

**آموزش گام به گام (تصویری)**

**Premiere Pro CS4**

تالیف

روح الله سلیمانی

موسسه فرهنگی هنری نقش سیمرغ

سرشناسه	: سلیمانی، روح‌الله، ۱۳۵۹-
عنوان و نام پدیدآور	: آموزش گام به گام Adobe Premiere Pro CS4 / تالیف روح‌الله سلیمانی
مشخصات نشر	: تهران: نقش سیمرغ: برگ زیتون: مهرگان قلم، ۱۳۸۸
مشخصات ظاهری	: [۲۱۳] ص: مصور
شابک	: 978-964-7323-46-8
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
موضوع	: ادوپی پریمیر
موضوع	: سینما - - تدوین - - داده‌پردازی
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۸۸ س۸۸/TRA۹۹۷
رده‌بندی دیوبی	: ۷۷۸/۵۳۵۰۰۲۸۵
شماره کتابشناسی ملی	: ۱۶۶۹۱۹۲



## آموزش گام به گام (تصویری) Premiere Pro CS4

تالیف:	روح‌الله سلیمانی
ناشر:	انتشارات نقش سیمرغ
ناشران همکار:	برگ زیتون - مهرگان قلم
صفحه‌آرا:	فاطمه آجرلو
نوبت چاپ:	دوم ۱۳۸۸
چاپ و صحافی:	سپهر نوین
تیراژ:	۲۰۰۰ نسخه
قیمت:	۴۰۰۰۰ ریال
شابک:	978-964-7323-46-8

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ بوده و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار خواهند گرفت.

مرکز پخش:

انتشارات نقش سیمرغ: تهران - خیابان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - کوچه نوروز - پلاک ۵ - تلفن: ۴-۶۶۴۸۴۱۸۲

## مقدمه

شاید تاکنون بارها برایتان پیش آمده که با مشاهده یک نماهنگ در رسانه‌های تصویری بسیار تحت تأثیر قرار گرفته و شما نیز علاقه به ساختن نمونه‌هایی مانند آن پیدا کرده باشید.

اکنون به شما این اطمینان را می‌دهم که پس از مطالعه و تمرین مطالب این کتاب به راحتی بتوانید نمونه‌های مختلفی از کلیپ‌های تصویری را بسازید در ابتدا و نیز انتهای کتاب با انجام پروژه‌های مختلف، بر چگونگی ساخت کلیپ مسلط خواهید شد. سعید سلیمانی به عنوان کاربر حرفه‌ای نرم‌افزار Premiere با سابقه چند ساله در تألیف کتاب یاری‌ام نموده که جای دارد تا از زحمات شبانه روزی‌اش تشکر نمایم. به امید آنکه کتاب حاضر شما را در راه رسیدن به اهدافتان یاری نماید.

روح‌الله سلیمانی

## فهرست مطالب

### بخش اول: اجرای نرم افزار

۱۵	فصل اول: نصب و اجرای نرم افزار
۱۶	تاریخچه فیلم و تدوین
۱۶	«ساختار نوار ویدئویی»
۱۷	سطح نوار ویدئویی
۱۸	تدوین
۱۸	نصب نرم افزار Premier Pro CS4
۲۰	اجرای نرم افزار Premiere Pro CS4
۲۵	فصل دوم: اجرای یک پروژه
۲۶	کار با نرم افزار Adobe Premiere CS4
۳۳	فصل سوم: ابزار و امکانات نرم افزار
۳۶	منوی File
۳۶	منوی Edit
۳۷	منوی Project
۳۷	منوی Clip
۳۷	منوی Sequence
۳۷	منوی Marker
۳۸	منوی Title
۳۸	منوی Window
۳۸	منوی Help
۳۹	پنجره Project
۴۴	پنجره Time Line
۴۷	پنجره پالت
۴۷	۱- سربرگ Info
۴۷	۲- سربرگ Effect
۴۸	۳- سربرگ History

۴۸	.....	بنجره Program
۴۹	.....	بنجره Source
۴۹	.....	بنجره Effect Controls
۵۰	.....	Audio Mixer
۵۰	.....	تغییر پیکربندی
۵۲	.....	جعبه ابزار
۵۴	.....	ابزار Selection
۵۴	.....	ابزار Track Select
۵۵	.....	ابزار Ripple
۵۵	.....	ابراز Rolling
۵۶	.....	ابراز Rate Stretch
۵۶	.....	ابزار Razor
۵۶	.....	ابزار Slip
۵۷	.....	ابزار Slide
۵۷	.....	ابزار Ripple Delete
۵۸	.....	

## بخش دوم: تسلط بر نرم افزار

۶۱	.....	فصل چهارم: انتقال دهنده ها
۶۲	.....	افکت های بین تصویر (ترانزیشن ها)
۶۲	.....	Cube Spin
۶۴	.....	Curtain
۶۴	.....	Doors
۶۴	.....	Flip Over
۶۵	.....	Fold up
۶۵	.....	Spin
۶۶	.....	Swing in
۶۶	.....	Tumble Away
۶۶	.....	Additive Dissolve
۶۷	.....	Cross Dissolve
۶۷	.....	Dip to black
۶۸	.....	Dip to White
۶۸	.....	Dither Dissolve
۶۸	.....	

