



گزیده اشعار

محمد رضا ترکی



توسعه کتاب آذران

شیرست نویسی پیش از انتشار کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران	تهران	۱۳۸۸	۹۷۸-۶۰۰-۵۱۰۰-۰۰-۶
عنوان و نام پدیدآور: هنوز اول عشق است / محمدرضا ترکی			
مشخصات نشر: تهران موسسه نمایشگاه های فرهنگی ایران، نشر تکا، ۱۳۸۸			
مشخصات ظاهری: ۱۷۱ ص.			
شابک:			
وضعیت فهرست نویسی: غایب			
موضوع: شعر ژارسی — قرن ۲۰			
شناسه افزوده: موسسه نمایشگاه های فرهنگی ایران، نشر تکا.			
ردیفه بندی کنگره: ۱۳۸۶ ۴۸۱۵۵۹ / ر			
ردیفه بندی دیوبیس: ۱۶۲/۸			
شماره کتابشناسی ملی: ۱۱۲۲۷۶۵			



موسسه کتاب ایران

هنوز اول عشق است گریده اشعار محمدرضا ترکی

ناشر: نشر تکا (توسعه کتاب ایران)

چاپ سوم: تهران ۱۳۸۸

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

طراحی متن و جلد: شرکت امینان گرافیک

لیتوگرافی: اسکویی، چاپ: چاپخانه تک، صحافی: سبیدار فرانگر

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۱۰۰-۰۰-۶

بهای: ۱۷۵۰ تومان

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

این کتاب با حمایت معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی چاپ شده است.

سر سخن

شعر اگرنه آینه روزگار باشد خود شعر نیست، که روزگار را هیچ زبانی به شفاقتیت شعر ترجمان نبوده است. در همه ادوار تاریخ شعر بوده که تاریخ صحیح و صریح هر چه را یادداشت کرده است و شعر بی دروغ و نقاب آینه تمام نمای حوادث همه روزگاران است.

گزینش دقیق شعر دهه‌هایی که گذشت کاری است بس دشوار؛ دهه‌هایی که همه سرشار بود از اتفاق‌هایی که افتاد و برخاست.

شعری که هم شاعر را در حساسیت‌های آگاهانه و شاعرانه معرفی کند و هم آینه حوادث روزگارش باشد و این مجموعه‌ها همه آن چیزی است که توانسته‌ایم و نه آن چه خواسته‌ایم، که شعر ناب - شعری که در زیر مجموعه وحی قرار دارد - خود فراتر از این‌هاست...

نام و نشان سرودها

غزل‌ها

- ۱۵/ قسمت / خدا می‌خواست در چشمان من زیباترین باشی
۱۶/ همسفر بادها / خانه به دوش فنا در شب طوفانی ام
۱۷/ پری‌وار / زیبای باستانی شعر من! این دل همیشه باد گرفتارت
۱۹/ سایه‌های کبود / شب از نیمه می‌رفت و من تشنه بودم
۲۰/ واقعه / شبی خواب جهان در بستر کابوس خواهد ساخت
۲۱/ فرشته‌ها / بر گرد آستان تو طائر، فرشته‌ها
۲۳/ باد استغنا / زمین فسرد و زمان مرد و آسمان گم شد
۲۵/ بهشت / حوای ساده! چه کردی ایمان باراورم را
۲۷/ جام واژگون / نه عاقلی به کمالم، نه جاهلی به تمامم
۲۹/ دریاترین دریا / سیاهی سایه گستردگی روی وسعت صحراء
۳۰/ گمشده / زورقی گمشده بی‌ساحل و دریا من
۳۳/ بقعة دل / حسی غریب می‌کشد این سمت و سو مرا
۳۵/ شهر رؤیاها / ندیدم آتشی از نغمه‌هایت شعله‌آواتر
۳۷/ رقص مرگ / لابه‌لای خاطرات و عکس‌های رنگ باخته
۳۹/ روایت عطش / سایه سبز بید در یک دشت...
۴۰/ بی‌هویت / نه جانور، نه دیو، نه مردم؛ معجونی از غرور و توهمند
۴۱/ آیت آیاها / طوفانی آمد از دل دریاها
۴۳/ ستاره سوخته / ستاره سوخته‌ای در شب سیاه شدم
۴۴/ عطر پونه / تویی که عطر یونه رو دوس داری

