‌های فارسی را بویژه در لغت‌هایی که شهرت کمتر دارند، متناسب انتخاب کنم، اما مطمئن نیستم در این کار تا چه حد موفق بوده‌ام؛ در همین رابطه بندرت هم پیش آمد که نتوانستم برای یک واژه و اصطلاح انگلیسی، معادل درست پیدا کنم و مجبور شده‌ام تلفظ انگلیسی را جایگزین کنم که از این بابت از مخاطبان عزیز پیشاپیش پوزش می‌خواهم.

- اصولاً کتاب‌های حوزه واژه شناسی کتاب مرجع هستند، یعنی هرازگاهی به کار کاربر می‌آیند، اما شاید بشود ادعا کرد این کتاب به دلایلی که ذکر آن رفت فراتر از یک کتاب واژه‌شناسی توی دست شما جا خوش کند!

- امیدوارم کتاب از سوی صاحب نظران ارزش نقد شدن داشته باشد، کتابی که بدون تردید خالی از نقص نیست.

فهرست فارسی

News / News writing

خبر/خبرنویسی

- خبر ۱۶۸/سخت خبر ۱۱۳/نرم خبر ۲۴۱/خبر فوری (لحظه‌ای) ۵۱ و ۱۸۴/
خبر خوش ۱۱۳/اطلاعیه خبری ۱۱۲/خبر عمقی ۱۲۴/فیچر خبری ۱۷۳/
خبر هم‌زمان ۲۴۲/خبر محض ۲۴۴/خبر چین ۲۶۶/خبر خوان ۱۸۰/
حوزه خبری ۱۷۰/فرهنگ خبری ۱۷۱/گردآوری خبر ۱۷۳/فضای خبر ۱۷۵/
مدیریت خبر ۱۷۶/رسانه‌های خبری ۱۷۷/جمله خبر ۱۷۷/خبر ترکیبی
۱۷۸/شبکه خبر ۱۷۸/بهانه خبری ۱۷۹/فیلم خبری ۱۸۰/اعلامیه خبری
۱۸۲/منبع خبر ۱۸۲/برنامه خبری ۱۸۵/فعالیت خبری ۱۸۸/شم خبری
۱۸۹/اتاق خبر ۱۸۷/ارزش خبری ۱۸۲/اخبار محلی ۱۵۳/ارزش محلی
خبر ۱۵۵/شم خبری ۱۴۰/مجله خبری ۱۷۶/پیگیری خبر ۹۹/خلاصه خبر
۱۸۸/گروه‌های خبری ۱۷۴/پارگراف شروع خبر ۱۳۰/بدنه خبر ۵۰/اخبار
جذاب انسانی ۱۲۱/اخبار هجو ۹۴/شش عنصر خبری ۹۷/دروازه‌بانی خبر
۱۰۴/اخباری که به کار شما می‌آیند ۱۸۴/اخبار گو ۳۸/کالایی شدن خبر
۶۶/سطر منبع خبر ۷۷/نشانی ادامه خبر ۱۳۹/گزارشگر حوزه خبری ۴۶/

اعلان پایانی ۴۴/ تاریخچه و سابقه ۴۴/ شروع، بدنه، پایان‌بندی ۵۰/ منابع
 ناشناس ۳۹/ منابع محرمانه ۶۷/ منابع دهان بسته ۱۶۲/ ضرب‌الاجل ۱۷۸
 صرفاً جهت اطلاع ۷۹/ نقل قول مستقیم ۸۴/ نقل قول غیر مستقیم ۱۱۲۵
 نقل قولک ۱۴۱/ کم‌گوی و گزیده‌گوی ۱۴۱/ مردی سگی را گاز گرفت ۱۱۵۶
 رویداد رسانه‌ای ۱۵۹/ بدون نقل قول مستقیم ۱۹۵/ اخبار با ارزش تازگی
 ۱۲۳/ اطلاعیه مطبوعاتی ۲۲۰/ عینیت‌گرایی ۱۹۰/ شیوه‌نامه‌ای پی ۳۹/
 عنوان‌های احترامی ۷۱/ شیوه‌نامه ۲۴۵/ مطلب جانبی (در حاشیه) ۲۳۷.

