

نویسنده: سیلویا براؤن

مترجم: الهه حسینی

نشر سایه گستر - مهرگان دانش

۱۳۸۷

میراث انسانی

عنوان و پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری

شابک

و ضمیمه فهرست نویسی

موضوع

موضوع

شناخت افزوده

ردہ پندتی کنگره

ردہ پندتی دیجیتال

شاره کتابخانہ ملی

Browne, Sylvia : - م - ۱۹۳۴

: رویاها / نویسنده سیلویا بروون؛ مترجم الهه حسینی

: ترجمه: سایه گستر، مهرگان دانش، ۱۳۸۷.

: ۱۷۸ ص.

: ۹۷۸-۹۶۴-۵۰۲-۱۲۴-۳

: فیلم

: خواب و بدنه.

: خوابنگاری.

: حسینی، الهه، - ۱۹۳۴ - ، مترجم

: BF1-۹۷۸۵

: ۱۳۵/۱

: M۹-۳۲۹۲۳

نشر مهرگان دانش

نشر سایه گستر

نام کتاب: رویاها *

مترجم: الهه حسینی *

صفحه آرا: مرجان گلستان *

طراح جلد: شهناز اصغری *

نوبت چاپ: اول - ۱۳۸۷ *

شمارگان: ۲۲۰ - جلد *

قیمت: ۳۸۰۰ تومان *

لیتوگرافی: چاپ: سعیدی - قم *

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۰۲-۱۲۴-۳ *

ناشر: سایه گستر - چهار راه نادری *

تلفن: ۰۲۸۱-۲۲۴۸۴۰۵-۲۲۴۸۰۴۰-۰۲۸۱-۳۳

ناشر همکار: مهرگان دانش - ۰۹۱۲۲۸۱۶۴۵۲-۰۹۱۲۲۸۰۷۶۷-۰۹۱۲۲۸۰۷۶۷

فهرست مطالب

۷	درآمد
۱۱	فصل اول (سفرهای معجزه آسا در خواب)
۲۳	فصل دوم (در عالم رویا)
۳۵	فصل سوم (رویاهای پیشتویانه: شهدود آینده در رویا)
۶۲	فصل چهارم (رویاهای پالایشی)
۹۱	فصل پنجم (رویای ارزومندانه)
۱۰۷	فصل ششم (آن گاه که سفرهای آسمانی فراتر از رویا هستند)
۱۵۵	فصل هفتم (ملاقات‌های ماورایی)
۲۰۱	فصل هشتم (جمود عضلاتی ناشی از سفرهای آسمانی)
۲۰۹	فصل نهم (کهن الگوها: نمادها در رویاهای ما)
۲۵۱	فصل دهم (افراد گوناگون در رویاهای ما)
۲۸۵	فصل یازدهم (رویای کودکان)
۳۰۱	فصل دوازدهم (رویاهای روش و رویاهای روزانه)
۳۱۹	فصل سیزدهم (تلقی یک فرارawan بین از رویا)
۳۶۷	موخوه

درآمد

بیش از سی سال است که رویاها و همهی سفرهای ارزشمندی که روح ما در خواب آنها را تجربه می‌کند، ذهن ما به خود مشغول کرده است. کتاب‌های بی‌شماری درباره‌ی آنها مطالعه کرده و رویاهای هزاران مراجع را تک به تک بورسی کرده‌ام. درباره‌ی اهمیت این پدیده در بسیاری از بزرگ‌ترین آثار معنوی جهان ماز جمله کتاب مقدس که ۱۲۱ ارجاع به رویاهای دارد - مطالعه کرده‌ام. در باب آن سخنرانی‌ها انجام داده‌ام و دوره‌هایی نیز در تفسیر رویا تدریس کرده‌ام. از همین رواسال‌ها با خود عهد کرده بودم که روزی در این باب کتابی به رشته تحریر درآورم تا فهم این مقوله را ساده‌تر، از لحاظ پیچیدگی کمتر، دست یافتنی‌تر و مهتر از همه، تسلیبخش‌تر، کرده باشم تا شاید به جایی برسیم که حتی کابوس‌هایمان را نیز موهبتشی بدانیم.

در یازدهم سپتامبر سال ۲۰۰۱، زندگی ما برای همیشه تغییر کرد؛ ما از بسیاری جهات به بازندهیشی [خود و جهان خویش] مبادرت کردیم. مصادف با این تغییر، رویاهایمان نیز دستخوش دگرگونی شد؛ به نحوی که سعی کردیم مقولاتی چند از جمله تراژدی مذکور، ترس، فقدان، اندوه، شادی، غرور، وحدت، وضوح و ایمان عمیق به خدا یا به هر چیز دیگری را بار دیگر بررسی کنیم و درباره‌ی آنها بیندیشیم؛ مقولاتی که

وجود آنها را به هنگام نیاز احساس کرده‌ایم و همواره آنها را احساس خواهیم کرد. با این همه و در این میان رویاهای ما همواره حضور داشته‌اند و خواهند داشت. رویاهایی که به ما کمک می‌کنند تارها شویم و دویاره احساس امید کنیم؛ به ما کمک می‌کنند تا فاجعه‌ی برخاسته از این حادثه را در ذهن خوبیش مرور کنیم و از آن خلاصی یابیم و اینگونه قسمتی از آلام و رنج‌های آن روز را فراموش کنیم، رویاها به ما کمک می‌کنند تا به گذشته و آینده و حتی جهان دیگر آگاهی پیدا کنیم. آن هم برای کسب آرامشی که بسیار به آن نیازمندیم و از طریق افراد عزیزی که از دست داده‌ایم به دست خواهیم آورد، رویاها در سکوت درد ما را التیام می‌بخشند و مانیز به زندگی خوبیش همچنان ادامه می‌دهیم.