- ۴۶/ یکی بود یکی ... / قصه عشقه... ناتمومش نکن
 ۴۷/ جستجو / تو از عشیره اشکی، من از قبیله اهم
 ۴۸/ فرصت / تو بی شکوفه و باران کویر خواهی شد
 ۴۹/ سفر / دلت ز رخوت نمناک سایه‌ها نگرفت
 ۵۰/ پرسش / ای نسیم سرخوشی که از کرانه‌ها عبور می‌کنی
 ۵۱/ بی قراری / وقتی به عشق گفتی، ای دل، جواب آری
 ۵۲/ آن روزها / از پا فتاده، تشنه‌لب، تنها، رهواره‌امان از نفس مانده است
 ۵۳/ شانه‌های صبور / بوی مردانه می‌دهد، تشنه‌لب جویبار تان
 ۵۴/ مرثیه / چشمان تو دو معبد رؤیایی، بر قله‌های میهم تقدیرند
 ۵۵/ آبادان / ۶۷ ... دیگر نشان آینه‌ها را نیافتن
 ۵۶/ قلب واژگونه / لب‌تشنه از تو هیچ فراز و نشیب نیست
 ۵۷/ کتاب ایوب / در برگ ریز درد لگد کوب می‌شوی
 ۵۸/ غریبه / ... و می‌نشینی چه خسته اما، کسی کنارت نمی‌نشیند
 ۵۹/ ساقه‌های تشنه / شب زیتونی چشمان عاشق را روایت کن
 ۶۰/ تیغ و ترنج / هر که دل در گرو زلف پریشانی داشت
 ۶۱/ تو باید... / نمی‌خواهم ای دوست دلگیر باشی
 ۶۲/ غریبه‌ها! / بیگانه نیستند تمام غریبه‌ها

شعرنو و سپید

- ۷۳/ از قبیل عادت / از پس هزاره‌های جستجو
 ۷۴/ شعر ۱ / شعر گاه آخرین بهانه می‌شود
 ۷۵/ زن و عطر و نماز / بر بستری که عطر نفس‌های تو را دارد
 ۷۶/ شرجی / نه رنگین کمان چتری می‌گشاید
 ۷۷/ شبانه / همنفس
 ۷۸/ از دیو و دد ملول / گفتم: نگرد... نیست ...
 ۷۹/ مرگ‌های نورسیده / خوش‌های بمب
 ۸۰/ باران / آذرخش

- ۸۹/ کوفیان / فارغ از نگاه داغدیده ستاره‌ها
- ۹۱/ پرنده - دریا - آسمان / پرنده با پرواز معنا می‌شود
- ۹۲/ حادثه / جویبار سرخ بی‌رق
- ۹۳/ نیاز / ما به تو محتاجیم
- ۹۴/ حنی علی الوصال! / بیدار دلان!
- ۹۵/ اعترافات / اعتراف می‌کنم
- ۹۷/ نامه‌ای از زیر آب / مگر حبیب من تویی ... یاریم نما
- ۹۹/ شوکران و شعله / یک نفر
- ۱۰۱/ متنبی / پیغمبری متواضعم!
- ۱۰۳/ زنگ‌ها / زنگ ...
- ۱۰۴/ سنگی بر گوری / بگذار دوگانه‌ای بگزاریم
- ۱۰۵/ پلاک‌های گم شده / خسته از تکرارها و ملالتها

