

بیاضه

# روستایی کهن بر کران کویر

لوشته

منصوره سپهری

با مقدمه‌ای از

محمدحسن گنجی  
استاد ممتاز دانشگاه تهران



مؤسسه انتشارات امیرکبیر  
 تهران، ۱۳۸۷

سپهری، منصوره.

بیاضه روستایی کهن بر کرآن کویر / مولف منصوره سپهری. تهران: امیرکبیر،

.۱۳۸۶

۱۹۴ ص.

ISBN 978-964-00-1136-2

فیبا

۱. بیاضه. الف. گنجی، محمدحسن، ۱۲۹۱ -

۹۰۰/۹۲۲

۱۳۸۶ ۲ سی ۷۵/DSR

۱۱۸۶۲۸۹

کتابخانه ملی ایران

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۰۰-۱۱۳۶-۲



مؤسسه انتشارات امیرکبیر

تهران: خیلان جمهوری اسلام، میدان استقلال، صندوق پستی: ۱۱۵۵۵-۳۱۹۱

بیاضه روستایی کهن بر کرآن کویر

© حق چاپ: ۱۳۸۷، مؤسسه انتشارات امیرکبیر [www.amirkabir.net](http://www.amirkabir.net)

نویس چاپ: نویس

مؤلف: منصوره سپهری

مقدمه از: دکتر محمدحسن گنجی

ویراستار: مهدیه احمد ساوجی

طراح جلد: مریم ماهر

صفحه اول: فاطمه قاسمی

چاپ و صحافی و لیتوگرافی: چاپخانه سپهر، تهران، خیلان این سپنا [بهارستان]، شماره ۱۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰

کاغذ تحریر متین ۷۰ گرمی

بعای ۲۸۰۰ ریال

همه حقوق محفوظ است. هرگونه نسخه بردازی، اعم از زیراکس و

بالزنیس، ذخیره کامپیوتری، انتباش گلی و جزئی (به جز انتباش جزئی در

نقد و بررسی، و انتباش در گهومه در مستندلویس، و مانند آنها) بدون

مجوز گذین لازم نباشد ممنوع و لاز طریق مراجعت قانونی قابل پیگیری است.

## فهرست مطالب

عنوان	صفحه
مقدمه از دکتر محمدحسن گنجی	۱۳
مقدمه مؤلف	۱۷
فصل اول: نکاتی راجع به تحقیق	۲۳
مطالعات من در زمینه شناخت بیاضه	۲۵
روش تحقیق	۲۶
مطالعات میدانی	۲۷
بررسی منابع و تحقیقات کتابخانه‌ای	۲۷
تهیه فیلم و عکس در فصل‌های مختلف	۲۷
فصل دوم: جغرافیای طبیعی	۲۹
موقعیت جغرافیایی	۲۹
زمین‌شناسی	۳۰
پستی و بلندی	۳۲
شاهکوه	۳۳
خاک‌ها	۳۴

۳۵	بادها
۳۵	آب و هوا
۴۰	درجہ حرارت
۴۰	فصل گرم
۴۰	فصل معتدل
۴۱	فصل سرد
۴۳	رطوبت نسبی
۴۳	منابع آب
۴۳	آب‌های سطحی
۴۷	آب‌های زیرزمینی
۴۷	چشمه‌ها
۴۷	چشمه نستون یا نیستان
۴۸	چشمه‌های سورگ بالا و سورگ پایین
۴۸	چشمه علی‌بیک و آب کارخانه و چشمه کلاگو
۴۸	چشمه بن ماله، آب کرم، و آب تلخو
۴۸	قنات
۵۰	پوشش گیاهی
۵۱	زندگی جانوری
۵۲	فصل سوم: جغرافیای تاریخی و شرح اماکن باستانی
۵۲	بیاضه در گذرگاه تاریخ
۵۹	ماجرای نایب حسین کاشی و محاصره قلعه بیاضه
۶۱	قلعه بیاضه
۶۳	آسیب‌شناسی قلعه
۶۴	امامزاده ابو محمد بیاضه