Lead

لید/ لید نویسی

لید (سرخر) ۱۴۲/ لید قیاسی ۳۷/ لید مجری ۳۷/ لید روایی-حاستی ۳۸/
 لید پس زمینه ۴۵/ لید با هویت پنهان ۴۸/ لید کور ۴۸/ لید مرده ۵۳/ لید
 طنابی ۶۳/ لید آشفته ۶۳/ لید تفسیری ۶۵/ لید متعارض ۶۹/ لید خلاقانه
 ۷۲/ لید با هویت تاخیری ۷۹/ لید تاخیری ۸۰/ لید توصیفی ۸۱/ لید مخاطب
 ۸۳/ لید نقل قول مستقیم ۸۴/ لید مضاعف ۸۵/ لید نمایشی ۸۶/ لید انفجاری
 ۹۳/ لید تعقیبی ۹۹/ لید عجیب ۱۰۲/ لید طنزگونه ۱۰۴/ لید قلاب ۱۱۸/ لید
 با هویت فوری ۱۲۲/ لید کنایه آمیز ۱۳۳/ لید موردی ۱۳۳/ لید نوز ۱۸۹/ لید
 بلوکی ۱۴۳/ لید ورود ۱۴۳/ لید فهرستی ۱۴۷/ لید استعاره‌آمی ۱۴۹/ لید
 چند موضوعی ۱۶۳/ لید نو ۱۶۸/ لید غیر عادی ۱۹۱/ لید متقابل ۲۰۰/
 لید متضاد ۲۰۳/ لید متعارض ۶۹/ لید شخصی ۲۱۲/ لید جناس یا بازی با
 کلمات ۲۲۳/ لید پرسشی ۲۲۵/ لید نقل قولی ۲۲۶/ لید تک هدف ۲۲۹/ لید
 مجموعه ۲۳۰/ لید طراحی صحنه ۲۳۱/ لید تصویری ۲۳۱/ لید کوتاه ۲۳۷/
 لید چند هدفی ۲۳۷/ لید تک موضوعی ۲۳۹/ لید حاوی منبع ۲۴۱/ لید

گلوله‌های منقطع ۲۴۲ / لید حیرت‌انگیز ۲۴۳ / لید فوری ۲۴۴ / لید خلاصه
۲۴۷ / لید تعلیقی ۲۴۸ / لید اعلامی ۷۹ / لید تبلیغی ۲۵۰ / لید گلوله‌های ساده
۲۳۸ / لید چتری ۲۵۷ / لید شاعرانه ۲۵۸ / لید بازی با کلمات ۲۶۶ / لید شما
۲۶۸.

News styles

سبک‌های خبری

سبک‌های خبرنگاری ۱۸۴ / سبک بلوکی ۴۹ / سبک تاریخی (ترتیبی) ۵۸ /
پایان‌بندی دایره‌های ۵۸ / سبک تاریخی همراه با لید ۶۴ / سبک ساعت شنی
۱۱۹ / سبک تشریحی ۱۲۶ / سبک هرم وارونه ۱۳۰ / سبک فهرست‌نویسی
۱۴۸ / سبک روایی - داستانی ۱۶۳ / سبک کیو ۲۲۴ / سبک بازگشت به عقب
۲۲۹ / سبک ساندویچ ۲۳۰ / سبک فصل‌بندی ۲۳۴ / سبک کباب ۱۴۰ /
سبک وال استریت ژورنال ۲۶۰ / سبک خبری گیلان ۱۰۷ / نات‌گراف ۱۹۰ /
ساختار قلب - سر ۱۱۵.

Interview

مصاحبه

مصاحبه ۱۲۸ / مصاحبه کتبی ۱۴۵ / مصاحبه تلفظی ۲۴۹ / مصاحبه
از طریق ایمیل ۹۱ / مصاحبه چهره به چهره ۹۳ / مصاحبه خبری ۱۷۶ /
مصاحبه شخصی ۲۱۰ / مصاحبه تلویزیونی ۲۵۰ / مصاحبه به سبک قیف
۱۰۳ / مصاحبه به سبک قیف وارونه ۱۳۱ / مصاحبه کور ۴۸ / مصاحبه از
طریق کنفرانس راه دور ۲۵۸ / مصاحبه برای مصاحبه ۱۲۹ / مصاحبه شونده
۱۲۹ / مصاحبه کننده ۱۲۹ / مصاحبه شونده ساکت ۲۳۸ / مصاحبه شونده
وراج و پر حرف ۲۵۹ / مصاحبه شونده عجول ۲۰۱ / مصاحبه شونده بی‌علاقه

