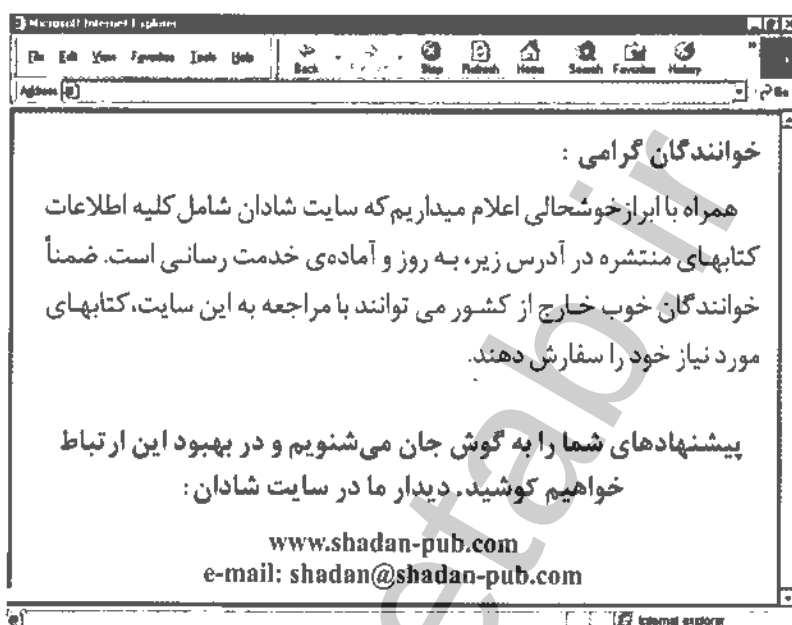




قابل توجه علاقه‌مندان :

برای ارتباط مستقیم با نویسنده کتاب، می‌توانید یا به آدرس انتشارات و یا با پست الکترونیک ایشان تماس بگیرید:

e-mail: majidi@shadan-pub.com

ژرفای زندگی

جوی فیلدینگ

شهناز مجیدی (حمزه‌لو)



تابستان ۸۴

ژرفای زندگی



نشر شادان

گروه فرهنگی انتشاراتی

دفتر مرکزی:

تهران، کوی نصر (گیشا)، خیابان جوادفاضل غربی،

شماره ۱۵، تلفن: ۸۲۶۷۲۹۸-۸۲۴۱۰۲۰

فروشگاه (آینده):

تهران، کوی نصر، بین خیابان یازدهم و سیزدهم،

شماره ۱۶۰، تلفن: ۸۲۶۹۶۶۰-۸۲۷۴۶۷۷

Web site : www.shadan-pub.com

E-mail : shadan@shadan-pub.com

جوی فیلدینگ

شهناز مجیدی

سوم - تیر ۸۴

۹۶۴-۷۲۵۹-۰۲-۶

۱۸۲۳۰-۷۹ م

جلد ۲۰۰۰

۳۰۰۰۰ ریال

نویسنده

مترجم

تیر چاپ

شابک

کتابخانه ملی

تیراژ

قیمت

جوی فیلدینگ

ژرفای زندگی

نویسنده: جوی فیلدینگ - مترجم: شهناز مجیدی

تهران: شادان، ۱۳۷۹، ۲۷۶ صفحه، قیمت: ۳۰۰۰۰ ریال

(زمان ۱۱-۲۹)

شابک: ۹۶۴-۷۲۵۹-۰۲-۶

ISBN : 964-7259-02-6

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

عنوان اصلی: The Deep End

۱. داستانهای آمریکایی - قرن ۲۰ م.

الف. مجیدی، شهناز - مترجم - ب. عنوان

۸۱۳، ۵۴

۹۸۳، ۷

۱۸۲۳۰-۷۹ م

PS ۳۵۶۵، ۸۳۴

۱۳۷۹

کتابخانه ملی ایران

یادآوری: کلیه حقوق این اثر متعلق به
انتشارات شادان می باشد و هر گونه استفاده
از آن فقط با مجوز ناشر مجاز می باشد.

سخنی برای امروز، نه فردا...

دیگر بار فرصتی پیش آمد تا اثری از نویسنده محبوب کاندایی خانم «جوی فیلدینگ» را — که امروز نامی آشنا در کشور ماست — برای شما به چاپ مجدد برسانیم. نویسنده‌ای که در میان خوانندگان مغرب زمین دارای عنوان «پرفروش» برای تمامی کتابهایش بوده و همواره با هر اثر، مشتاقان خود را غافلگیر کرده است.

«ژرفای زندگی» دارای وجه مشخصه تمامی آثار اوست: بررسی یکی از معضلات اجتماعی، بخصوص در ارتباط با زنان، و چیدن پازل گونه داستان به نحوی که خواننده همواره مشتاق دانستن بیشتر است.

و جالب آنجاست که علیرغم خارجی بودن کتاب با فضائی غیر از شرایط فرهنگی ما، تمامی خوانندگان ایرانی هم بخوبی با نوشته‌های این نویسنده ارتباطی صمیمی برقرار می‌کنند.

«جوی فیلدینگ» تمامی آثارش را با الهام از ماجراهای واقعی و پرونده‌های حقیقی می‌نویسد و بیش از ده نفر روانشناس او را در این کار و بخصوص تحلیل مسائل روانشناسی کتاب یاری می‌کنند. بنابراین شاید بی دلیل نیست که خواننده از داستانهای او بسیار می‌آموزد و به تفکر وادار

می‌شود.

اکثر ماجراهای او در ارتباط با زنان است و به همین علت توانسته در بسیاری از کشورها - با فرهنگ‌های متفاوت - آثارش را به مخاطبان ارائه نماید و دلیل آن وجود چنین مسائلی است که در جوامع مختلف و به اشکال گوناگون بروز کرده و نمود یافته است.

آثار او، سخن امروز و اثر گذار در تمامی فرهنگ‌ها است. شاید اگر خواندن این کتاب را به تمامی زنان ایرانی توصیه کنیم به بیراهه نرفته باشیم زیرا تجربه‌ای است که دانستن آن، آگاهی یافتن است و هر آگاهی، می‌تواند از آزمودن و خطاکردن جلوگیری کند.

در پایان امیدواریم بتوانیم بزودی او را هم‌زمان با یکی از مراسم کتاب در کشورمان دعوت کنیم که این خواسته‌ی بسیاری از خوانندگان همیشگی آثار اوست.

فردا هم دیگر روزی است،

باشد تا فردا.

بهمن رحیمی

مهر ماه ۱۳۸۲

لینا لعلی

از متن کتاب:

«جووانی» یک زن است با همه لطافت‌های زنانه... با همه‌ی خواسته‌ها و نیازهای یک زن...

آیا می‌توان از او انتظار اراده‌ای استوار برای حل تمامی مسائل را داشت... همه‌ی مسائلی که به یکباره او را فرا گرفتند: تلفن‌های تهدیدآمیز... شوهری که او را ترک کرده... فرزندی در سنین بلوغ... به راستی باید یک زن بود تا تمامی مشکلات او را احساس کرد.

ژرفای زندگی:

کتابی برای آنان که از رُمان، علاوه بر جذابیت، انتظار حرفهای تازه دارند. و کسانی که میخواهند تا اوج هیجان پیش بروند و مجذوب فراز و نشیب داستان‌های «جوی فیلدینگ» گردند. و شاید تنها اوست که می‌تواند چنین انتظاری را برآورده سازد.

مجله تایمز:

داستانی هوشمندانه... با زیبایی و کشش خاص که خواننده را تا آخرین صفحه به دنبال خود خواهد کشید...
داستانی اثرگذار که بسیاری چاپ آن را تحمل نمی‌کنند... خواندن این کتاب را به همگان توصیه می‌کنیم...