۶۵.....	مسجد جامع
۶۵.....	حسینیه
۶۶.....	بازار و مسجد زرگرها
۶۷.....	شیخ حسین
۶۷.....	هفت برادران و بناهای دیگر
۶۹.....	فصل چهارم: ویژگی‌های جمعیت
۶۹.....	جمعیت و نوسانات آن
۷۰.....	ساختار جنسی
۷۲.....	ساختار سنی جمعیت
۷۲.....	بعد خانوار
۷۴.....	سود
۷۷.....	مهاجرت
۷۹.....	فصل پنجم: جغرافیای اقتصادی
۷۹.....	اقتصاد روستا
۸۰.....	دامداری
۸۱.....	شترو و شترداری در بیاضه
۸۱.....	تولید مثل و شیرخوارگی
۸۲.....	نام‌گذاری
۸۳.....	داغ نهادن بر شتر
۸۳.....	بیهوده‌وری
۸۴.....	صنایع دستی
۸۵.....	قالی‌بافی
۸۵.....	نوع، اندازه، و فروش
۸۶.....	وسایل قالی‌بافی

۸۶	مخارج قالی
۸۷	تعاونی فرش
۸۹	فصل ششم: کشاورزی
۹۰	طریقه زراعت در بیاضه
۹۱	شیوه کشت گندم، جو، و عدس
۹۱	طریقه کشت پنبه، خیار، و سایر محصولات
۹۳	فصل کشت و زمان آبیاری هر یک از محصولات
۹۴	سطح زیر کشت محصولات
۹۵	میزان برداشت محصولات
۹۶	نخلستان بیاضه
۹۶	کشت نخل و باروری آن
۹۷	گرده افشاری
۹۸	روش جمع اوری خرما
۹۹	آفت های نخل
۱۰۰	آتش سوزی نخلستان بیاضه
۱۰۰	طریقه برداشت محصول در گذشته
۱۰۱	ابزار کشاورزی
۱۰۱	بیل
۱۰۲	کلخ کوب
۱۰۲	اره
۱۰۲	واله
۱۰۲	جوال
۱۰۳	خورجین
۱۰۳	کف یا کفت یا پارو

۱۰۳.....	گاردان، گرجین
۱۰۴.....	رهن
۱۰۴.....	سازو
۱۰۴.....	زنبل
۱۰۵.....	داس
۱۰۵.....	کمچه
۱۰۶.....	چهارشاخ
۱۰۶.....	گاوآهن
۱۰۶.....	باغات و کشتزارهای بیاضه
۱۰۶.....	مزارع پیرامون بیاضه
۱۰۷.....	نامهای کهن محله‌ها و گذرهای دشتستان و باغات بیاضه
۱۰۷.....	الف - باغات
۱۰۸.....	ب - محلات دشتستان بیاضه
۱۰۸.....	ج - اسمی قطعات زمین‌های مزروعی
۱۰۹.....	فصل هفتم: آبیاری
۱۱۰.....	قنات
۱۱۰.....	سیستم آبیاری
۱۱۱.....	سیستم آبیاری در گذشته
۱۱۲.....	میراب
۱۱۳.....	فروش حق السهم قنات
۱۱۵.....	فصل هشتم: چهره روستا و ویژگی‌های فرهنگی
۱۱۵.....	پیشینه فرهنگی
۱۱۶.....	نخستین مرکز آموزشی جدید
۱۱۷.....	تأسیسات اداری و اجتماعی

