

۲۶

نیمه پنهان

سایه شوم

خاطرات یک نجات یافته از بهائیت

جلد بیست و ششم

مهناز رئوفی



رئوف، مهندلار

سلیمان شوم، خاطرات بک نجات یافته از بیانیت / مهندلار رئوف، [به کوشش] دفتر بزووهشیان  
موسسه کیهان. — تهران: کیهان، ۱۳۸۵.

. ۳۲۰ ص: مصور، (نیمه پنهان [ج]، [۲۶])

ISBN: 964-458-167-9 (۱۳) ۱۳۰۰۰ ریال: (ج. ۱۳)	ISBN: 964-458-108-3 (دوره)
ISBN: 964-458-177-6 (۱۴) ۲۱۰۰۰ ریال: (ج. ۱۴)	ISBN: 964-458-114-8 (۱۵) ۹۵۰۰۰ ریال: (ج. ۱۵)
ISBN: 964-458-168-7 (۱۵) ۹۵۰۰۰ ریال: (ج. ۱۵)	ISBN: 964-458-105-7 (۱۶) ۹۰۰۰۰ ریال: (ج. ۱۶)
ISBN: 964-458-184-9 (۱۶) ۱۹۰۰۰ ریال: (ج. ۱۶)	ISBN: 964-458-106-7 (۱۷) ۹۵۰۰۰ ریال: (ج. ۱۷)
ISBN: 964-458-071-0 (۱۷) ۹۵۰۰۰ ریال: (ج. ۱۷)	ISBN: 964-458-120-2 (۱۸) ۸۵۰۰۰ ریال: (ج. ۱۸)
ISBN: 964-458-096-6 (۱۸) ۷۰۰۰۰ ریال: (ج. ۱۸)	ISBN: 964-458-122-9 (۱۹) ۸۵۰۰۰ ریال: (ج. ۱۹)
ISBN: 964-458-193-8 (۱۹) ۷۰۰۰۰ ریال: (ج. ۱۹)	ISBN: 964-458-123-7 (۲۰) ۸۵۰۰۰ ریال: (ج. ۲۰)
ISBN: 964-458-202-0 (۲۰) ۸۵۰۰۰ ریال: (ج. ۲۰)	ISBN: 964-458-133-4 (۲۱) ۸۵۰۰۰ ریال: (ج. ۲۱)
ISBN: 964-458-194-6 (۲۱) ۱۲۰۰۰ ریال: (ج. ۲۱)	ISBN: 964-458-148-2 (۲۲) ۲۰۰۰۰ ریال: (ج. ۲۲)
ISBN: 964-458-196-2 (۲۲) ۲۴۰۰۰ ریال: (ج. ۲۲)	ISBN: 964-458-149-۰ (۲۳) ۸۵۰۰۰ ریال: (ج. ۲۳)
ISBN: 964-458-201-2 (۲۳) ۸۵۰۰۰ ریال: (ج. ۲۳)	ISBN: 964-458-166-0 (۲۴) ۱۳۰۰۰ ریال: (ج. ۲۴)
ISBN: 964-458-207-1 (۲۴) ۱۳۰۰۰ ریال: (ج. ۲۴)	ISBN: 964-458-162-8 (۲۵) ۷۰۰۰۰ ریال: (ج. ۲۵)
ISBN: 964-458-209-8 (۲۶) ۱۹۰۰۰ ریال: (ج. ۲۶)	ISBN: 964-458-163-6 (۲۶) ۱۹۰۰۰ ریال: (ج. ۲۶)

فهرستنويسي براساس اطلاعات فينا.

۱. سيدامدواران ايراني — سرگذشتname. ۲. بنيان — سرگذشتname. الف. مؤسسه کييان. دفتر  
بزووهشها. ب: سازمان انتشارات کييان. ج: عنوان. د: عنوان: خاطرات بک نجات یافته از بیانیت.

۹۰۵ / ۸۲-۹۲۲ ۹۳ ن / DSR ۱۴۸۵

۲۶

كتابخانه ملي ايران

م ۸۵ - ۱۵۲۲۸

ISBN : 964-458-209-8

شبك: ۹۶۴-۴۵۸-۲۰۹-۸

نام کتاب:

مولف:

ناشر:

توبت چاپ:

تيراز:

نهمه پنهان ۲۶

مهندلار رئوفى

انتشارات کييان

اول - ۱۳۸۵

۳۳۰۰ نسخه - قطع رقعي



حق چاپ برای انتشارات کييان محفوظ است.

تهران - خيابان فردوسى، كوجه شهيد شاهچراغي، مؤسسه کييان

تلفن پختن ۳۳۱۱۰۲۰۱

## فهرست

عنوان	شماره صفحه
مقدمه	۷
پیشگفتار	۱۱
پشت پنجره تنها بی	۱۵
من در آینه‌ای زنگاریسته	۱۶
نامه پنهان	۲۸
یاد پرویز	۳۶
معجزه	۴۶
من و تضادها	۴۷
پرسش‌های بی‌پاسخ	۵۱
نامه‌ای دیگر	۶۹
برخورد من و مربی پرورشی	۸۰
مأموریت مهران	۹۴
ملاقات برادر	۱۰۲

۱۰۹	برگشت پرویز از کوه
۱۳۴	رحلت امام(ره) و اوهام محفل
۱۴۰	خانه‌ای مثل بهشت
۱۴۶	روح بی تاب من و تصوف
۱۵۲	دوباره یه محفل احضار می‌شوم
۱۶۲	برخورد محفل با نسیم
۱۶۶	من و رضایی
۱۸۱	نامزدی آزیتا
۱۸۵	جوانی که بهشتی شد
۱۹۹	اکراه و ازدواج
۲۳۶	ملاقات در بیمارستان
۲۴۹	رسیدگی به ظاهر
۲۶۳	کلاسهای موسیقی و استادی که ...
۲۶۹	مطالعه سرنوشت‌ساز
۲۸۲	خشم محفل
۳۱۰	دیدار پنهانی با مادر

