

۱۰۵۴۴۹

یوستاین گاردنر
Jostein Gaarder

❖

دنیای سوفی

Le monde de sophie
رمان تاریخ حکمت غرب

❖

ترجمه:
دکتر مهدی سمسار

سرشناسه:	Gaeder, Jostein گاردِر، یوستاین، - ۱۹۵۲ م.
عنوان و پدیدآور:	دنیای سوفی: رمان تاریخ حکمت غرب / یوستاین گاردِر
مشخصات نشر:	ترجمه مهدی سمسار
مشخصات ظاهری:	تهران: جامی، ۱۳۸۸.
شابک:	۶۰۸ ص.
وضعیت فهرست نویسی:	۹۷۸-۹۶۴-۲۵۷۵-۹۸-۵
یادداشت:	فیبا
عنوان دیگر:	عنوان اصلی: Sofies Verden
موضوع:	داستانی در مورد تاریخ فلسفه
شناسه افزوده:	داستان‌های نروژی - قرن ۲۰ م.
رده‌بندی کنگره:	سمسار، مهدی، ۱۳۰۷ - ۱۳۸۱، مترجم
رده‌بندی دیویی:	۱۳۸۸ ۴/۵۹ الف ۲۸/۲۸۹۵۱ PT
شماره کتابخانه ملی:	۸۳۹/۸۲۳۷۴
	۱۹۴۰۵۶۰



خیابان دانشگاه، چهارراه وحید نظری، شماره ۵۲
تلفن: ۶۶۴۰۰۲۲۳

دنیای سوفی (رمان تاریخ حکمت غرب)
ترجمه: مهدی سمسار
چاپ اول: ۱۳۸۹
شمارگان: ۲۲۰۰ جلد
چاپ: نیل
حق چاپ برای مترجم محفوظ است

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۵۷۵-۹۸-۵

SINB: 978 - 964 - 2575 - 98 - 5

درباره نویسنده

یوستاین گاردِر Justein Gaarder، استاد فلسفه و تاریخ عقاید در دانشگاه‌های نروژ، امروز نامی آشنا و مشهور در دنیای ادبیات و فلسفه‌ی غرب است. با آن که «گاردِر» پیش از این آثار مهمی از قبیل «راز بردباری» (۱۹۹۰) منتشر کرده است که موجب شهرت او در وطنش، نروژ شده است، لیکن عمده‌ی نام‌آوری خود را در جهان مدیون «دنیای سوفی» است که اثری ابتکاری و بی‌سابقه در ساده کردن و به‌صورت رمان درآوردن حکمت اروپا از آغاز پیدایش آن در دنیای یونانی تا واپسین سال‌های آخرین دهه‌ی سده بیستم است. این کتاب عمده که تاکنون به اکثر زبان دنیا ترجمه شده و میلیون‌ها نسخه‌ی آن به فروش رفته است. به‌خصوص در آلمان که سرزمین پیدایش و پرورش بزرگترین مردان فلسفه‌ی مغرب زمین در دنیای پس از یونانی و رومی است و نیز در فرانسه که سرزمین بحث و جدل‌های دائمی و روشنفکرانه است، با استقبال فوق‌العاده رو به‌رو شده است. امید آن که ترجمه‌ی فارسی آن مورد پسند خوانندگان علاقه‌مند ایرانی واقع شود.

متن فرانسه کتاب «دنیای سوفی» به ترجمه از متن اصلی نروژی، از سوی مؤسسه‌ی نشر «سوئی» در سری رمان‌های این موسسه در

مارس ۱۹۹۵ در فرانسه منتشر شده است. مترجم برای معادل‌های فارسی اصطلاحات و واژه‌های فلسفی از کتاب «سیر حکمت در اروپا»ی شادروان محمدعلی فروغی استفاده کرده است و «لغت‌نامه‌ی مطالعات فلسفی» را نیز که سال‌هایی از سوی موسسه‌ی انتشارات «هامشت» پاریس منتشر شده است، مأخذ قرار داده است.

تابستان ۱۳۷۴

مهدی سمسار

فهرست

۹	فصل اول - باغ بهشت
۱۹	فصل دوم - کلاه سیلندر
۳۲	فصل سوم - اساطیر
۴۰	فصل چهارم - فیلسوفان و طبیعت
۵۵	فصل پنجم - دموکریت
۶۲	فصل ششم - سرنوشت
۷۱	فصل هفتم - سقراط
۸۹	فصل هشتم - آتن
۹۶	فصل نهم - افلاطون
۱۱۴	فصل دهم - کلبه‌ی مازور
۱۲۴	فصل یازدهم - ارسطو
۱۴۳	فصل دوازدهم - هیلنسم
۱۶۵	فصل سیزدهم - کارت پستال‌ها
۱۷۵	فصل چهاردهم - دو فرهنگ
۱۹۴	فصل پانزدهم - قرون وسطی
۲۲۱	فصل شانزدهم - ژئسانس
۲۵۳	فصل هفدهم - باروک
۲۷۲	فصل هجدهم - دکارت
۲۸۷	فصل نوزدهم - اسپینوزا
۲۹۹	فصل بیستم - لاک
۳۱۰	فصل بیست و یکم - هیوم

۳۲۶	فصل بیست و دوم - برکلی
۳۳۲	فصل بیست و سوم - بزرکلی
۳۴۵	فصل بیست و چهارم - عصر روشنگری
۳۶۶	فصل بیست و پنجم - کانت
۳۹۱	فصل بیست و ششم - رمانتیسم
۴۱۴	فصل بیست و هفتم - هگل
۴۳۰	فصل بیست و هشتم - کی‌یرکه گارد
۴۴۷	فصل بیست و نهم - مارکس
۴۷۰	فصل سیام - داروین
۵۰۳	فصل سی و یکم - فروید
۵۲۸	فصل سی و دوم - عصر معاصر
۵۶۰	فصل سی و سوم - مهمانی در هوای آزاد
۵۷۹	فصل سی و چهارم - نت‌های متقابل
۶۰۳	فصل سی و پنجم - بیگ‌بنگ