۱۱۷.....	خانه بهداشت
۱۱۸.....	مذهب
۱۱۹.....	زبان و لهجه
۱۲۰.....	فرهنگ عامه
۱۲۳.....	مراسم خاکسپاری و عزاداری
۱۲۵.....	مراسم محروم
۱۲۸.....	شب عاشورا
۱۲۹.....	مراسم روز عاشورا
۱۳۱.....	سیماهی روستا
۱۳۲.....	مسکن در بیاضه
۱۳۲.....	قسمت‌های مختلف خانه
۱۳۳.....	خانه‌سازی‌های جدید
۱۳۳.....	دروازه‌ها و محله‌های روستا
۱۳۴.....	دودمان‌های بیاضه
۱۳۴.....	رابطه بیاضه با روستاهای شهرهای مجاور
۱۳۷.....	فصل نهم: بزرگان و شاعران بیاضه
۱۳۷.....	ابوالعباس احمد جرمقی
۱۳۸.....	خواجه پیراحمد بیاضه‌ای
۱۳۸.....	سودایی بیاضه‌ای
۱۳۹.....	میرزا عباس ارم
۱۳۹.....	قیمودخان بیاضه‌ای
۱۴۰.....	ابوالمفاحر یغمایی
۱۴۰.....	میرزانصرالله مستوفی
۱۴۱.....	مولانا زین الدین بیابانکی

۱۴۲.....	حاج عبدالغفور
۱۴۲.....	مجدالاشراف
۱۴۳.....	مؤیدالاسلام
۱۴۵.....	فصل دهم: نتیجه‌گیری و پایان سخن
۱۴۶.....	گردشگری و چند پیشنهاد
۱۴۷.....	جادبه‌های طبیعی
۱۴۷.....	جادبه‌های فرهنگی و تاریخی
۱۴۷.....	جادبه‌های مذهبی و اقتصادی
۱۴۸.....	مشکلات کشاورزی و چند پیشنهاد
۱۵۲.....	پیشنهادهایی در زمینه استفاده از مناطق خشک کویری
۱۵۳.....	پیشنهاد در زمینه پرورش شتر و مشکلات آن
۱۵۴.....	تهیه گوشت قرمز
۱۵۴.....	تولید شیر
۱۵۵.....	تولید پشم و کرک
۱۵۵.....	استفاده از پوست و استخوان شتر
۱۵۵.....	موانع موجود در راه توسعه شترداری در روستا
۱۵۷.....	فهرست منابع
۱۶۳.....	تصاویر
۱۶۹.....	نامایه

## مقدمه

کسانی که با تاریخ تحول علم جغرافیا در جهان آشنا بی دارند، به یاد خواهند داشت که در دهه های آخر قرن نوزدهم، و اوایل قرن بیستم افتراق محسوسی در طرز فکر جغرافی دانان اروپای غربی (اروپای غربی که به هر تقدیر الهام بخش نهضت علمی بعد از انقلاب صنعتی در سراسر جهان بوده و امروز هم سیطره زبان انگلیسی آن از طریق اینترنت بر روابط تمام جهان مسلط است) به وجود آمد. به این ترتیب که عده ای به پیروی از نظریه جبرگرایی فردریک راتزل<sup>۱</sup> آلمانی، محیط زیست و به خصوص آب و هوا را مهمترین عامل جغرافیایی در شکل دهی اجتماعات انسانی دانستند، و مکتب جبر جغرافیایی آلمانی را تشکیل دادند، و عده ای به تبعیت از ویدال دولابلاش<sup>۲</sup> (۱۸۴۵-۱۸۱۹) فرانسوی برای انسان هم در ایجاد اجتماعات انسانی نقش مهم و اختیاری قائل شده، و در تبیین این اصل به مطالعات ناحیه ای و محلی پرداختند و مکتب به اصطلاح اختیاریون را معرفی کردند که مشوق بررسی های وسیع و دامنه دار، و دقیق همه جانبه از جوامع انسانی به خصوص در روستاهای بود. در طول قرن

1. Fredrich Ratzel.

2. Vidale do lablache.

بیستم پیشرفت‌های علمی سریع در رشته‌های مختلف دانش بشری و فن‌آوری‌های حیرت‌انگیز که تغییرات بنیادی در زندگی شهری و روستایی را به وجود آورد، و در بسیاری موارد انسان را بر محیط زیست او مسلط ساخت، باعث رونق نظریه انسان‌گرا در جغرافیا شد، و مسائل مورد بحث در بخش‌های مختلف جغرافیای انسانی روزبه روز بیشتر، و روش‌های پژوهش با استفاده از امکانات فناوری‌های نوین آن‌ها را روزبه روز تمربخش‌تر کرد، و در مقابل نظرات مربوط به جبر جغرافیایی اهمیت خود را از دست داد و جنبه اسطوره‌ای پیدا کرد.

