

ساخت زبان فارسی

(ویراست ۲)

دکتر آزیتا افراشی

تهران

۱۳۸۸



سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)

مرکز تحقیق و توسعه علوم انسانی

۴۵ زبان و ادبیات انگلیسی

افراشی، آزیتا، ۱۳۵۱-

ساخت زبان فارسی / آزیتا افراشی. — ویراست ۲. — تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)، مرکز تحقیق و توسعه علوم انسانی، ۱۳۸۸.

بازدید، ۱۶۰ ص. جدول، نمودار. — («سمت»؛ ۱۰۸۵). زبان و ادبیات انگلیس؛ ۴۵

بها: ۱۸۰۰۰ ریال. ISBN 978-964-530-391-2

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

پشت جلد به انگلیسی: Azita Afrashi. The Structure of Persian Language.

چاپ اول: بهار ۱۳۸۶، چاپ چهارم: زمستان ۱۳۸۸ (ویراست ۲).

گتابنامه: ص. ۱۵۹-۱۶۰.

۱. فارسی - دستور. ۲. فارسی - آواشناسی. ۳. زیانشناسی. الف. سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)، مرکز تحقیق و توسعه علوم انسانی. ب. عنوان.

۴ فا ۵

۲ میلیون ۶۶۰۰۰ PIR

۱۳۸۸

۱۰۳۸۷۵۲

شماره کتابشناسی ملی



سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)

مرکز تحقیق و توسعه علوم انسانی

ساخت زبان فارسی

دکتر آزیتا افراشی

چاپ اول: بهار ۱۳۸۶

چاپ چهارم: زمستان ۱۳۸۸ (ویراست ۲)

تعداد: ۳۵۰۰

حروفچینی و لیتوگرافی: سمت

چاپ و صحافی: مهر (قم)

قیمت: ۱۸۰۰۰ ریال. در این نوبت چاپ قیمت مذکور ثابت است و فروشندگان و عوامل توزیع مجاز به تغییر آن نیستند.

نشانی ساختمان مرکزی: تهران، بزرگراه جلال آملی احمد، غرب پل یادگار امام (ره)، رو به روی پمپ گاز، کد پستی ۱۴۶۳۶، تلفن ۰۲۴۴۴۶۴۵۰-۰۴.

www.samt.ac.ir info@samt.ac.ir

کلیه حقوق اعم از چاپ و تکثیر، نسخه برداری، ترجمه و جز اینها برای «سمت» محفوظ است (نقل مطالب با ذکر مأخذ بلامنع است).

سخن «سمت»

یکی از اهداف مهم انقلاب فرهنگی، ایجاد دگرگونی اساسی در دروس علوم انسانی دانشگاهها بوده است و این امر، مستلزم بازنگری منابع درسی موجود و تدوین منابع مبنایی و علمی معتبر و مستند با در نظر گرفتن دیدگاه اسلامی در مبانی و مسائل این علوم است.

ستاد انقلاب فرهنگی در این زمینه گامهایی برداشته بود، اما اهمیت موضوع اقتضا می کرد که سازمانی مخصوص این کار تأسیس شود و شورای عالی انقلاب فرهنگی در تاریخ ۶۳/۱۲/۷ تأسیس «سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها» را که به اختصار «سمت» نامیده می شود، تصویب کرد.

بنابراین، هدف سازمان این است که با استمداد از عنایت خداوند و همت و همکاری دانشمندان و استادان متعدد و دلسووز، به مطالعات و تحقیقات لازم پردازد و در هر کدام از رشته های علوم انسانی به تأثیف و ترجمه منابع درسی اصلی، فرعی و جنبی اقدام کند.

دشواری چنین کاری بر دانشمندان و صاحب نظران پوشیده نیست و به همین جهت مرحله کمال مطلوب آن، باید به تدریج و پس از انتقادها و یادآوریهای پایان اریاب نظر به دست آید و انتظار دارد که این بزرگواران از این همکاری دریغ نورزند.

کتاب حاضر برای دانشجویان رشته تریست مترجم زبان انگلیسی در مقطع کارشناسی به عنوان منبع اصلی درس ساخت زبان فارسی به ارزش ۲ واحد منظور شده است. امید است که علاوه بر جامعه دانشگاهی، سایر علاقه مندان نیز از آن بهره مند شوند. از استادان و صاحب نظران ارجمند تقاضا می شود با همکاری، راهنمایی و پیشنهادهای اصلاحی خود، این سازمان را در جهت اصلاح کتاب حاضر و تدوین دیگر آثار مورد نیاز جامعه دانشگاهی جمهوری اسلامی ایران یاری دهند.

