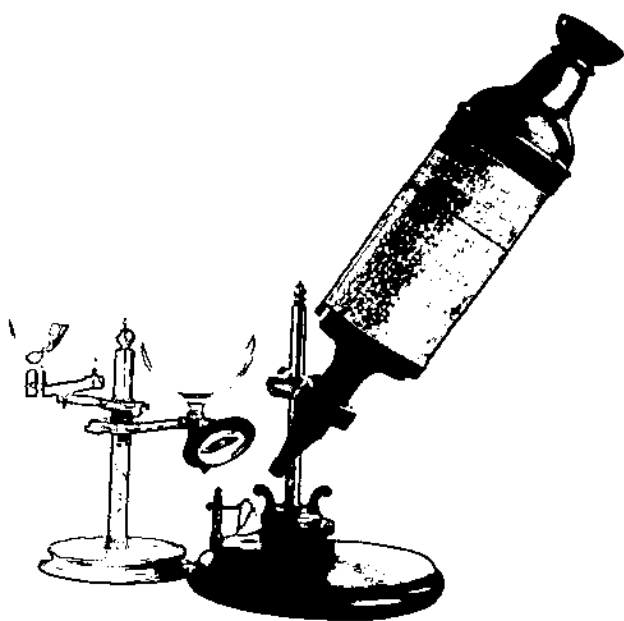


دانشمندان بزرگ جهان



نویسنده: ژاکلین فورتی

مترجم: یلدا بلارک

سرشناسه	فورتی، جکلین Fortey, Jacqueline
عنوان و نام پدیدآور	دانشمندان بزرگ جهان / نویسنده ژاکلین فورتی، مترجم: یلدا بلارک
مشخصات ناشر	تهران: سیزان، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری	۱۴۴ ص: مصور
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۱۱۷-۰۰۵-۸
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
یادداشت	عنوان اصلی: Great scientists 2007
یادداشت	واژه نامه
موضوع	دانشمندان - ادبیات نوجوانان
موضوع	علوم - ادبیات نوجوانان
شناسه افزوده	بلارک، یلدا، ۱۳۶۲. مترجم
رده بندی کنگره	۱۳۸۹ : ۹۰۲ ف / ۱۴۱ Q
رده بندی دیویی	۵۰۹/۳۲
شماره کتابشناسی ملی	۲۱۵۵۹۹۶



انتشارات سیزان

میدان فردوسی - خیابان فرصت - ساختمان ۵۴ تلفن: ۸۸۳۱۹۵۵۸-۸۸۸۴۷۰۴۴

دانشمندان بزرگ جهان

نویسنده: ژاکلین فورتی

مترجم: یلدا بلارک

ناشر: سیزان

حروف چینی و لیتوگرافی: واحد فنی انتشارات سیزان

۸۸۳۱۹۵۵۷ - ۸۸۳۴۸۹۹۱

نوبت چاپ: اول - ۱۳۸۹

تیراژ: ۲۰۰۰ جلد

قیمت: ۳۸۰۰ تومان

چاپ و صحافی: رفاد - جدی

فروش اینترنتی و online از طریق سایت آی آی کتاب www.iiketab.com

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۱۷-۰۰۵-۸

ISBN: 978-600-117-005-8

فهرست

۵	مقدمه
۶	ارسطو
۱۰	ارشمیدس
۱۴	چانگ هونگ
۱۸	ابن هیثم
۲۲	راجر بیکن
۲۶	گالیلئو گالیله
۳۰	ویلیام هاروی
۳۴	رابرت هوک
۳۸	اسحاق نیوتن
۴۲	آنتوان لوران لاوازیه
۴۶	بنجامین فرانکلین
۵۰	جوزف بنکر
۵۴	جرج کوویر
۵۸	چارلز داروین
۶۲	چارلز بیچ
۶۶	مایکل فارادی
۶۸	توماس ادیسون
۷۰	لوئی پاستور
۷۴	دیمیتری مندلیف
۷۸	ماری کوری
۸۲	ارنست رادرفورد
۸۶	آلبرت انیشتین
۹۰	آلفرد وگنر
۹۴	ادوین هابل
۹۸	کریک و واتسون
۱۰۲	آلن تورینگ
۱۰۶	جیمز لاولاک
۱۱۰	دوروتی هادکین
۱۱۴	ریچارد فیمنن
۱۱۶	استفن هاوکنگ
۱۱۸	علم و آینده
۱۲۲	رویدادهای مهم علمی
۱۲۹	بیشتر بدانیم
۱۳۱	جایزه نوبل
۱۳۴	واژه نامه
۱۳۹	فهرست واژه ها و اصطلاحات