۱۸۹/ مصاحبه شونده ناسازگار و تندخو ۱۱۹/ مصاحبه شونده طرفه رو ۸۴/
خرید مصاحبه ۵۵/ کمین برای مصاحبه ۸۵/ تحقیق قبل از مصاحبه ۲۰۱/
سوال های سخت ۲۵۲/ سوال های فرضی ۴۲/ سوال های روشن کننده ۶۱/
سوال های بسته ۶۲/ سوال های باز ۲۰۰/ سوال های دو وجهی ۸۶/ سوال های
واکنشی ۸۷/ سوال های تکمیلی ۹۹/ سوال های میج گیرانه ۱۰۱/ سوال های
بازجویانه ۱۲۸/ سوال های راهبر ۱۴۵/ سوال منفی ۱۶۴/ سوال خنثی ۱۶۶/
سوال های شخصی ۲۱۱/ سوال های اولیه یا ثانویه ۲۲۰/ سوال های حساس
۲۳۶/ تهدید نظر ندادن ۲۵۱/ غیر قابل اسناد ۲۵۷/ صدای مردم ۲۵۹/ زبان
تن ۵۰/ منبع محفوظ ۱۹۱/ روشی برای تنظیم سوال های مصاحبه ۱۰۸.

Journalism

روزنامه نگاری

روزنامه نگاری ناسازگار ۳۳/ روزنامه نگاری حمایتی ۳۵/ روزنامه نگاری
مطالبه گر ۴۱/ روزنامه نگاری کوله پشتی ۴۳/ روزنامه نگاری ایجاد وحشت
۵۰/ روزنامه نگاری رادیو و تلویزیونی ۵۱/ روزنامه نگاری اقتصادی ۵۴/
روزنامه نگاری دسته چکی ۵۷/ روزنامه نگاری شهروندی ۵۹/ روزنامه نگاری مدنی
۶۱/ روزنامه نگاری دستجمعی ۶۳/ روزنامه نگاری محلی ۶۶/ روزنامه نگاری جنایی
۷۳/ روزنامه نگاری انتقادی ۷۵/ روزنامه نگاری دمکراتیک ۸۱/ روزنامه نگاری
توسعه ۸۲/ روزنامه نگاری مد ۹۴/ روزنامه نگار آزاد ۱۰۲/ روزنامه نگاری
گائزو ۱۰۸/ روزنامه نگاری ماریج ۱۰۹/ روزنامه نگاری چریک شهری ۱۱۰/
روزنامه نگاری بازاری ۱۱۱/ روزنامه نگاری هلیکوپتری ۱۱۷/ روزنامه نگاری
رقابتی ۱۱۸/ روزنامه نگاری فوق محلی ۱۲۱/ روزنامه نگاری جزئی نگر ۱۲۳/
روزنامه نگاری تفسیری ۱۲۶/ روزنامه نگار تحقیقی ۱۳۱/ روزنامه نگاری عاطفی