۶۹	.....	Non-Additive Dissolve
۶۹	.....	Random Invert
۷۰	.....	Cord Flip
۷۰	.....	Center Peel
۷۱	.....	Page Curl
۷۱	.....	Sphere
۷۱	.....	Iris Cross
۷۲	.....	Iris Diamond
۷۲	.....	Iris points
۷۲	.....	Iris Round
۷۳	.....	Iris Star
۷۳	.....	Luminance Map
۷۴	.....	Center Peel
۷۴	.....	Page Peel
۷۴	.....	Bend Slide
۷۴	.....	Center Merge
۷۵	.....	Multi- Spin
۷۵	.....	Push
۷۵	.....	Slash Slide
۷۶	.....	Sliding Band
۷۶	.....	Split
۷۶	.....	Swap
۷۷	.....	Stretch in
۷۷	.....	Clock Wipe
۷۷	.....	Gradient Wipe
۷۷	.....	Paint Splatter
۷۸	.....	Cross Zoom
۷۹	.....	فصل پنجم: شفافیت‌ها
۸۴	.....	Alpha Adjust
۸۵	.....	Chroma Key
۸۶	.....	Eight- Point Gar ...
۸۶	.....	Image Matte key

۸۷.....REG Difference Key

۸۹.....فصل ششم: عنوان

۹۱.....ایجاد عنوان

۹۲.....مجموعه Transform

۹۲.....مجموعه Properties

۹۳.....مجموعه Fill

۹۵.....مجموعه Strokes

۹۵.....مجموعه Shadow

۹۶.....پالت Title Styles

۹۸.....پالت Title Tool

۹۹.....پالت Title

۱۰۰.....مدل های آماده

۱۰۵.....فصل هفتم: حرکت تصویر

۱۱۲.....ذخیره Motion

۱۱۵.....فصل هشتم: کنترل صدا

۱۱۷.....فراخوانی یک فایل صوتی

۱۱۸.....پنجره Audio Mixer

۱۱۹.....تدوین چند صدا

۱۲۱.....افکت های صوتی (Audio Effects)

۱۲۱.....Balance

۱۲۲.....Bypass

۱۲۲.....Bass

۱۲۲.....Channel Volume

۱۲۳.....Chorus

۱۲۳.....De clicker

۱۲۳.....Delay

۱۲۴.....Dynamics

۱۲۴.....EQ

۱۲۴.....Flanger

۱۲۵.....Highpass

۱۲۵	.....	Multiband Compressor
۱۲۵	.....	Parametric EQ
۱۲۵	.....	Phaser
۱۲۶	.....	Ditch Shifter
۱۲۶	.....	Reverb
۱۲۶	.....	Spectral Noise Reduction
۱۲۶	.....	Treble
۱۲۷	.....	Volume
۱۲۹	.....	فصل نهم: افکت‌های روی تصویر
۱۳۰	.....	Auto Color
۱۳۰	.....	Auto Levels
۱۳۱	.....	Convolution Kernel
۱۳۲	.....	Extract
۱۳۲	.....	Levels
۱۳۳	.....	Lighting Effects
۱۳۳	.....	Camera Blur
۱۳۴	.....	Channel Blur
۱۳۴	.....	Directional Blur
۱۳۴	.....	Sharpen
۱۳۴	.....	Un sharp mask
۱۳۵	.....	Calculations
۱۳۵	.....	Invert
۱۳۵	.....	Solid Composite
۱۳۶	.....	Channel Color
۱۳۶	.....	Channel Mixer
۱۳۶	.....	Color Balance
۱۳۷	.....	Equalize
۱۳۷	.....	Fast Color Corrector
۱۳۸	.....	Luma Corrector
۱۳۸	.....	RGB Curves
۱۳۸	.....	Tint
۱۳۹	.....	سر الگویی Distort



١٣٩	.....	Bend
١٣٩	.....	Lens Distortion
١٤٠	.....	Magnify
١٤٠	.....	Mirror
١٤١	.....	Offset
١٤١	.....	Trans Form
١٤١	.....	Turbulent Displace
١٤١	.....	Twirl
١٤٢	.....	Page Curl
١٤٢	.....	Ripple
١٤٢	.....	Color Gradient-٤
١٤٢	.....	Circle
١٤٣	.....	Lens Flare
١٤٤	.....	Lightning
١٤٤	.....	Color Balance (REB)
١٤٥	.....	Color Pass
١٤٥	.....	Median
١٤٦	.....	Noise
١٤٦	.....	Noise HLS
١٤٧	.....	Basic 3D
١٤٧	.....	Bevel Edges
١٤٨	.....	Ellipse مجموعة الكوي Render
١٤٨	.....	Brush Strokes
١٤٨	.....	Color Emboss
١٤٩	.....	Emboss
١٤٩	.....	Mosaic
١٤٩	.....	Roughen Edges
١٥٠	.....	Camera View مجموعة الكوي Trans Form
١٥٠	.....	Crop
١٥٠	.....	Horizontal Hold
١٥١	.....	Block Dissolve مجموعة الكوي Transitions
١٥١	.....	Venetian Blinds
١٥١	.....	Time code مجموعة الكوي Video

۱۵۳	..... فصل دهم: خروجی تصویر
۱۵۵	..... Video سر برگ
۱۵۵	..... Key Frame and Rendering مجموعه
۱۵۶	..... Audio مجموعه
۱۵۹	..... فصل یازدهم: جلوه‌های زیبایی تدوین
۱۶۰	..... فید کردن
۱۶۱	..... قرار دادن یک فیلم در قاب
۱۶۳	..... اعمال چند حرکت
۱۶۶	..... بوجود آمدن تصاویر با ضرب آهنگ
۱۶۷	..... حرکت آهسته عناوینی
۱۶۸	..... زیرنویس همراه با زمینه

## بخش سوم: اجرای پروژه

۱۷۳	..... فصل دوازدهم: اجرای پروژه مبتدی
۱۷۷	..... فصل سیزدهم: اجرای پروژه متوسط
۱۸۳	..... فصل چهاردهم: اجرای پروژه پیشرفته
۲۰۱	..... فصل پانزدهم: تدوین نماهنگ
۲۰۵	..... Settings سر برگ
۲۰۷	..... ضمیمه