مثنوی و دیگر قالبها

- ۱۱۷/ یلدا / یلدا برای بچه‌ها، آجیل و طعم هندونه‌س
- ۱۱۹/ مذهب علیه مذهب / خیلی وخته توی دنیا، صحبت کفره و دینه
- ۱۲۱/ آینه سراب / نه جام کی و نه جام جمشیده
- ۱۲۳/ محروم‌انه / خبر: / بر اساس گفته یک قاصدک
- ۱۲۴/ گرگ و میش / باد می‌رقصد میان سایه‌ها
- ۱۲۵/ افق‌های سرسبز / تو را می‌شناسیم و خورشید را

طنزها

- ۱۲۹/ پوشالی / شاعر بی‌نوا! بیا پایین
- ۱۳۱/ رمضانیه! / چه ماه خوب و قشنگی، گناه آسان نیست
- ۱۳۲/ شاعرک! / امد میان صحنه و گرد و غبار کرد
- ۱۳۴/ مرد سال / امسال مرد سال نشد پیدا
- ۱۳۶/ پلید / شنیدم که صدام شوم پلید

- ۱۳۸ / بز و صخره! / روزی بزی نحیف که هر سوی می‌دوید
- ۱۴۰ / مشکل خط فارسی!! / اگر اوضاع جهان منحط است
- ۱۴۳ / بمب هوشمند! / بمب‌های هوشمند
- ۱۴۴ / رباعیات سمیناها ری!!! / تا باز شود زکار مردم گره‌ها
- ۱۴۵ / رباعیات فوتbalی! / یک عده برآند که بالندگی است
- ۱۴۷ / دزد بازار شعر! / ابیات سروده مرآپس بدھید
- ۱۴۹ / بن کتاب / بن کتاب کجا و من خراب کجا
- ۱۵۱ / کلیدیه / بگشود قفل کهنه فرسوده را کلید
- ۱۵۴ / قولی در مطابیه!! / زین پیش قلندروش و طناز نبودی

رباعی و دوبیتی

- ۱۵۹ / سجدۀ سهو / دریاب از این همه پراکنده‌گی ام
- ۱۵۹ / لب ... تشنه / من تشنه‌لبی دویده تا چشمۀ آب
- ۱۶۰ / آغاز / تا چند سکوت را هم‌آواز شوی
- ۱۶۰ / حضور / اینجا همه چیز بال و پر می‌دهدم
- ۱۶۱ / دلوایسی / از بس که فغان و ناله برآورده است
- ۱۶۱ / تقدیر / حتی اگر آفتاب شرقت بکند،
- ۱۶۲ / مرگ / از جفت حیات خود مگو طاق شده است
- ۱۶۲ / ادامه‌های روشن / بر شاخۀ مرگ چون کلاع قابل
- ۱۶۳ / مانده عام / از خط نگاه تازه‌هات می‌ترسند
- ۱۶۴ / راز لاله‌ها / این داغ برای دل من بسیار است
- ۱۶۴ / حافظ / طاووس، جمال خویش را می‌بیند
- ۱۶۵ / کاش / نه جاری چشمۀ ام که رودم بکنی
- ۱۶۵ / خود حجاب خود!! / غریبه با همه، حتی خودش بود
- ۱۶۶ / یخ فروش نیشاپور / در چنگ زمانه زخمۀ ناسوریم
- ۱۶۶ / آسیب پذیر / با آنکه شکسته و فقیر است دلم
- ۱۶۷ / شهرزاد / نزدیک هزار شب حکایت کردی

- ۱۶۸/ زیر تیغ / زنی با گیسوانی تاب داده
- ۱۶۹/ آشنا / زلال و بی ریا می آیی ای عشق
- ۱۶۹/ نشانی / دلا می سوزی و آهی نداری
- ۱۷۰/ قحط غزل ! / شیرینی و سلمایی و عذرایی نیست
- ۱۷۰/ وداع / از خاطرهات گدازهای می ماند
- ۱۷۱/ شب‌ها / هر ثانیه شعله‌ورتر از تب بگذشت

میرزا علی‌خان ساخت