مقدمه

دانایی، توانایی است

یادگیری علم و مطالعه تاریخ گذشتگان، در واقع استفاده از تجربیات همه کسانی است که پیش از ما زندگی کرده و رنج و زحمتی را برای کسب تجربه، متحمل شده اند. ما با مطالعه صحیح تاریخ و با استفاده درست از علم در واقع با بهره گیری از تجربیات گذشتگان توانایی های خودمان را افزایش داده و دنیایی زیبا، آرام و دلنشین را برای خود و دیگران مهیا خواهیم ساخت.

انتشارات سبزان با آماده سازی و گردآوری مجموعه های متنوع در شاخه های مختلف علم و تاریخ تمدن های کشورهای مختلف، سعی دارد از این طریق گامی هرچند کوچک، در جهت افزایش دانستنی ها و دانش نسل جوان بردارد و در حد وسیع و توانایی خود بر معلومات آنجا بیفزاید. جا دارد از کوشش نویسندگان و مترجمان گرانقدر که در آماده سازی این مجموعه ما را یاری کرده اند تشکر نموده و دست یاری به سوی همه کسانی دراز کنیم که می توانند در رشد و اعتلای این مجموعه به کمک ما بشتابند. بدون شک با گسترش حیطه همکاریان خود، سریع تر و بهتر به سر منزل مقصود خواهیم رسید.

ارسطو

در سال ۳۸۷ پ.م. افلاطون، فیلسوف معروف، یک مرکز جدید آموزشی در مرکز شهر آتن تأسیس کرد و نام آن را آکادمی گذاشت. ارسطو، یکی از شاگردان وی، پسر پزشکی اهل مقدونیه بود که در آن زمان بخش شمالی یونان به حساب می‌آمد. وی بعدها، معلم سرخانه اسکندر مقدونی شد. افلاطون با استفاده از منطق برای رسیدن به نتیجه به تفکر مطلق باور داشت و معتقد بود واحدهای بنیادین جهان مبتنی بر پنج شکل هندسی هستند، از جمله چهار ضلعی و مکعب. ارسطو به آنچه که بتوان مستقیم از جهان فیزیکی آموخت، علاقه داشت. او دانش را به حوزه‌های مختلف طبقه‌بندی کرده و کتابی تحت عنوان فیزیک نوشت که توضیح می‌داد چطور باید طبیعت را مورد مطالعه قرار داد. ارسطو به اشیاء همچون موجودات زنده نگاه می‌کرد تا ببیند آن‌ها چطور با یکدیگر ارتباط داشته و بخشی از یک نظام بزرگ‌تر را تشکیل می‌دهند.

۲۸۴ پ.م.	ارسطو در استاگیرا در جنوب مقدونیه که در آن زمان بخشی از یونان بود، زاده شد.
۲۶۷ پ.م.	به آکادمی افلاطون در آتن پیوست و تا ۲۷ سالگی شاگرد او بود.
۲۵۰ پ.م.	کتابی درباره حیوانات و مطالب گوناگون در خصوص جانوران نوشت و حوزه‌ای از دانش را شکل داد که به بیولوژی معروف شد. همچنین کتاب فیزیک را به رشته تحریر درآورد و ایده‌های خود را درباره فلسفه طبیعی توضیح داد.
۲۴۷ پ.م.	پس از مرگ افلاطون، آکادمی (و آتن) را ترک کرد.
۲۴۲ پ.م.	دعوت پادشاه فیلیپ مقدونی برای آموزش پسر ۱۲ ساله‌اش که بعدها به اسکندر مقدونی معروف شد.
۲۳۶ پ.م.	به دربار پادشاه فیلیپ رسیده و سال‌ها آن‌جا ماند.
۲۳۵ پ.م.	به آتن بازگشته و مدرسه فلسفه خود را به نام سالن بحث تأسیس کرد. بسیاری از آثار مکتوب وی مربوط به این دوره است.
۲۲۴ پ.م.	اسکندر مقدونی از دنیا می‌رود. مقدونی‌ها محبوبیت خود را در آتن از دست داده و ارسطو به اثوبئا دومین جزیره بزرگ یونان می‌رود.
۲۲۲ پ.م.	ارسطو در سن ۶۲ سالگی در جلسیس از دنیا می‌رود.
۶۰ پ.م.	آثار وی برای اولین بار توسط آندرونیکوس از رادز منتشر می‌شود.