

# گونه معماری طراخی کنیم

جلد دوم



چگونه معماری کنیم - جلد دوم

: احسان طایفه

: موسسه علم معماری

: محمدباقر محمودزاده

: پنجم - تابستان ۱۳۸۹

: موسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی

: احسان سیدی راد

: حسین مبینی پور

: سارا خاتونی

: ۵۰۰۰

: خشتی (شنگل)

: ۳-۴۹-۵۳۴۴-۶۰۰-۹۷۸

: ۶-۴۸-۴۴-۵۳-۶۰۰-۹۷۸

: ۱۵۵۰۰۰ ریال

سر نیمايه

عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهري

شابک

ح. ا. ۹۰۱-۴۷-۵۳۴۴-۶۰۰-۹۷۸

۶-۵۸-۵۳۴۴

وضعیت فهرست نویسی

یادداشت

موضوع

موضوع

موضوع

رده بندی کنگره

رده بندی دیویی

شماره کتابشناسی ملی

طایفه احسان

چگونه معماری کنیم / مولف احسان طایفه

تهران: علم معماری - زمستان ۱۳۸۹

۳۴ صفحه

۱۵۵۰۰۰ / ۶-۴۸-۵۳۴۴-۶۰۰-۹۷۸

ح. ا. ۳-۴۹-۵۳۴۴-۶۰۰-۹۷۸

۶-۵۸-۵۳۴۴

فنی

جاب قبلی: جهانی علم معماری ۱۳۸۸

طراحی - فن

معماری - طراحی

معماری - نقشه‌های نمایشی - فن

۱۳۸۹ / ۶-۴۸-۵۳۴۴

۷۴۱۲۲

۲۰۹۵۶۶۷۰

مرکز توزیع و فروش:

موسسه علمی پژوهشی علم معماری

تهنایی، تهران، خیابان مطهری، تقاطع ولی عصر، خیابان منصور، پلاک ۲۴

تلفن: ۸۸۷۰۱۸۴۸ - ۸۸۷۰۷۳۷۹ - ۸۸۷۰۲۴۶۷۹۹ / ۰۹۱۲۱۲۴۶۷۹۹

خرید اینترنتی:

جهت سفارش و خرید کلیه کتب معماری به سایت زیر مراجعه نمایید.

www.elmememar.Com

مقدمه .

---

۵	زیبایی‌شناسی
۱۰	شناخت الگوها
۱۴	الگوهای هندسی
۳۰	دیاگرام در معماری
۴۹	پلان
۱۵۶	مقطع
۲۰۵	شیت‌بندی
۲۳۰	فرم در معماری
۲۹۵	اسکیس‌ها
۳۳۲	اسکیس‌های منظر

---

## مقدمه

امروزه پژوهش‌های زیادی در در زمینه شناخت فرایند طراحی معماری و چگونگی شکل‌گیری آن، ذهن معماران و دانشجویان معماری را به خود اختصاص داده. اسکیس نیز به عنوان بخشی از روند شکل‌گیری یک طراحی مورد توجه قرار گرفته و در روند طراحی، اسکیس، راهی برای گفتگو و هدایت یک بین‌دانشجو و مدرس و یا معمار و یا کارفرما برقرار می‌سازد.

در اجتماع حرفه‌ای، اسکیس می‌تواند مراحل ارایه فکر اولیه معمار را برای کارفرما مشخص نماید. در حقیقت جهت آموزش طراحی می‌بایست فرا نحوه ارایه اسکیس با توجه به انتقال فکر اولیه صورت بگیرد، چون اسکیس شیوه‌ای است جهت کشف آزاد و ارایه‌اندیشه‌های پردازش نشده.

برای این منظور آموختن روش‌ها و تکنیک‌های گوناگون جهت طراحی و ارایه اسکیس در مدت زمان هرچه کوتاه‌تر، برای کمک جهت پردازش و طرح، ضروری می‌باشد.

دکتر سیمون آبوزیان

(استاد دانشگاه و عضو هیات علمی دانشگاه)