## مقدمه:

جریان‌شناسی تاریخ معاصر و یا بررسی و تجزیه و تحلیل آنچه برگذشته جامعه مسلمان ایران رفته است، می‌تواند ابزاری مؤثر برای شناخت نسل حاضر بویژه، نسل‌های آینده، از تاریخ این مرزبوم باشد. دفتر پژوهش‌های مؤسسه کیهان تاکنون با سلسله کتابهای پژوهشی نیمه پنهان به بررسی و تجزیه و تحلیل زوایای تاریک و روشن گوشه‌هایی از تاریخ معاصر پرداخته است.

در این فرایند، گاه مطالعات موضوعات تاریخی و مؤثر در جریان زیستی، سیاسی و تاریخی ایران، شکل و شیوه‌ای متفاوت به خود گرفته است. این تفاوت ناشی از روش پردازش موضوع است. گاه ماجراها و مسائل مورد توجه در قالب روایت، قصه و چه بسا خاطره‌نویسی شکل گرفته‌اند. دفتر پژوهش‌های مؤسسه کیهان بی‌آن که از روال معمول خود عدول کرده باشد، قصد آن دارد کتابهایی که با روش روایت داستانی و خاطره‌گویی به طرح مسائل سیاسی، اجتماعی و تاریخی می‌پردازد، به دست چاپ بسپارد.

کتاب «سایه شوم» خاطرات یک زن بهایی بازگشته به اسلام، از جمله

این کتابهای است، نویسنده در این کتاب علت مسلمان شدن خود را به وضوح شرح می‌دهد. و با تلقی روان و مؤثر از ماجراهای هم‌زیستی با بهایان می‌گوید. رفتار و مناسک آنها را به نقد می‌کشد و درباره سلطه‌جویی فرقه‌ای آنها قلم‌فرسایی می‌کند.

نویسنده در این کتاب به زبان روایت، از کار گسترده، هدفمند و تخریبی بهایان روی ذهن و ضمیر پاک کودکان پرده بر می‌دارد و خواننده را به اردوهای مختلف بهایان به منظور هنجارشکنی در جامعه مسلمانان توجه می‌دهد. همچنین به شکلی دقیق و مؤثر درباره تساوی زن و مرد از دیدگاه فرقه بهاییت روایت می‌کند، و اینکه هردوی آنها چگونه اسیر برنامه‌های تشکیلاتی بهاییت هستند.

کتاب حاضر، راوی خاطرات زنی است، که شجاعانه از دروغ و سیاهی‌ها روی بر می‌تابد، تا در آینه به حقیقت آفتاب سلام گوید. دختری که بحرم حقیقت طلبی در برابر محظوظهای عدیدهای قرار می‌گیرد، اما هرگز به تاریکی بازنمی‌گردد. اورا مطرود می‌خوانند، به گونه‌ای که حتی از دیدار اعضای خانواده و مادرش محروم می‌شود. اما از آنجاکه تور حقیقت در قلب آینه‌وارش تجلی یافته است، به حول قوه الهی و به مدد تقویت ایمان خویش، همه مجازات‌های محفل مافیایی بهاییت را تحمل می‌کند. تا در میان مردم سرزمینش سریلنگ تنفس کند و افشاگر این فرقه ضاله باشد.

او امروز، این دیوار را شکسته است. با این امید که دیگر پیروان ساده دل این فرقه، جسارت شکستن قفس را در خویش احساس کنند و روزی همچون او به خورشید حقیقت سلام بگویند و از سیاهی‌ها بگریزند. موضوع جاسوس‌پروری و مراقبت تشکیلاتی از یکدیگر و اینکه تا چه اندازه بهایان از یکدیگر ترس دارند و نسبت به هم بی‌اعتمادند، مورد موشکافی و دقت نظر نویسنده قرار می‌گیرد. شیوع دروغ و آسودگی در میان

سران بھاییت، کوچ و زندگی اجباری، حتی در تعیین مکان زندگی، چگونگی انتخاب همسر و یا جدایی از آنها، از جمله مواردی است که نویسنده به آنها اشاره دارد، و رفتار تشکیلاتی را در شکل‌گیری آنها مؤثر می‌داند. همین طور نویسنده به خوبی از پس روایت خشنودی بھاییان از ویرانی ایران توسط عراق و بیگانگی اعضای این فرقه با مهروزی و دوستی بادیگران، برآمده است.

طرح روایت گونه مسائل تاریخ معاصر ایران مورد اقبال و توجه خوانندگان این دست از کتابهای است.

فرصت را مفتتنم شمرده و از قلم به دستان و کسانی که ذوق نویسنده‌گی دارند و در طرح موضوعات به شیوه روایتی توانمند هستند، می‌خواهیم، تا درباره موضوعاتی چون بھاییت، صوفی‌گری، شبه‌روشنفکری و عملکرد روشنفکران وابسته در خارج از کشور خاطره بنویسند. و بالائه مطالب خود به دفتر پژوهش‌های روزنامه کیهان امکان چاپ آنها را فراهم سازند. بدیهی است، بدین طریق بستری از شناخت تاریخ معاصر کشورمان و انتقال تجارب و خاطرات، برای سایر نسل‌ها فراهم خواهد شد.

و من الله التوفيق

دفتر پژوهش‌های مؤسسه کیهان

۱۳۸۵/۴/۱۵