

همسو یا دردسر (۱)

حروفهایی برای مردان

دکتر جان گری

دکتر باربارا دی آنجلیس

تألیف و گردآوری:

روح الله سلیمانی

انتشارات گلستان

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| عنوان و نام بینایی | سازمان اسناد و کتابخانه ملی |
| مشخصات نشر | سال انتشار: ۱۳۹۷ |
| مشخصات ظاهری | جنس: کتاب |
| فهرست | نام |
| شالیک | نام |
| و صفت فهرست | نام |
| نام | نام |
| پایداشتب | نام |
| موضوع | نام |
| موضوع | نام |
| شناسه افزوده | نام |
| ردی بندی کنگره | نام |
| ردی بندی دهی | نام |
| شماره کتابشناسی | نام |
| ملحق | نام |

همسر یا دردرس(۱) حرف‌هایی برای مردان

کمپنی دکتر جان گری / دکتر جان گری آنجلیس

کے تالیف و گرداؤری: روح اللہ سلیمان

دکھ ویراستار : مرضیہ فیوج

گلستان: نظر

۱۳۹۰/دوم: چلپ نوبت

٢ - نسخه

قیمت: ۲۰۰۰ تومان

جعفر حلب / مصحح : مامون

978-600-92102-1-3

تهران- میدان انقلاب- خیابان شهداي زاندارمی- پلاک ۱۲۷ تلفن: ۰۲۱-۶۴۴۸۴۲۵۲

مراکز پژوهش:

دستگاه: خیلابان انقلاب، خیلابان شهدای زندگانی، بین فخر رازی و خ داشگاه
پهلوک ۶۲، طبقه پنجم دورنگار ۰۷۴۹۷۵۰۲۶ تلفن: ۱۲-۷۱۱۲۷۸۵۹۶

نوید پارسیان: میدان انقلاب- خیلیان شهدای زندگانی- جنگ ادله پست مین بست گرانفر پلاک ۲

حق چاپ محفوظ است

فهرست

| | |
|---------|---|
| ۱..... | حروف اول:..... |
| ۱۸..... | همسر یا دردسر:..... |
| ۲۰..... | آنچه نمی‌دانیم:..... |
| ۲۱..... | مکروری بر مهارت‌های ارتباطی جدید:..... |
| ۲۳..... | مهارت‌های جدید، دشوار اما شیرین!..... |
| ۲۵..... | دردسر اول:..... |
| ۲۵..... | بروز افکار غیر عمدی..... |
| ۲۶..... | کاشف مجرب دنیای زنان باشید!..... |
| ۲۸..... | آشنایی با دنیای درونی زنان:..... |
| ۳۱..... | هفت نوع ارتباط مهم و نحوه برقراری آن:..... |
| ۳۶..... | چگونه به شبوهای موثر در برقراری رابطه با زنان دست یابیم؟..... |
| ۳۶..... | بررسی پایه‌های اصلی کامیابی در پیوند زناشویی:..... |
| ۴۳..... | دردسر دوم:..... |
| ۴۳..... | مردان و زنان با هم متفاوتاند..... |
| ۴۷..... | تفاوت‌ها مکمل یکدیگر هستند..... |

| | |
|----------|---|
| ۴۸ | پرورش سیر زندگی |
| ۴۹ | چگونه جذابیت رنگ می بازد |
| ۵۱ | دردرس سوم: |
| ۵۱ | باید پنجره های قلب قلن را به دنیای درونی زنان بگشایید |
| ۵۲ | زندگی چیست |
| ۵۴ | زن و مرد لباس یکدیگر: |
| ۵۷ | ریاست یا سرپرستی؟ |
| ۶۰ | پرهیز از امر و نهی: |
| ۶۲ | پرهیز از منت در مسئلک اقتصادی |
| ۶۵ | با تغییر خود، عشق و محبت را به همسرتان هدیه کنید |
| ۶۷ | تکرار استراتژی ها برای ذهنیت های متولی: |
| ۷۰ | نکته های طلائی: |
| ۷۱ | قدردان محبت های همسرتان باشید: |
| ۷۲ | برخی از نتایج قدردانی و سپاسگزاری مرد از زن : |
| ۷۵ | دردرس چهارم: |
| ۷۵ | برای درک احساسات زنان باید |
| ۷۸ | به حرف های تمام نشنیدنی آنها گوش داد |

| | |
|----------|--|
| ۷۸ | رابطه زنان با صحبت کردن..... |
| ۸۱ | چرا مردان از مشورت با زنان امتناع می کنند؛..... |
| ۸۵ | در درس پنجم؛..... |
| ۸۵ | شرح وظایف جدید برای روابط بهتر با همسر |
| ۸۶ | زمانه چیطور عوض شده است..... |
| ۸۷ | پدران ما از شرایط امروزی به ما حرفی نزدند |
| ۸۸ | همسران را بیشتر حمایت کنید..... |
| ۹۰ | چرا زنان در مورد مسائل پیرامون خود حرف می زنند |
| ۹۰ | وقتی مردها راه حلی پیشنهاد می کنند |
| ۹۲ | مردها چگونه با مشکلات روبرو می شوند |
| ۹۳ | بی صدا نشستن بر تخته سنگها |
| ۹۵ | وقتی مردها ، زن ها را در ک نمی کنند |
| ۹۵ | وقتی زن ها از احساسات خود می گویند |
| ۹۶ | مردها باید متعهد شوند |
| ۹۶ | مردها بی اندازه به شغل خود اهمیت می دهند |
| ۹۷ | وقتی مرد از خانواده اش غفلت می کند |
| ۹۸ | انتقال از محیط کار به خانه |

