

۹۰ دقیقه در بهشت

داستانی واقعی از مرگ و زندگی

دان پایپر

و سیسیل مورفی

اکرم مریخ‌نژاد

www.ketab.ir

ارغوان مهر

نویسنده: دان پایپر، ۱۹۵۰ م. Piper, Don	عنوان و نام پدیدآور: سیرشناسی
مترجم: اکرم مریخ نژاد اصل مهراب: ارغوان مهر، ۱۳۹۹ ۲۹۵ ص: مصور: ۲۰/۵×۱۲/۵ س.م. 978-622-6098-26-7	مشخصات نشر: عنوان و نام پدیدآور
فایا	مشخصات ظاهری: شابک
عنوان اصلی: Minutes in heaven: A true story of death & life	وضعیت فهرست نویسی: یادداشت
عنوان رومی: رمان	یادداشت
نود دقیقه در بهشت: داستانی واقعی از مرگ و زندگی.	عنوان گسترده
بهشت (مسیحیت)	موضوع
Paradise -- Christianity	
زندگی پس از مرگ (مسیحیت)	
Future life -- Christianity	
تجربه دم مرگ -- جنبه‌های مذهبی -- مسیحیت	
Near-death experiences -- Religious aspects -- Christianity	
Death -- Religious aspects -- Christianity	
مورفی، سیسیل، ۱۹۲۲ م. Murphy, Cecil B	نشانیه افزوده
مترجم: اکرم، ۱۳۹۲ م.	نشانیه افزوده
۲/۸۲/۸۲	نشانیه افزوده
۲۲/۲۲۶	رده بندی کنگره
۵۷۲۲۰۸۷	رده بندی دیویی
فایا	شماره کتابشناسی ملی
	اطلاعات: که در کتابشناسی

ارغوان مهر

ناشر:

نود دقیقه در بهشت

عنوان:

دان پایپر سیسیل مورفی

نویسنده:

اکرم مریخ نژاد

مترجم:

بانو لادن علوی

نقاش طرح روی جلد:

۹۷۸-۶۲۲-۶۰۹۸-۲۶-۷

شابک:

نوبت چاپ: دوم ۱۴۰۴

تیراژ: ۲۰۰ جلد

۰۹۰۱۶۷۰۰۲۶۲

شماره تماس:

<http://arghavanmehr.ir>

www.instagram.com/nashr_arghavan_mehr

مقدمه ناشر

عشق الهی، تنها واقعیتی است که نیاز است تا انسان در پی درک آن باشد. عشق الهی توصیف شدنی نیست، وقتی قلب آدمی پالایش می‌شود و آرام می‌گیرد، می‌توان این عشق را احساس نمود. وقتی ذهن و احساس، متوجه درون و باطن شد، آدمی شمع و سرور الهی را دریافت می‌دارد. لذات حواس پنج‌گانه دوامی ندارد، اما سرور الهی ابدی و بی‌نظیر است. اگر پروردگار را بدون هیچ قید و شرطی دوست داشته باشید، او هم قلب شما را از عشق بدون قید و شرطی که نسبت به همه‌ی انسان‌ها دارد، لبریز می‌سازد.

کتاب نود دقیقه در بهشت با مضمون داستان و رویکرد مذهبی برای تقویت ایمان منبع تاثیرگذاری برای ارتباط عمیق و عاشقانه با خدا و اصلاح خویش در پیمودن سفر زندگی و گذر از سختی‌ها و آزمون‌های الهی است. هر فصل این کتاب حاوی یک درس اخلاقی کاربردی برای ایجاد تغییر در شخصیت و زندگی است.

ضمن خواندن داستان این کتاب به اهمیت دعا و دعا کنندگان پی می‌بریم. با قدرت حاصل از دعا می‌توان بسیاری دردها را درمان و بسیاری درهای بسته را گشود.

طرح نقاشی روی جلد کاری از همکار گرامی سرکار خانم لادن علوی می‌باشد. فلسفه این طرح زیبا اشاره به بهشت پنهانی دارد که هر فرد با پالایش روح خویش فضای آن را بهتر درک می‌نماید.

فهرست:

۱۱	تصادف
۲۱	فرصتی برای من
۳۳	آوای موسیقی آسمانی
۴۳	بازگشت به زمین
۵۳	از محل تصادف تا بیمارستان
۶۷	آغاز بهبودی
۸۱	تصمیم‌ها و چالش‌ها
۹۵	درد و سازش
۱۱۹	سازش بی‌پایان
۱۳۵	بازهم معجزه
۱۴۷	بازگشت به کلیسا
۱۶۷	شفاف‌سازی
۱۸۱	دست یاری‌دهنده
۱۸۵	مسیرجدید زندگی
۲۱۳	ارتباط با زندگی دیگران
۲۴۵	رسیدن به هدف
۲۶۳	اشتیاق برای بازگشت به خانه
۲۷۱	بدون تردید

پیش گفتار

من در ۱۸ ژنویه سال ۱۹۸۹ درگذشتم.

از کسانی که در صحنه تصادف حاضر بودند شنیدم که امدادگران اورژانس در عرض چند دقیقه به صحنه تصادف رسیدند. آنها هیچ علائم حیاتی در من نیافتند و مرگ مرا اعلام نمودند. درحالی که به دیگر مجروحان صحنه تصادف رسیدگی می کردند، روی خودروی مرا با روکش برزنتی پوشاندند تا درحین انجام عملیات کمک چشم‌شان دائم به من نیافتد. من به‌طور کامل از حضور امدادگران و افراد دیگر ناآگاه بودم.

به محض مُردن مستقیم وارد عرش الهی شدم.

درحالی که در آسمان بودم یک کشیش کاتولیک به صحنه تصادف آمد. با این که می‌دانست من مرده‌ام اما با شوق و اشتیاق شخصی به صندلی عقب خودرو خزید و برای جسم بی‌جان من مشغول دعا خواندن شد. علی‌رغم رفتار توهین‌آمیز نیروهای امداد او دست از دعا خواندن برنداشت.

نود دقیقه پس از زمانی که نیروهای امداد مرگ مرا اعلام کرده بودند؛ خداوند پاسخ دعا‌های آن مرد را داد و من به زندگی زمینی خود بازگشتم.

و حالا داستان من: