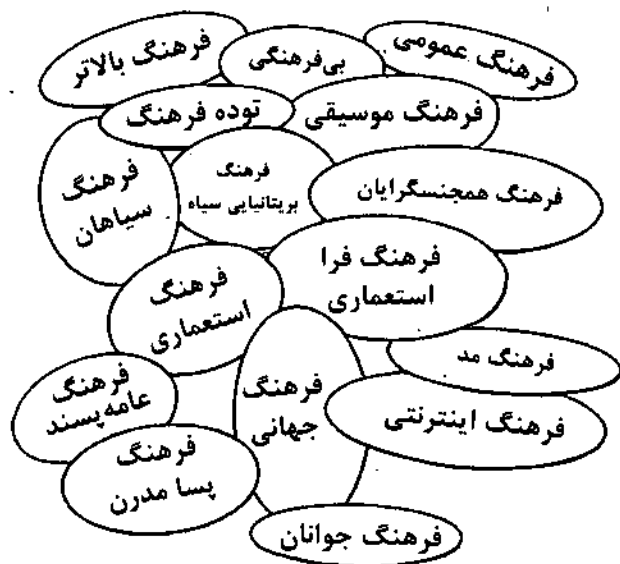


فرهنگ شناسی

قدم اول

نویسنده: ضیاء الدین سردار و بولین وان لون

مترجم: زهره هدایتی (بیدهندی)



این کتاب ترجمه‌ای است از:
Introducing cultural
Studies, 1998

سرشناسه	: سردار، ضیاءالدین
سرشناسه	: Sardar, Ziauddin
عنوان و نام پدیدآور	: فرهنگ‌شناسی: قدم اول / نویسنده: ضیاءالدین سردار؛ بورین وانلون؛ مترجم: زهره هدایتی (بیدهندی).
مشخصات نشر	: تهران: پردیس دانش، شرکت نشر و پژوهش شیرازه کتاب، ۱۳۸۸.
مشخصات ظاهری	: ۱۷۶ ص.
شابک	: ۳۵,۰۰۰ ریال، 978-964-2509-52-2
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت	: عنوان اصلی: Introducing cultural studies, 1998
موضوع	: فرهنگ‌شناسی.
شناسه افزوده	: وانلون، بورین - ۱۹۵۱ - م.
شناسه افزوده	: Van Loon, Borin
شناسه افزوده	: هدایتی بیدهندی، زهره، ۱۳۳۹ - . مترجم.
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۸۷ م ۴ ص ۶۲۱ / HM۶۲۱
رده‌بندی دیویی	: ۳۰۶/۰۷۱
شماره کتابخانه ملی	: ۱۶۳۸۹۲۳



با همکاری شرکت نشر و پژوهش شیرازه کتاب
فرهنگ‌شناسی
قدم اول



نویسنده: ضیاءالدین سردار
طراح: بورین وانلون
مترجم: زهره هدایتی (بیدهندی)
طراحی جلد و صفحه‌آرایی: محمود محرابی
حروفچینی: مؤسسه جهان کتاب
لیتوگرافی: باختر
چاپ و صحافی: شاد رنگ
چاپ اول: پاییز ۱۳۸۸
تیراژ: ۲۲۰۰ نسخه
قیمت: ۳۵۰۰ تومان
حق چاپ و نشر محفوظ است
تهران، صندوق پستی: ۱۱۱-۱۳۱۴۵
تلفن: ۲۲۲۰۶۱۳۳

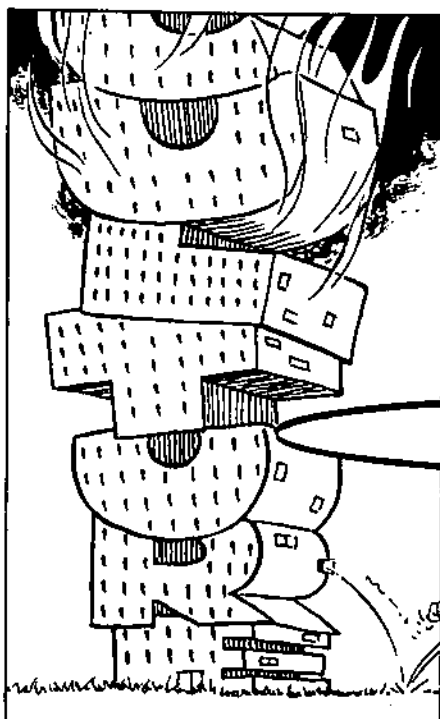
ISBN: 978-964-2509-52-2

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۵۰۹-۵۲-۲

مطالعات فرهنگی چیست؟

مطالعات فرهنگی ضرورت وجودی اش را در حوزه‌های مختلف دانشگاهی، مانند ادبیات و علوم انسانی، علوم اجتماعی و حتی علوم محض و تکنولوژی به اثبات رسانده است. به نظر می‌رسد همه جا حضور دارد و همه از آن حرف می‌زنند.

مطالعات فرهنگی حوزه مطالعاتی جالب توجه و "داغی" است. مطالعات فرهنگی به آخرین مد تحقیقاتی نزد پیشروترین محققان همه زمینه‌ها تبدیل شده است - بخشی از این توجه به این خاطر است که نزد پیشروترین‌ها فرهنگ مایه و مضمونی است که جانشین مطالعه جامعه به مثابه یک کل شده است.



اما مطالعات فرهنگی دقیقاً چیست؟ واژه "مطالعات" تداعی‌کننده تحقیقاتی وسیع است در یک زمینه خاص - مانند مطالعات بازرگانی یا مطالعات مدیریتی. بنابراین، آیا مطالعات فرهنگی صرفاً تحقیق درباره فرهنگ است؟

ما می‌دانیم بازرگانی چیست.
و می‌دانیم مدیریت به چه می‌گویند.

اما فرهنگ؟ البته به کلی چیزی دیگری است.



فرهنگ چیست؟

ابهام در مفهوم فرهنگ موجب سوء شهرت آن است. برخی انسان شناسان فرهنگ را رفتاری اجتماعی می دانند. برای برخی دیگر فرهنگ رفتار نیست بلکه انتزاعی از آن است. نزد برخی دیگر تبرهای سنگی، ظروف سفالی، رقص و موسیقی، مدها و سبک ها فرهنگ را می سازند، حال آنکه نزد عده ای دیگر، هیچ شیء مادی را نمی توان به فرهنگ ربط داد.

البته برای یک عده
هم فرهنگ امری
صرفاً ذهنی است.

یکی از قدیمی ترین تعریف های فرهنگ
تعریف انسان شناس بریتانیایی سر بی.
ی. تیلر (۱۹۱۷-۱۸۳۲) در ابتدای کتابش
فرهنگ های بدوی (۱۸۷۱) است:

فرهنگ کل پیچیده ای است
شامل دانش، باور، هنر، اخلاق، قانون،
آداب و رسوم، توانایی و عادت هایی
که بشر به منزله عضوی از جامعه
کسب کرده است.