از طرف دیگر در سال‌های بعد از جنگ دوم جهانی که دست کشورهای اروپایی از منافع غذایی مستعمرات آن‌ها کوتاه گردید ناگزیر به فکر استفاده هرچه بیشتر از منابع بومی خودشان افتادند، و بیشتر از همه به بررسی امکانات روستاهایی که مولد نیازهای غذایی بودند پرداختند، و این بررسی‌ها را در قالب طرح‌های عمران منطقه‌ای انجام دادند. در ایران ما هم در سال‌های اول بعد از جنگ دوم جهانی که برنامه‌های اقتصادی متداول شد، روستاهای مورد توجه قرار گرفت و در سال‌های بعد از انقلاب کار به جایی رسید که روستاشناسی به صورت بخشی از جغرافیای انسانی از اهمیت علمی بسزایی برخوردار گردید و امروز در تعداد زیادی از دانشگاه‌های دولتی و آزاد جمهوری اسلامی ایران، روستاشناسی تا سطح دکترا جزء برنامه گروه‌های آموزش جغرافیا به شمار می‌رود و در نتیجه سالی نمی‌گذرد که در سطح کشور ده‌ها، بلکه صدها پایان‌نامه کارشناسی ارشد و حتی دکترا درباره مسائل مربوط به روستاشناسی تنظیم نگردد.

در حال حاضر توجه به مسائل روستایی در پژوهش‌های دانشگاهی و تلاش‌های سنجیده دولت در تقویت بنیان‌های اقتصادی و اجتماعی روستاهای، و جلوگیری از مهاجرت روستاییان به شهرها از سیاست‌های امیدوارکننده است. زیرا روستاهای هستند که صدها سال حافظ و نگهبان، و عامل مذاومت هویت ملی و مذهبی، و ادب و سنن، و زبان، و به‌طور کلی فرهنگ قومی ساکنان این سرزمین بوده‌اند و امروز

هم روستاها هستند که تأمین کننده بخش عمده‌ای از تولیدات کشاورزی و دامی و خوراکی مورد نیاز اکثریت شهرونشین‌های سرزمین ما به شمار می‌روند. به طور کلی آنچه درباره روستاهای ایران می‌توان اظهار کرد این است که به علت تنوع شرایط محیطی حدود ۵۰۰۰ روستای کشور ما در گستره‌ای از فلات ایران که بین ۳۰ متر زیر سطح دریا تا حدود ۲۵۰۰ متر ارتفاع، و از لحاظ آب و هوای مکان‌های دارای ۵ سانتی‌متر، تا ۱۸۰ سانتی‌متر باران سالانه و قرار داشتن بین ۳۰-۵۰ درجه گرما پراکنده شده‌اند، و روستاییان سخت‌کوش ما هر چه قدر شرایط زیست محیطی آن‌ها دشوار‌تر بوده تلاش بیشتری در راه سازش با محیط، و ادامه زندگی موفقیت‌آمیز خود اعمال کرده‌اند و از این جمله‌اند ساکنان قسمت‌های کویری و بی‌آب و علف کشور ما که در تمام سال باید با وجود شرایط نامساعد اقلیمی (خشکی و گرما در تابستان، و سرما در زمستان) به زندگی خود ادامه دهند که بقای آن‌ها نمونه‌ای از سازش با جبر و اختیاری است که در صدر این مقال بدان اشاره کردیم و مصدق آن روستای بیاضه است که موضوع پایان‌نامه ارزشمند، و کتاب حاصل از آن است که اکنون در دست شما خواننده عزیز قرار دارد.

مؤلف این کتاب خاتم فاضله‌ای از اهالی بیاضه است که از طرفی اطلاعاتی دست اول از زادگاه خود دارد، و از طرف دیگر به وسیله استادانی دانشمند و با تجربه از دانشگاه تهران راهنمایی شده، و پژوهش کافی در تدوین کتاب به عمل آورده است. بنابر آنچه در این کتاب آمده بیاضه روستایی در قلب کویر، و در شهرستان خور و بیابانک است که در سال شش ماه (از اول فروردین تا پایان شهریور) تابستان دارد، که ممکن است حداقل مطلق آن تا ۴۸ درجه سانتی‌گراد برسد، و سه ماه (دی، بهمن، و اسفند) زمستان دارد که ممکن است سرما تا ۱۰ درجه زیر صفر را تجربه کند. باران متوسط آن ۱۰ سانتی‌متر در سال می‌باشد، ولی سالی ۳ سانتی‌متر را هم به خود دیده است. گرمای تابستان ممتد آن با گرد و خاک، و توفان و سرمای زمستان آن با بیخ‌بندان‌های شدید همراه است، ولی در چنین شرایطی که طبیعت ناسازگار بر

آن تحمیل کرده ساکنان سختکوش و پرتلاش آن هزاران سال مقاومت کرده، کم‌آبی را با استفاده از قنات و شرایط شدید گرمایی را با ساختن دیوارهای ضخیم گلی و بادگیر، و زیرزمین در خانه‌های خود جبران کرده به زندگیشان ادامه داده‌اند. بیاضه چایی است که احتمالاً از زمان ورود اولین آرین‌ها به فلات ایران سکونتگاه انسان بوده، و خرابه‌های موجود آن مربوط به قرن‌ها قبل از ورود اسلام است. آثار باقی‌مانده از دوران درخشان قرون اول سلطه اسلام از معماری و فرهنگ و هنر و تمایلات مذهبی آن حکایت می‌کند. روزگاری بوده است که کاروان‌های عظیم شتر نقش مهمی در حیات اقتصادی آن بر عهده داشته‌اند. بیاضه تاریخی با هویت قومی، و آداب و سنت مذهبی ریشه‌دار دارد و وجود مشاهیر علم و ادب آن از فرهنگی اصیل و پایدار حکایت می‌کند.

در کتاب حاضر علاوه بر جنبه‌های جغرافیایی، تاریخی و فرهنگی، مسائل اجتماعی و اقتصادی، و مردم‌شناسی و زندگی امروزی بیاضه به تفصیل مورد بررسی، طبقه‌بندی، نتیجه‌گیری، و پیشگویی توسعه‌ای قرار گرفته و کتاب که با استفاده از بیشتر از هفتاد مرجع و منبع معتبر تهیه شده با توصیه‌هایی به پایان رسیده که اگر ان شاء الله مورد توجه مقامات مربوط قرار گیرد، چهره کویری و غمناک بیاضه را دگرگون ساخته، و آن را به صورت مکانی دلچسب و شایسته جلب جهانگردان در خواهد آورد.

دکتر محمدحسن گنجی  
متل قو - تیرماه ۱۳۸۳

## مقدمه مؤلف

در گوشه و کنار سرزمین پهناور ایران، ده‌ها هزار روستای کوچک و بزرگ آرمیده است. هریک از این روستاهای با فرهنگی خاص، از پیشینه‌ای دراز برخوردار است، و گاه ساقه‌ای درخشان و قابل مطالعه دارد.

هرگاه تعدادی روستا در فواصل کم، و در منطقه‌ای خاص به ویژه نقطه‌ای گرم و کویری قرار گفته باشد، به این دسته از واحدهای آباد، «واحه» گفته می‌شود. از میان واحدهای شناخته شده ایران که فاصله آن با شهرهای بزرگ پیرامون آن بسیار زیاد است، باید از ولاپتی نام برد که تا چند دهه پیش به نام جندق و بیابانک، خوانده می‌شد و امروزه نام رسمی آن خوربیابانک و از جمله بخش‌های تابعه شهرستان نائین استان اصفهان است.

