

نوستلینگر، کریستینه، ۱۹۳۶-م.

Nostlinger, christine

گاهی اوقات دوست دارم مجرد باشم / نویسنده کریستینه نوستلینگر؛ ترجمه مهشید میرمعزی؛ [تصویر گر کریستیان نوستلینگر].

تهران: گل آقا، ۱۳۸۶.

۷۶ ص.: مصور.

۱۲۰۰۰ ریال: ۹۶۴-۷۰۴۲-۳۲-۹

فیا

عنوان اصلی: Mutter wollen gebraucht werden, c۲۰۰۱

طنز آلمانی -- قرن ۲۰ م.

میرمعزی، مهشید، ۱۳۴۱-، مترجم

۳PZ/ن۸۹۵۲ ۱۳۸۶

۸۳۴/۹۱۴

۱۰۳۱۸۰۱

گاهی اوقات دوست دارم مجرد باشم

نویسنده: کریستینه نوستلینگر

ترجمه: مهشید میرمعزی

مدیر هنری: امیر حسین داودی

تصویرسازی و طرح جلد: کریستیان نوستلینگر

حروفچینی و ویرایش: مؤسسه گل آقا

صفحه بندی: مهدخت رضاخانی

امور فنی و چاپ: بهزاد شفایی شیرازی

نوبت چاپ: اول ۱۳۸۶

چاپ: ایرانچاپ

شمارگان: ۲۲۵۰

قیمت: ۱۲۰۰ تومان

شابک: ۹۶۴-۷۰۴۲-۳۲-۹

ایمیل: publishing@golagha.ir

سایت: http://www.golagha.ir

صندوق پستی: ۴۹۳۶-۱۹۳۹۵

(نقل از این کتاب با ذکر مأخذ آزاد است.)

انتشارات گل آقا: تهران- میدان آرژانتین- بلوار بهاران- خیابان زاگرس- شماره ۷

تلفن: ۸۸۷۹۳۰۱۲-۳

(کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است)

گاهی اوقات دوست دارم مجرد باشم

نویسنده: کریستینه نوستلینگر
ترجمه: مهشید میرمعزی



انتشارات گل آقا

۱ ۲ ۸ ۶

«تمام آن چیزی که به رسیدگی، مراقبت و محافظت نیاز دارد، مال من است و همه باید به عنوان دارایی من به آن توجه کنند و آن را بپذیرند.» در واقع چنین ارتباطات روشنی در مورد مالکیت باید تضمین کننده یک زندگی خانوادگی هماهنگ باشند. اگر «یک استثنا» که در واقع موجودی - طبعاً مؤنث - به نام زن یا مادر وجود نداشت که مالکیت مرد را زیر سؤال ببرد... کریستینه نوستلینگر در قطعات کوتاهی موقعیت زن را در زندگی روزمره به شکلی قابل لمس و دقیق شرح می‌دهد. زنان بدون اعتراض به کارشان ادامه می‌دهند، زیرا می‌دانند که می‌توانند عقاید و دیدگاه‌های خود را بهتر و بیشتر با یک لیخند تا با انگشت نشانه بالا گرفته و هشدار دهنده به مردان بفهمانند.

«بیست و چهار ساعت دیگر روی بشکه باروت خانوادگی، به خوبی پشت سر گذاشته شد!» با وجود سبک شدن بار و موفقیت، ممکن است تردیدی نسبت به نقش سیاستمدارانه زن خانه‌دار و مادر، برای او به وجود بیاید. گاهی پیش خود می‌گوید، دلم می‌خواهد مجرد باشم. کریستینه نوستلینگر، بعضی از نکات حساس را در زندگی زنان خانه‌دار، بررسی می‌کند و به نتایج غافلگیر کننده‌ای می‌رسد. کتابی بی‌نهایت سرگرم کننده و طنزآمیز. نقاشی‌های کتاب از کریستیانا نوستلینگر است.