

اساطیر یونانی

و

صور فلکی



نیلوفر فشنگساز

سرشناسه فشنگساز، نیلوفر، ۱۴۶۲ -

عنوان و پدیدآور: اساطیر یونان و صور فلکی / نیلوفر فشنگساز.

مشخصات نشر: تهران: سبزیان، ۱۳۸۸.

مشخصات ظاهری: ۱۶۰ ص: مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۱۷-۰۰۹-۶.

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: صورت‌های فلکی

ردیف بندی کنگره: QB ۸۰۲ ۱۳۸۸

ردیف بندی دیوبی: ۵۲۳/۸

شماره کتابشناسی ملی: ۱۸۶۰۴



انتشارات سیزان

میدان فردوسی - خیابان فرصت - ساختمان ۵۴ تلفن: ۰۸۸۴۷۰۴۴ - ۰۸۳۱۹۵۵۸

اساطیر یونان و صور فلکی

• نویسنده: نیلوفر فشنگ‌ساز

* ناشر: سپزان

• حروف چینی، صفحه‌آرایی، طراحی و لایتوگرافی؛ مجتمع خدمات چاپ امید

ΛΛΤΤΑΑ991-ΛΛΤΤ·ΤΟΥΤ

۱۳۸۹ - اول: چاپ نویت

• نیاز: ۲۰۰۰ جلد

• قیمت: ۳۸۰۰ تومان

* چاپ و صحافی: نشانه - جدی

فروش اینترنتی و online طریق سایت آی آی کتاب www.iiketab.com

شابک ۶-۰۰۹-۱۱۷-۶۰۰-۹۷۸ ISBN 978-600-117-009-6

فهرست

صفحه	عنوان
۷	پیشگفتار
۹	فصل اول: کلیات
۹	یونان
۱۴	پیدایش ایزدان
۱۷	صور فلکی
۲۱	فصل دوم: صور فلکی دایره‌البروجی در اساطیر یونانی
۲۱	حمل
۲۴	ثور
۲۷	جوزا
۳۲	سرطان
۳۴	اسد
۳۶	سنبله
۳۹	میزان
۴۱	عقرب
۴۳	قوس
۴۴	جدی
۴۷	دلو
۵۱	حوت
۵۳	فصل سوم: صور فلکی غیر دایره‌البروجی در اساطیر یونانی
۵۳	آتش دان
۵۴	اریه ران
۵۶	ازدها
۵۹	اکلیل جنوبی
۶۱	اکلیل شمالی
۶۵	چبار
۶۸	حوت جنوبی

عنوان	صفحه
خرگوش	۶۹
دجاجه	۷۰
دلخین	۷۱
خرس بزرگ، خرس کوچک	۷۴
سگ بزرگ، سگ کوچک	۷۷
مار و مارافسای	۷۹
کلاوغ، جام، مارآبی	۸۱
برساووش، آندرومدا، ذات الکرسی، قیفاووس، اسب بالدار، قیطس	۸۳
سهم	۹۵
شلیاق	۹۶
عقاب	۹۹
عوا	۱۰۱
قطعه الفرس	۱۰۳
قسطورس	۱۰۴
گرگ	۱۰۶
مثلث	۱۰۷
نهر	۱۰۸
هرکول	۱۱۰
کشتنی	۱۲۳
گیسوان برنیکه	۱۲۵
فصل چهارم؛ ایزدان اساطیر	۱۲۷
منابع	۱۳۵
فصل پنجم؛ تصاویر رنگی اساطیر و صورت‌های فلکی	۱۳۷

پیشگفتار

دانشمندان اغلب اسطوره را کوششی ابتدایی جهت توصیف پدیده‌های طبیعی و به منزله یک دانش بدوی تلقی می‌کنند. فیلسوفان و الهیون گرایش دارند به این که اسطوره را فلسفه یا دین بدوی بدانند. مورخین و کسانی که نگرش تاریخی دارند داستان‌های اسطوره‌ای را رسوبات و قایع تاریخی نیمه فراموش شده‌ای می‌دانند که به این صورت در ذهن یک قوم باقی مانده است. انسان‌شناسان و جامعه‌شناسان معتقدند که اساطیر تغییراتی را که در ساختار اجتماعی رخ داده است توصیف می‌کنند. حدود هفتصد سال پیش از میلاد، هومر و هسیود بخش اعظم گنجینه اساطیری یونان را نقل کردند. این کار موقعیت جدیدی به وجود آورد، ثبت داستان‌های اساطیری باعث شد تا بحث درباره آن‌ها آغاز گردد.

منجمان باستان برای اینکه بتوانند ستارگان و موقعیت‌شان را به راحتی به خاطر بسپارند آن‌ها را در گروه‌هایی چندتایی دسته‌بندی کرده به هر گروه شکل خاصی نسبت داده‌اند، این اشکال و گروه‌ها همان صورت‌های فلکی بودند. یونانیان، اسطوره‌های جالبی به صورت‌های فلکی نسبت می‌دادند. در میان کتب متعدد و پرمحتوای نجومی و رصدی، نبود مجموعه‌ای که صرفاً به اساطیر نجومی پرداخته باشد احساس می‌شد. در این اثر تلاش شده تا اسطوره‌های یونانی مرتبط با صورت‌های فلکی به تفصیل بیان گردد.