خور و بیابانک مرکب از چند شهرک و روستای آباد، و ده‌ها روستا و دیه کوچک‌تر است: آن‌هایی که بزرگ‌تر و آباد‌ترند به شرح زیرند: خور، جندق، فرخی، مهرجان، بیاضه، گرمه، اردیب، ایراج، عروسان‌گرمه، چاه ملک، و حسین‌آباد هفت‌oman. این روستاهای همه از قدامت زیادی برخوردارند. گذشته از شواهد دیگر، نام هریک گویای

سابقه دیرینه آن هاست. نام هایی اصیل که تنها در اثر گذر زمان و تسلط فرهنگ مرکب ایرانی اسلامی سابقه کهن سالی آن ها تا حدودی تعدیل یافته، و شکلی امروزی یافته است. در این روستاهای اینی کهنه دیده می شود، که به طور یقین به اعصار قبل از اسلام برمی گردد. اما کسی از باستان شناسان و تاریخ دانان به طور جدی مسئله تاریخ منطقه را تعقیب، و مطالعه کاملی نکرده است. تنها در همین روستای بیاضه که اکنون مورد مطالعه قرار گرفته، قلعه ای قرار دارد که هنوز بنیان آن بر جای است و شکل و شمايل این بنا حکایت از استیل کهن آن دارد.

روستای بیاضه یکی از ده روستای عمدۀ و شهرک این منطقه است. نام آن به احتمال قوی سابقاً به صورت «بیاده» نوشته می شده است. نامی متعلق به ایران کهن، و متناسب با نام های دیگر روستاهای این ناحیه. چنان که ناصر خسرو شاعر و سیاحتگر معروف ایرانی که در سال ۴۴۶ ه. ق. از این روستا گذشته، نام آن را به همین ترتیب یعنی «بیاده» مضبوط کرده است. اما در ادوار اخیر و شاید به مناسبت آنکه گروهی از هوشمندان این روستا به تحصیلات علوم دینی روی آورده، و در شهرهای بزرگ به آموزش رشته های مختلف فقه، کلام، اصول، و فلسفه پرداختند تحت تأثیر زبان عربی املای بیاده کهن را به صورت «بیاضه» عربی شده درآوردهند. به هر حال شکل اخیر مأنوس اهالی است، و همه بر اساس سنت فعلی آن را به این صورت می نویسند.

چند انگیزه سبب شده تا نگارنده به تحقیق پیرامون این روستاروی آورد:

۱. نخست آنکه بیاضه نمونه ای از روستای کهن سال کویری ایران است. قلمه ای باعظمت که یادگار مقاومت نسل های پیشین در مقابل راهزنان و غارتگران است و نمودار عظمت این روستا در آن و در مرکز روستا در معرض دید سیاحتگران است.
۲. وجود بناهای کهن دیگر چون امامزاده، مسجد، حسینیه، و بازار تخریب شده زرگرها که همه نشان از این امر دارد که این روستا در ادوار پیشین نیازهای خود را برآورده می ساخته است.

۳. آبی شیرین و گوارا که از قنات جاری می‌شود. میزان آبدهی در قنات بیاضه هرچند قابل توجه نیست، اما همین اندازه چون در قلب کویر جریان می‌یابد در شیرین ساختن زمین‌های کشاورزی بسیار مؤثر بوده، به گونه‌ای که انواع متعدد درختان میوه و سبزیجات و محصولات دیگر از آن به دست می‌آید.

۴. استقرار این روستا در کنار جاده سمنان و دامغان به بیزد و مناطق غربی ایران. این راه که در طی یکی دو سده اخیر متروک مانده بود، اخیراً آسفالت شده، و روزانه محل تردد اتومبیل‌ها، اتوبوس، و کامیون‌های متعدد است.