فهرست مطالب

عنوان	صفحة
پیشگفتار	۱
فصل اول: پیش زمینه	۳
۱- زبان	۳
۱-۱. نظام زبان	۷
۱-۲. دستور	۹
۱-۳. ویژگیهای دستورهای سنتی	۱۱
۱-۴. ویژگیهای دستورهای زبان‌شناختی	۱۶
۱-۵. زیان‌شناسی	۱۷
۱-۶. تعریف تشریحی	۱۹
۱-۷. سوالات چندگزینه‌ای	۲۰
۱-۸. منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر	۲۱
۱-۹. کتابنامه	۲۱
فصل دوم: آشنایی با حوزه‌های آواشناسی و واج‌شناسی	۲۲
۲-۱. آواشناسی و واج‌شناسی	۲۲
۲-۲. واجهای همخوانی و واکدای	۲۷
۲-۳. اندامها و سازوکار گفتار	۲۸
۲-۴. مجرای گفتار	۳۰
۲-۵. توصیف همخوانها	۳۳
۲-۶. توصیف واجهای واکدای	۳۷

۳۹	۲-۳ جفت کمینه؛ مجموعه کمینه
۴۰	۲-۴ مجموعه طبیعی
۴۰	۲-۵ واکه مرکب
۴۱	۲-۶ واج؛ واجگونه
۴۲	۲-۷ هجا
۴۳	۲-۸ جمع‌بندی مطالب
۴۳.	۲-۹ تعرین تشریحی
۴۳	۲-۱۰ سوالات چندگزینه‌ای
۴۴	۲-۱۱ منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر
۴۴	۲-۱۲ کتابنامه
 فصل سوم: آشنایی با خط واج‌نگار فارسی	
۴۵	۳-۱ کاربرد خط واج‌نگار
۴۶	۳-۱-۱ نارسایهای خط فارسی
۴۷	۳-۱-۲ معرفی خط واج‌نگار
۴۹	۳-۲ علائم واجهای همخوانی
۴۹	۳-۲-۱ علائم واجهای واکه‌ای
۵۰	۳-۲-۲ قواعد خط واج‌نگار
۵۰	۳-۲-۳ قواعد خط واج‌نگار
۵۱	۳-۳ جمع‌بندی مطالب
۵۲	۳-۴ تعرین تشریحی
۵۲	۳-۵ سوالات چندگزینه‌ای
۵۳	۳-۶ منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر
۵۳	۳-۷ کتابنامه
 فصل چهارم: آشنایی با فرایندهای آوایی در زبان فارسی	
۵۴	۴-۱ فرایندهای آوایی
۵۴	۴-۱-۱ همگونی همخوانی
۵۵	

۵۶	۴-۱-۲ همانندی واکه‌ای
۵۷	۴-۱-۳ ناهمگونی همخوانی
۵۷	۴-۱-۴ قلب
۵۸	۴-۱-۵ حذف
۵۹	۴-۱-۶ اضافه
۶۰	۴-۱-۷ ابدال
۶۱	۴-۲ جمع‌بندی مطالب
۶۱	۴-۳ تمرین تشریحی
۶۱	۴-۴ سوالات چندگزینه‌ای
۶۲	۴-۵ منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر
۶۲	۴-۶ کتابنامه
۶۳	فصل پنجم: آشنایی با حوزه صرف
۶۳	۵-۱ صرف
۶۴	۵-۲ واژه
۶۷	۵-۳ تکواز
۶۷	۵-۳-۱ تکواز آزاد و مقید
۶۸	۵-۳-۲ تکواز قاموسی و دستوری
۶۹	۵-۳-۳ وند تصریغی و اشتغالی
۷۲	۵-۴ جمع‌بندی مطالب
۷۲	۵-۵ تمرین تشریحی
۷۳	۵-۶ سوالات چندگزینه‌ای
۷۳	۵-۷ منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر
۷۴	۵-۸ کتابنامه
۷۵	فصل ششم: شمارش تکوازهای جمله
۷۵	۶-۱ تجزیه دوگانه
۷۶	۶-۲ تکواز صفر