۱۳۷ / روزنامه‌نگاری خنزرپنزر ۱۴۰ / روزنامه‌نگاری کارگری ۱۴۲ / روزنامه‌نگاری
 افشاگرانه ۱۴۵ / روزنامه‌نگاری شیوه زندگی ۱۴۶ / روزنامه‌نگاری ادبی ۱۵۰ /
 روزنامه‌نگاری بازار محور ۱۵۷ / روزنامه‌نگاری مک‌دونالدی ۱۵۸ / روزنامه‌نگاری
 چند رسانه‌ای ۱۶۲ / روزنامه‌نگاری بی‌طرف (خنثی) ۱۶۵ / روزنامه‌نگاری نو
 ۱۶۶ / روزنامه‌نگاری آنلاین ۱۹۵ / روزنامه‌نگاری گروهی ۲۰۱ / روزنامه‌نگاری
 مشارکتی ۲۰۴ / روزنامه‌نگاری جانبدارانه ۲۰۵ / روزنامه‌نگاری صلح ۲۰۷ /
 روزنامه‌نگاری تصویری (فتوژورنالیسم) ۲۱۳ / روزنامه‌نگاری عامه‌پسند
 ۲۱۶ / روزنامه‌نگاری آماری ۲۱۸ / روزنامه‌نگاری چاپی ۲۲۱ / روزنامه‌نگاری
 عمومی ۲۲۲ / روزنامه‌نگاری رادیکال ۲۲۷ / روزنامه‌نگاری پشت‌بامی ۲۳۰ /
 روزنامه‌نگاری علمی ۲۳۲ / روزنامه‌نگاری خیابانی ۲۴۵ / روزنامه‌نگاری سنتی
 ۲۵۲ / روزنامه‌نگاری سفر ۲۵۲ / روزنامه‌نگاری جنگ ۲۶۰ / روزنامه‌نگاری
 جیره‌خوار ۱۴۳ / روزنامه‌نگاری دیده‌بان ۲۶۴ / روزنامه‌نگاری آب و هوا ۲۶۵ /
 روزنامه‌نگاری زرد ۲۶۷ / روزنامه‌نگاری عصر جاز ۱۳۴ / روزنامه‌نگاری افشاگر
 ۱۴۵ / روزنامه‌نگاری احساسی ۲۳۵ / روزنامه‌نگار ۱۳۷ / روزنامه‌نگارانه ۱۳۸ /
 روزنامه‌نگار پاره وقت ۲۰۵ / آموزش روزنامه‌نگاری ۱۳۴ / اقتدار روزنامه‌نگارانه
 ۱۳۸ / روزنامه‌نگار چندمهارته ۱۶۳.

Writing & Reporting

نویسندگی و گزارشگری

مطلب تحلیلی ۳۷ / باز بینی اطلاعات ۵۶ / گزارش دنباله دار ۶۸ / گزارش
 اصلی روزنامه ۴۷ / گزارش اصلی مجله ۷۲ / گزارشگر تازه کار ۷۷ / گزارشگری
 همراه ۹۱ / گزارش متمرکز ۹۸ / گزارش‌های فهرستی ۱۴۹ / گزارشگری
 چترنجات ۲۰۳ / گزارش از شخص ۲۱۰ / گزارشگری ائتلاف ۲۱۶ / گزارش

ماجرانگارانسه ۲۲۱/ گزارش موافق و مخالف ۲۵۱/ گزارش روند محور (مد روز) ۲۵۵/ سرمقاله ۹۰/ فیچر ۹۶/ یادداشت بیرون تحریریه ۱۹۹/ متن‌های بلوکی ۲۵۰.

تیتر/ تیتر نویسی **Headline**

تیتر ۱۱۶/ زیر تیتر ۴۵/ تیتر اول روزنامه ۴۶/ تیتر اصلی در صفحات غیر از صفحه اول ۴۸/ تیتر چکشی ۱۱۲/ فضای اشغالی توسط تیتر ۱۱۶/ تیتر زن (تیتر نویس) ۱۱۶/ تیتر استنباطی ۱۲۵/ روتیتر ۱۴۱/ تیتری که باروتیتر همراه است ۱۴۱/ تیتر دو بخشی ۲۳۹/ میان تیتر ۲۴۷/ تیتر سه وجهی ۲۵۶/ تیتر کنار چین ۲۲۸/ تیتر تو متنی ۲۲۸/ تیتر مبتنی بر نقل قول ۲۲۶.

رسانه **Media**

رسانه‌های بزرگ ۴۷/ رسانه‌های کوچک ۲۳۹/ رسانه‌های شهروندی ۶۰/ مطبوعات یک پنی ۲۰۸/ مطبوعات تهیدستان ۲۱۸/ اوه مای نیوز ۱۹۲/ تلویزیون جنجالی ۲۴۸/ مطبوعات چاپی ۲۵۱/ مطبوعات زیرزمینی ۲۵۸/ وبلاگ جنگ ۲۶۲/ مجله مشتری محور ۷۰/ مجلات عامه پسند ۲۲۳/ رسانه‌های قومی ۹۲/ رسانه‌های اجتماعی ۲۴۰/ مجله خبری ۱۷۶/ روزنامه رایگان ۲۳۶.