چه بسا تعداد مراجعان و نامه‌ها و تماس‌ها که دائم بیشتر و بیشتر می‌شد. خواست و نیاز مخاطبان این بود که در باب رویاهای جدید و پر شورشان (با من) گفتگو کنند. در نهایت به این نتیجه رسیدم؛ اکنون وقت آن رسیده است که به قولم وفا کنم و کتابی را که تقریباً بعنی از زندگی ام را صرف آماده ساختن آن کرده بودم؛ بنویسم.

این کتاب در بی آن است که برخی از این رویاهای پرشور و جدید را در خود جمع کند؛ بدون این که به کتابی درباره‌ی حادثه‌ی یازده سپتامبر تبدیل شود. من در سخترانی‌ها و در وب‌سایت خودم، از شما درخواست کردم که رویاهایتان را برای من بفرستید، در حالی که پرونده‌ی این رویاهایش می‌یافتم، من همه‌ی آنها را در طول این سال‌ها حفظ کردم. شما نیز با روی خوش و سخاوت همیشگی تان پاسخ دادید و من از این بابت همیشه سپاسگزار خواهم بود. بسیاری از آن رویاهای سحرچند نه همه‌ی آنها- را در این کتاب می‌باید، برای احتیاط، نام شما

ذکر نشده است؛ شما می‌توانید تا سال‌ها آنها را برای کسی بازگو نکنید مگر این که خودتان بخواهید. این که بسیاری از شما ییشاپیش با آگاهی از این که من رویاها را منتشر خواهم کرد، با اشتیاق به من اعتماد کردید، افتخاری است که من به آسانی آن را به دست نیاورده‌ام و هرگز آن را ضایع نخواهم کرد. آن دسته از افرادی که رویاهاشان از طریق نامه به دستم رسیده و چاپ نشده‌اند، خواهش می‌کنم مطمئن باشند که من تنک تنک آنها را در حضور کسی که به این امر شهادت خواهد داد خوانده‌ام و اگر دوست عزیز و ویرایشگر سخت گیرم، برایان تارت اجازه می‌داد از دستش خلاصی یابم، با خوشحالی همه‌ی آنها را در این کتاب درج می‌کرم.

بنابراین، کتاب حاضر از انبوه تحقیقات و از مجموعه‌ی اطلاعاتی که در کمدمی پر از پوشه قرار داشته و درباره‌ی انواع رویاهایی بوده که من تدریس کرده‌ام یا رویاهایی که صدها نفر برای من فرستاده‌اند، تالیف و تدوین شده است. [در اینجا] از علاقه‌ی [شما] به حوزه‌ی ترسیم نشده‌ای که ما فقط سطحی از آن را بررسی کرده‌ایم تشکر می‌کنم. سطح این حوزه، پدیدار شگفت‌انگیزی است که رویا دیدن نامیده شده و همه‌ی ما عموماً آن را تجربه کرده‌ایم. این کتاب به شما این بصیرت را می‌دهد که چرا ما خواب می‌بینیم، چگونه ما در خواب انرژی منفی‌مان را آزاد کرده و چه طور اطلاعات جمع‌آوری می‌کنیم و حتاً چرا هیولاها و شیاطین گاهی اوقات به زور وارد خواب ما می‌شوند. این کتاب شما را به تجدید دیدار با کسانی که دوستشان دارید و چشم انتظار شما بوده‌اند، کسانی که فکر می‌کنید آنها را از دست داده‌اید و همچنین به تجدید میثاق با تاریخ فوق‌العاده‌تان رهمنا می‌شود. تمامی این امور به شما کمک

می‌کنند بفهمید که رویا عالمی در درون شما است؛ عالمی که ما به طور متوسط در حدود شش سال از زندگی‌مان را در آن به سر می‌بریم - عالمی که همواره با ادبیت خداوند، در زمان حال تلاقي پیدا می‌کند - عالمی که پر است از حافظه‌ی ناظر به زندگی گذشته، از آخرین مسائل و راه حل‌هایشان، از بصیرت‌هایی از عالم غیب درباره‌ی این که فردahای ما چگونه آغاز می‌شوند؛ عالمی که در آن پیام‌ها، هشدارها، امیدها، یاری‌ها، روح هدایت‌گر و حتی راه علاج غم غربت دنیای ما، صبورانه منتظرند تا ما آنها را باز یابیم.

متقاعد شده‌ام که رویاهای فقط ساحتی از ساحتات بسیار [مختلف]

ذهن ما هستند؛ ساحتی که وقتی به ژرفای رسید، گنجینه‌ای کاملاً تازه از حکمت را در دسترس ما قرار می‌دهد. ذهن نیمه هوشیاری که به هنگام خواب مسؤولیت ما را به عهده می‌گیرد؛ آن جایی است که خاطرات منفعل ما را در خود جای داده است و جایی که کلید زندگی گذشته‌ی ما یعنی همان زندگی که تاکنون بر روی این کره خاکی و دنیای دیگر داشته‌ایم، در آن جا قرار دارد. رویاهای روش ما برای دستیابی به آن کلید است. این کلید، باب حکمت ازلى و ازبیت حکمت را می‌گشاید. ما هرچه به حکمت بیشتری دست یابیم، رویاهایمان معقول‌تر، مفید‌تر و صادقانه‌تر می‌شوند.

بار دیگر از صدھا و صدھا نامه‌ی شما سپاسگزارم، این کتاب نه فقط اثر من که یک کار مشترک است. پس به کتاب خودمان «کتاب رویاهای خوش آمدیم».