صفحه	عنوان
۷۷	۶-۳ تکواز ماضی ساز
۷۸	۶-۴ تکواز رسوی
۷۹	۶-۵ عنصر هموندی
۸۰	۶-۶ تکواز گونه
۸۱	۶-۷ جمع‌بندی مطالب
۸۲	۶-۸ تمرین تشریحی
۸۲	۶-۹ سوالات چندگزینه‌ای
۸۳	۶-۱۰ منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر
۸۳	۶-۱۱ کتابنامه
فصل هفتم: واژه در زبان فارسی	
۸۴	۷-۱ فرایندهای واژه‌سازی در زبان فارسی
۸۵	۷-۱-۱ فرایندهای اصلی واژه‌سازی در زبان فارسی
۸۵	۷-۱-۲ اشتقاق
۸۶	۷-۱-۳ ترکیب
۸۷	۷-۱-۴ اشتقاق/ ترکیب
۸۷	۷-۱-۵ فرایندهای فرعی واژه‌سازی در زبان فارسی
۸۸	۷-۱-۶ قرض گیری
۸۸	۷-۱-۷ ادغام
۸۹	۷-۱-۸ سرواژه‌سازی
۸۹	۷-۱-۹ کوتاه‌سازی
۹۰	۷-۱-۱۰ تبدیل
۹۰	۷-۱-۱۱ پس‌سازی
۹۱	۷-۱-۱۲ تکرار
۹۲	۷-۱-۱۳ جمع‌بندی مطالب
۹۲	۷-۱-۱۴ تمرین تشریحی
۹۳	۷-۱-۱۵ سوالات چندگزینه‌ای

۹۳	۷.۵ منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر
۹۴	۷.۶ کتابنامه
۹۵	فصل هشتم: ترکیب‌های نحوی واژگانی در زبان فارسی
۹۵	۸-۱ ترکیب نحوی واژگانی
۹۷	۸-۱-۱ ترکیب نهادی
۹۷	۸-۱-۲ ترکیب مفعولی
۹۷	۸-۱-۳ ترکیب اضافی
۹۸	۸-۱-۴ ترکیب وصفی
۱۰۰	۸-۱-۵ ترکیب بدلی
۱۰۰	۸-۱-۶ ترکیب متعمی
۱۰۱	۸-۱-۷ ترکیب قیدی
۱۰۱	۸-۱-۸ ترکیب عطفی
۱۰۲	۸-۱-۹ ترکیب عددی
۱۰۲	۸-۲ جمع‌بندی مطالب
۱۰۳	۸-۳ تعریف تشریحی
۱۰۴	۸-۴ سوالات چندگزینه‌ای
۱۰۴	۸-۵ منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر
۱۰۵	۸-۶ کتابنامه
۱۰۶	فصل نهم: آشنایی با حوزهٔ نحو
۱۰۶	۹-۱ نحو
۱۰۹	۹-۲ پیشینه مطالعات نحوی
۱۱۲	۹-۲-۱ دستور زایشی
۱۱۶	۹-۳ جمع‌بندی مطالب
۱۱۶	۹-۴ تعریف تشریحی
۱۱۷	۹-۵ سوالات چندگزینه‌ای

عنوان	صفحه
۹ منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر	۱۱۷
۹۷ کتابنامه	۱۱۸
فصل دهم: ساختمان گروه در زبان فارسی	
۱۰-۱ ساختمان گروه	۱۱۹
۱۰-۱-۱ گروه اسمی	۱۲۰
۱۰-۱-۲ گروه حرف اضافه	۱۲۲
۱۰-۱-۳ گروه قیدی	۱۲۴
۱۰-۱-۴ گروه صفتی	۱۲۵
۱۰-۱-۵ گروه فعل	۱۲۶
۱۰-۱-۶ گروه فعلی	۱۲۱
۱۰-۲ جمع‌بندی مطالب	۱۲۳
۱۰-۳ تعریف تشریحی	۱۲۳
۱۰-۴ سوالات چندگزینه‌ای	۱۲۴
۱۰-۵ منابع بیشتر برای مطالعه بیشتر	۱۲۲
۱۰-۶ کتابنامه	۱۲۵
فصل یازدهم: ساختمان جمله در زبان فارسی	
۱۱-۱ انواع جمله	۱۲۶
۱۱-۱-۱ جمله‌های ساده	۱۲۷
۱۱-۱-۱-۱ جمله‌های ساده خبری	۱۲۹
۱۱-۱-۱-۲ جمله‌های ساده پرسشی	۱۴۴
۱۱-۱-۱-۳ جمله‌های ساده امری	۱۴۷
۱۱-۱-۴ اشبیه جمله	۱۴۸
۱۱-۱-۵ جمله‌های مرکب	۱۵۰
۱۱-۱-۶ جمله‌های مشتق	۱۵۱
۱۱-۲ جمع‌بندی مطالب	۱۵۷

صفحه	عنوان
۱۵۷	۱۱.۳ تمرین تشریحی
۱۵۷	۱۱.۴ سوالات چندگزینه‌ای
۱۵۸	۱۱.۵ منابع پیشنهادی برای مطالعه بیشتر
۱۵۸	۱۱.۶ کتابنامه
۱۵۹	منابع و مأخذ

پیشگفتار

کتاب ساخت زبان فارسی درس نامه‌ای است برای دو واحد درس تخصصی ساخت زبان فارسی که معمولاً در نیمسال سوم یا چهارم دوره‌های کارشناسی زبان ارائه می‌گردد.