ساختار رسانه **Media structures**

گزارشگر غیر تخصصی ۱۰۶/ سردبیر ناحیه ۴۰/ مدیر هنری/ دبیر ماموریت‌های ویژه خبری ۴۱/ معاون ارشد سردبیر ۴۲/ روزنامه‌نگار ارشد در

روزنامه ۴۴/ ویراستار متن ۷۱/ سردبیر ۸۸/ دبیر ۸۸/ دبیر سرویس شهری ۶۱/ خبرنگار اعزامی ۷۱/ معاون سردبیر ۸۱/ سردبیر کل ۸۹/ هیات دبیران، هیات تحریریه یا کارکنان روزنامه ۹۰/ سردبیر اجرایی ۹۳/ سردبیر صفحات میانی (معاون فیچر) ۹۷/ صاحب امتیاز ۱۴۶/ مدیر تحریریه ۱۵۶/ منتقد رسانه‌ای ۱۵۹/ سرپرست خبر ۱۷۲/ معاون خبری سردبیر ۱۷۲/ ویراستار (دستیار سردبیر) ۲۴۷/ دبیر فنی ۲۴۹/ خبرنگاران لابی ۱۵۲/ عکاس سمج ۲۰۲/ نویسنده قلم به مزد ۱۱۱/ بخش تصحیح (نمونه خوانی) ۲۲۱/ ناشر ۲۲۳/ بخش صفحه‌آرایی ۲۵/ سالن حروفچینی ۲۵۷/ میز ویراستاری ۷۰/ آرشیو عکس ۴۰/ بخش آگهی‌ها ۲۲۱

Design & Lay out

طراحی و صفحه‌آرایی

همنشین ۳۳/ بالانشین ۲۲۸/ درون نشین ۸۶/ ماکت (ماکت بندی) ۴۰/ روزنامه قطع برلینی ۴۶/ روزنامه قطع بزرگ (برودشیت) ۵۲/ کامپکت ۶۷/ تابلوید ۲۴۸/ نام و عنوان نویسنده ۵۶/ کاتاف رول ۷۷/ نشانی (نام روزنامه) ۹۸/ گراف ۱۱۰/ سفیدی ۱۱۱/ اینفوگرافیک ۱۲۶/ لی‌آت ۱۴۳/ ستون ۱۴۵/ لوگو ۱۵۵/ مطلب اصلی ۱۵۵/ ماکت بند ۱۵۵/ ارجاع ۲۲۹/ رپورژ نایب (نگاتیو) ۲۲۹/ استندینگ هد ۲۴۳/ شناسه هر صفحه ۹۹/ گروپلی (دایره سیاه) ۵۳/ کراپ (برش عکس) ۷۶/ شرح عکس ۵۶/ عکس پرسنلی ۱۶۲/ عکس چهره ۱۱۴/ شناسنامه عکس ۲۱۲/ ستون سرمقاله ۹۰.

Others

متفرقه

سرق‌آدبی ۲۱۵/ پیش‌میزی ۲۲۱/ نظریه بر جسته‌سازی در مطبوعات ۳۵

رویکرد نظارتی در روزنامه‌نگاری ۳۳ / چهارنظریه مطبوعاتی ۱۰۰ / شورای
مطبوعات ۱۷۰ / رسانه‌های شدن رویداد ۱۶۱ / جلسه توجیهی مطبوعاتی
۲۱۹ / سیستم‌های مدیریت محتوا ۶۸ / نظریهٔ اعوجاج اخبار ۱۷۲ / هویت
دوگانه روزنامه‌ها ۸۷ / روابط رسانه‌های ۱۶۰ / روابط عمومی ۲۲۲ / مدیریت
رسانه ۱۵۹ / روزنامه رسمی ۴۳ / پسران روزنامه فروش ۱۸۶ / مصونیت
خبرنگاری ۲۲۴ / اشتباه چاپی ۲۵۷ / کاغذ روزنامه ۱۸۰ / دکه روزنامه‌فروشی
۱۱۸۸ / آگهی درگذشت ۱۹۰ / تیزر ۲۴۹ / رهایی روزنامه‌نگاران از قلعه باستیل