| | |
|----------|--|
| ۱۰۱..... | شرح وظیفه جدید: |
| ۱۰۲..... | زنان احتیاج دارند بیشتر حرف بزنند |
| ۱۰۵..... | چرا زن‌ها چیزی درخواست نمی‌کنند |
| ۱۰۶..... | درخواست کردن یا درخواست نکردن |
| ۱۰۹..... | در دردرس ششم: |
| ۱۰۹..... | باید نیازهای عاطلفی متفاوت در زن و مرد را کشف کنیم |
| ۱۱۱..... | اشکال مختلف دوازده گانه عشق |
| ۱۱۲..... | درگ نیازهای اصلی |
| ۱۱۶..... | چرا بی‌آنکه بخواهیم همسر خود را می‌رنجانیم؟ |
| ۱۱۷..... | ناکامی در عشق |
| ۱۱۸..... | گوش دادن بدون عصبانیت |
| ۱۱۸..... | چگونه می‌توان به مرد قدرت بخشید؟ |
| ۱۲۱..... | در دردرس هفتم: |
| ۱۲۱..... | در برقراری ارتباط زناشویی باید یک هنرمند موفق شویم |
| ۱۲۳..... | اطمینان کلامی |
| ۱۲۴..... | نشانه‌های عشق و محبت |
| ۱۲۶..... | چه موقع نشانه‌های عشق کم رنگ می‌شوند |

| | |
|----------|---|
| ۱۲۸..... | کارهای جزئی اما پر اهمیت..... |
| ۱۳۰..... | افزایش خلاقیت از طریق کارهای جزئی |
| ۱۳۱..... | علاقه‌ی زنان به رفتاری خاص |
| ۱۳۲..... | منطق عشق و علاقه |
| ۱۳۳..... | آگاهی زن از عشق همسرش |
| ۱۳۹..... | در درس هشتم..... |
| ۱۴۰..... | باید از بحث و مشاجره دوری کنیم؟ |
| ۱۴۱..... | هنگام جر و بحث چه اتفاقی روی می‌دهد؟ |
| ۱۴۳..... | چرا در اثر مشاجره رنجش بیش خواهد شد؟ |
| ۱۴۷..... | علل جر و بحث زن و شوهرها |
| ۱۴۸..... | ساختار یک دعوا |
| ۱۵۱..... | چگونه مردها بی‌آنکه متوجه باشند، دعوا را شروع می‌کنند؟ |
| ۱۵۲..... | زن‌ها به چه دلیلی دعوا را شروع می‌کنند؟ |
| ۱۵۵..... | مردها در چه موقعی بیش از هر زمان دیگری نیاز دارند که همسرشان آن‌ها را تأیید کنند؟ |
| ۱۵۷..... | چگونه می‌توان بدون دعوا درباره اختلاف نظرها صحبت کرد؟ |

| | |
|----------|--|
| ۱۵۷..... | در هنگام گرفتاری از یکدیگر حمایت کنیم |
| ۱۵۸..... | چگونه با ارتباط محبت آمیز جلوی دعوا را بگیریم؟ |
| ۱۶۱..... | دردرس نهم: |
| ۱۶۱..... | عشق باید پایدار بماند |
| ۱۶۲..... | صل پدر و مادرها |
| ۱۶۲..... | زندگی زناشویی یک سرمایه گذاری است |
| ۱۶۳..... | هفت راز برای ایجاد عشقی جاودانه و پایدار |
| ۱۶۳..... | ۱- تفاوت‌ها جذاب هستند |
| ۱۶۳..... | چگونه مردها می‌توانند روحیه مردانه خود را پرورش دهند |
| ۱۶۵..... | ۲- تغییر و رشد |
| ۱۶۶..... | ارتباط خوب و مناسب |
| ۱۶۷..... | قدر شناسی فراوان |
| ۱۶۷..... | ایجاد تغییرات |
| ۱۶۸..... | ۳- احساسات نیازها و آسیب پذیرها |
| ۱۶۹..... | احساس درد و رنج |
| ۱۷۰..... | تلash برای افزایش عشق و علاقه |
| ۱۷۲..... | مسئولیتهای شخصی و بهبودی نفس |

| | |
|-----------|---|
| ۱۷۳..... | احساس ضعف و ناتوانی |
| ۱۷۵..... | چگونه از ابراز عشق و محبت خودداری می کنیم |
| ۱۷۹..... | گشایش قلب‌های مان |
| ۱۸۰ | ۵) عشق ، محبت و احساسات شاعرانه |
| ۱۸۲..... | حرف‌های محبت آمیز |
| ۱۸۳..... | ۶) دوستی ، استقلال و تفریح |
| ۱۸۴..... | ۷) احساس سبکبازی و شادی |
| ۱۸۷..... | دردرس دهم: |
| ۱۸۷..... | باید به آنچه در این کتاب آموختید عمل کنید |
| ۱۸۸..... | مراقبت و اعتماد |
| ۱۹۲..... | درک و پذیرش |
| ۱۹۴..... | احترام و ستایش |
| ۱۹۶..... | محاسن دوست داشتن |
| ۱۹۸..... | به دانسته‌های خود عمل کنید |
| ۱۹۹..... | همسرتان تکیه‌گاه شماست، باور کنید |
| ۲۰۱..... | حرف آخر: |