درس ساخت زبان فارسی پیش‌نیازی برای دروس زبان‌شناسی در دوره‌های کارشناسی به شمار می‌آید. انتظار می‌رود دروس زبان‌شناسی در دوره‌های کارشناسی زبان، بسته به رشته مورد نظر به زبانهای خارجی تدریس شوند. غالباً انتقال مباحث تخصصی زبان‌شناسی به زبان خارجی به دانشجویانی که دانش قبلی درباره مباحث مورد نظر ندارند اساتید و دانشجویان را با مشکل مواجه می‌کند. به همین دلیل، گذراندن درس ساخت زبان فارسی به عنوان پیش‌نیازی برای دروس تخصصی پس از آن، به دانشجویان امکان می‌دهد تا در قالب نمونه‌های متعدد از زبان فارسی با زبان‌شناسی آشنا شوند.

نیاز به تألیف کتاب ساخت زبان فارسی زمانی بر جسته شد که با وجود منابع متعدد و ارزشمندی که عمدتاً به همت اساتید پیش‌کسوت رشته زبان‌شناسی، با نگرشها بی‌زبان‌شناسانه نسبت به ویژگیهای دستوری زبان فارسی به نگارش درآمده، تعدد، پیچیدگی و حجم مطالب، استفاده از چنین منابعی را برای دانشجویان نیمسال سوم یا چهارم کارشناسی بسیار دشوار می‌کرد.

کتاب حاضر در یازده فصل توصیفی از اصطلاحات بنیادی زبان‌شناسی ضمن معرفی ویژگیهای آوازی - واجی، صرفی و نحوی زبان فارسی ارائه می‌دهد. سعی شده است که در لابه‌لای مطالب اطلاعاتی درباره برخی زبان‌شناسان صاحب‌نام و

آرای آنها به دست داده شود؛ همچنین مرتبط با هر مبحث، مروری اجمالی بر تاریخچه بحث مورد نظر ارائه گردد. مطالب کتاب به گونه‌ای سازمان یافته است که دانشجویان بتوانند به کمک ابزارهای نظری معرفی شده، بیش از چهارصد نمونه از زبان فارسی را در حوزه‌های مختلف آواشناسی-واج‌شناسی، صرف و نحو مورد تحلیل قرار دهند. همچنین در پایان هر فصل کتاب سوالات تشریحی و چندگزینه‌ای مرتبط نیز ارائه شده است. هر فصل دارای کتابنامه و منابعی برای مطالعه گسترده‌تر است.

گفتنی است که تجربه هشت سال تدریس این مطالب به دانشجویان دوره‌های کارشناسی مترجمی زبان در دانشگاههای دولتی و آزاد نگارنده را مقاعده ساخته است که تمام این یازده فصل را می‌توان در جلسات یک نیمسال آموزشی پوشش داد. با آرزوی اینکه کتاب حاضر از کارایی لازم برای دانشجویان دوره‌های کارشناسی زبان برخوردار باشد و در کم مطالب دروس تخصصی بعدی را آسان تر کند، این درسنامه را به دانشجویان عزیز تقدیم می‌کنم، زیرا این واژه‌ها، جمله‌ها و نمودارها فقط به دست آنها جان می‌گیرند، بقا می‌یابند و دگرگون می‌شوند.

نگارش این کتاب فرصتی را به وجود آورد تا به بهانه مرور آثار اساتید پیش‌کسوت رشته زبان‌شناسی، اذهان پربار و قلمهای توانمندان را هر لحظه تحسین کنم:

انتشار این کتاب بدون حمایتهای مستولین محترم و اساتید فرزانه فعال در سازمان سمت هرگز میسر نمی‌شد. از تمام این بزرگواران خاضعانه سپاسگزارم. به ویژه نهایت ارادت قلبی ام را به جناب آقای دکتر حسین ملانظر، جناب آقای دکتر ارسلان گلfram، سرکار خانم دکتر زهراء ابوالحسنی چیمه و سرکار خانم نوشین قبیدیان و جناب آقای هوتن زنگنه پور اعلام می‌دارم؛ و در خاتمه از پدرم، مادرم، همسرم و فرزندم عاشقانه سپاسگزارم که به من انگیزه و فرصت دادند تا در آرامش این مختصر را آماده کنم.

آریتا افراشی

بهار ۱۳۸۶