
پنهان زیر باران
(خاطرات سردار علی ناصری)

مصاحبه و تدوین: سید قاسم یاحسینی





دفتر ادبیات و هنر مقاومت

پنهان زیر باران

(خاطرات سردار علی ناصری)

مصاحبه و تدوین: سید قاسم یاحسینی

لیتوگرافی: کلهر

چاپ و صحافی: چاپ سوره

چاپ اول: ۱۳۸۵

شمارگان: ۲۲۰۰ نسخه

شابک: ۹۶۴ - ۵۰۶ - ۲۳۵ - ۴

نقل و چاپ نوشته‌ها منوط به اجازه رسمی از ناشر است.

ناصری، علی، ۱۳۳۹ -

پنهان زیر باران: خاطرات سردار علی ناصری، مصاحبه و تدوین

سید قاسم یاحسینی. -- تهران: شرکت انتشارات سوره مهر، ۱۳۸۵.

۴۹۶ ص. مصور. -- (دفتر ادبیات و هنر مقاومت: ۵۲۹ - جنگ ایران و

عراق: ۱۶۰)

ISBN: 964 - 506 - 245 - 4

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱. ناصری، علی، ۱۳۳۹ - -- خاطرات. ۲. جنگ ایران و عراق.

۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ - -- آزادگان - -- خاطرات. ۳. جنگ ایران و عراق.

۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ - -- اسپران - -- خاطرات. ۴. سرداران - -- ایران. الف.

یاحسینی، قاسم، ۱۳۴۵ - . ب. عنوان. ج. عنوان: خاطرات سردار

علی ناصری.

۹۵۵/۰۸۴۲۰۹۲ DSR ۱۶۲۹/ن ۲۱۱۶۵ پ ۹

م ۸۵-۱۶۴۵۰

کتابخانه ملی ایران

نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان رشت، کوچه جمشید جم، شماره ۷۲.

صندوق پستی: ۱۱۴۴-۱۵۸۱۵

تلفن: ۶۶۴۶۵۸۴۸ • نمابر: ۶۶۴۶۹۹۴۷

تلفن مرکز پخش: ۵-۹۹۳-۶۶۴۶

www.IRICAP.com

فهرست

۷	اشاره
۹	فصل یکم
۳۳	فصل دوم
۱۴۵	فصل سوم
۲۵۷	فصل چهارم
۳۲۷	فصل پنجم
۳۵۷	فصل ششم
۳۷۳	فصل هفتم
۳۹۳	فصل هشتم
۴۰۷	فصل نهم
۴۲۵	فصل دهم
۴۲۹	فصل یازدهم
۴۴۱	فصل دوازدهم
۴۵۵	فصل سیزدهم
۴۶۳	عکسها
۴۷۹	فهرست اعلام

اشاره

این کتاب - پنهان زیر باران - خاطرات مرد بلندبالایی است که آشنای ایل مردان روزگار خود است؛ اما پیش از همه ما این نزارهای هور هستند که او را می‌شناسند و حتی نام کوچکش را می‌دانند.

این آبراههای باریک و پیچ در پیچ هستند که نگاه تیزبین او را در لابه‌لای چولانها نگه داشته‌اند تا روزی گواهی بدهند که مردی تنها و جسور این آب‌گرفتگیهای مرموز را در مه و در شرجی، و جب به جب شناسایی کرده است تا شبی که ماه از سینه آسمان آویخته باشد یا نباشد، ایل مردان روزگار خود را از میان آبها و نزارها عبور دهد.

این دشتهای فراخ و روستاهای دورافتاده مرزی جنوب هستند که بوی پیراهن او را در مشام خود نگه داشته‌اند تا روزی گواهی بدهند که عبور سایه‌اش را در پناه آتشی دیده‌اند.

چه شبها و روزهایی که دل به کبودی بیابان می‌سپرد تا هوشیارانه راه رخنه‌ای در صف آهنها و پولادهای دشمن بیابد و در شبی که ماه از سینه آسمان آویخته باشد یا نباشد، مردان ایل خود را از بلندبها و گودالها عبور دهد.

خاطرات سردار علی ناصری که لهجه‌ای به گرمای جنوب دارد، در صفحه‌های این کتاب جان می‌گیرد. حرفهای او هفتاد ساعت از نوارهای کاست سید قاسم یاحسینی از پژوهشگران دفتر ادبیات و هنر مقاومت را پر کرد تا راه باریکی به کلبه خاطرات او از جنگ و اسارت کشیده شود. راهی که روندگان زیادی ندارد.

کتاب پنهان زیر باران خاطرات مرد بلندبالایی است که می‌تواند دست ما را به یکی از حساس‌ترین لایه‌های مرکزی دفاع هشت ساله مردم ایران برساند.

تشکر ما از سردار علی ناصری حدی ندارد.

دفتر ادبیات و هنر مقاومت

حوزه هنری

خردادماه ۱۳۸۵