۵. و نکته آخر آنکه زادگاه این جانب روستای بیاضه است و در سال‌های اخیر بارها به آن منطقه رفته و با مردم آنجا انسی دلپذیر دارم و گاهی به آنجا می‌روم و کوشش کرده‌ام که رشته علایق دیرین گسترش نشود. ازین‌رو در پایان تحصیلات کارشناسی، رساله‌ای مختصر پیرامون بیاضه گردآوردم. از آن پس دامنه تحقیق و مطالعه در این زمینه رها نشد، پیوسته بر یادداشت‌ها و مطالیم افزوده، و دید تازه‌تری نسبت به آنجا پیدا کردم. متعاقب آن در رشته جغرافیای روستایی ادامه تحصیل دادم. استاد گرانمایه دکتر پرویز کردوانی که جدا از مطالعات و تحقیقات وسیع، در شناسایی مسائل روستاهای ایران و ارائه راه حل‌های مفید برای آبادانی آن‌ها، در رشته کویرشناسی و تحقیقات بیابانی نیز از سالیان پیش مطالعاتی داشته، و تبحر و تخصص دارند، مرا به ادامه کار در این خصوص تشویق فرموده و راهنمایی تدوین پژوهشی در مقوله کشاورزی روستای بیاضه را بر عهده گرفتند. تصریح به این نکته هرچند زاید ولی ضروری است گفته شود، که امروزه تحقیقات و رسالات و مقالات دکتر کردوانی در زمینه روستاشناسی و تحقیقات کویری و بیابانی ایران نه تنها در داخل کشور و دانشگاه‌ها، بلکه در خارج ایران در محافل علمی غربی نیز شناخته شده و قابل استناد و ارجاع است.

به‌هرحال پژوهش حاضر شکل تکمیل یافته رساله‌های دوره کارشناسی و کارشناسی ارشد نگارنده است که به ترتیب فعلی کامل شده و انتشار می‌یابد.

در تکمیل این پژوهش گروهی از بستگان و فضلای منطقه در تهیه مطالب، گرفتن عکس، تدوین پاسخ پرسش‌نامه‌ها، گزارش مراسم مختلف عزاداری، و امثال آن مرا پاری داده‌اند در اینجا صرفاً به منظور سپاس از همراهی ایشان نام این عزیزان را یاد می‌کند: شاعر و پژوهشگر گرامی آقای عبدالکریم حکمت یغمایی که حق تقدم در شناسایی منطقه کویری خور و بیانک با ایشان است. گذشته از کتاب‌های چاپی برخی مدارک، تصاویر و عکس استناد را در اختیارم قرار دادند، استاد گرامی من آقای شکوهی ثقفی، نیز آقایان هوشنگ یغمایی، محمد رضا ثقفی، سید احمد حسینی از اهالی دانشور بیاضه که اطلاعات ذی قیمت هریک بر غنای کتاب افزوده است. گروه زیاد دیگری از ساکنان و اهالی روستای بیاضه که با خوشوبی و علاقه‌مندی سوالات مرا جواب داده و نامه‌هایم را بی‌پاسخ نگذارند. از همه این خون‌گرمی‌ها و محبت‌ها که نمونه‌ای از اخلاقیات انسانی روستاییان ایران است، سپاسگزاری عمیق دارم.

به هنگام تکمیل و تدوین این رساله ناگزیر از سفرهای متعدد به روستای بیاضه، بخش خور، نائین، و شهر اصفهان بوده‌ام در همه این سیاحت‌ها و سفرها همسر عزیزم آقای سیدعلی آل داود همراه و رهنمای بوده، و از اطلاعات او سود بسیار برده‌ام. ذکر نام او را نیز در اینجا فرض دانستم.

امید است این کتاب در حجم فعلی خود بتواند تصویر کلی این روستای هزار و اند ساله را به خواننده ارائه دهد. من نیز بر آنم که با کوشش بیشتر بر غنای آن افزوده، و پس از تکمیل و تهیه تصاویر بیشتر چاپ دیگر آن را به انتشار درآورده، و در معرض استفاده علاقه‌مندان پژوهش‌های مردم‌شناسی و روستانشناصی ایران درآورم.