

به نام خداوند جان آفرین

غرق در نماز

(حکایت های خواندنی از عطار نیشابوری)

حکایت های شیرین ۷

گوش و شرح: مصطفی مقدس



انتشارات پرنو

انتشارات پرنو

مدرسنامه: عطار، محمد بن ابراهیم، ۲۵۲۷ - ۶۲۷ ق.

Attar, Farid al-Din

عنوان و پدیدآور: غرق در نماز (حکایت‌های خواندنی از عطار نیشابوری)، گزینش و شرح مصطفی مقدس

مشخصات نشر: تهران: پرنو، ۱۳۹۸. مشخصات ظاهری: ۸۰ ص، ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
فروست: حکایت‌های شیرین ۷، پرنو، ۳۹۱.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۵۹۰۹-۱-۱ وضعيت فهرست نویسی: فیبا

رده بندی کنگره: ۲۷۸BP رده بندی دیویی: ۸۹۲/۲۹۷

شماره کتابخانه ملی: ۵۷۳۹۸۸۶



کتابخانه ملی ایران

انتشارات پرنو

تهران، میدان انقلاب، ساختمان انتشارات، پلاک ۲۶۶ طبقه هم کف.

تلفن: ۰۲۱۲۲۱۲۱۹۹ و ۰۲۱۶۶۰۰۵۵

Em. l: p@pno.com@yahoo.com

غرق در نماز

(حکایت‌های خواندنی از عطار)

حکایت‌های شیرین ۷

مصطفی مقدس

طراح جلد فاطمه مقدس

لیتوگرافی صدف • چاپ خانه مهارت • صحافی مهرگان •

نوبت چاپ دوم ۱۴۰۴ • شمارگان ۵۰۰ نسخه

قیمت ۱۲۰۰۰ تومان • شماره نشر ۱۰۴

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۵۹۰۹-۱-۱

حق چاپ ۱۴۰۴، انتشارات پرنو ©

فهرست

۳۵.....	در عالم فنا	۵.....	پیش گفتار
۳۶.....	ولی خداوند	۷.....	سرور درویشان
۳۸.....	خاطر اول	۸.....	در اندیشه‌ی دوستان
۴۰.....	هم صحبتی با خضر	۱۰.....	جواب سلام
۴۲.....	توبه‌ی راستین	۱۱.....	حدیث یوسف
۴۴.....	علم با یقین	۱۲.....	دعا در حق دگران
۴۶.....	نفس سرکش	۱۳.....	پیراهنی که در دنیا
۴۸.....	پاداش یک شب نماز	۱۴.....	همت درویشان
۵۰.....	نماز در جنگ	۱۵.....	دو شمشیر در دست
۵۲.....	آخرین نماز	۱۶.....	سه غم
۵۳.....	قضای پنج نماز	۱۷.....	سرزنش دنیا
۵۵.....	اداش عبادت	۱۸.....	راضی به رضای خداوند
۵۷.....	حرمت نبله	۱۹.....	نفس شفاعت‌بخش
۵۹.....	حرمت مسجدها	۲۱.....	بی‌نیازی از خلق
۶۰.....	نماز یا سلام و جود	۲۳.....	دشمنی ابلیس
۶۱.....	مطالعه‌ی باطن	۲۶.....	گذر از آب
۶۳.....	دولت مادرزاد	۲۷.....	بازار پول
۶۵.....	دعا در حق جوانان	۲۹.....	آتشی که نمی‌سوزاند
۶۷.....	فرستاده‌ی غیب	۳۱.....	انار عابدان
۶۸.....	تندرستی کامل	۳۳.....	غرق در نماز

۷۸ حفظ شریعت

۷۹ حوران بهشتی

۸۰ کتاب نما

۷۰ هزار پرسش بی پاسخ

۷۲ شیری که بار می کشید

۷۴ گفت و گو در عالم غیب

۷۶ دیدار دو بزرگ مرد

www.ketab.ir

اشاره

ادبیات این مرز و بوم، یکی از قدیمی‌ترین گونه‌های ادبیات جهان است که سرشار از پندها و حکایت‌های زیبایی است و بی‌گمان مطالعه آن‌ها برای نسل امروز بسیار سودمند و کارگشا خواهد بود.

اگر نوجوانان و جوانان این سرزمین کهن، به آثار پیشینیان ایرانی توجه بیشتری کنند، بی‌تردید راه زندگی‌شان را بهتر می‌یابند و با بهره‌گیری از تجربه‌های گذشتگان و با استفاده از سخنان بزرگان ایرانی، راحت‌تر به هر منزل مقصود خواهند رسید.

شاعران و نویسندگان صاحب سبک ایرانی، در میان آثارشان، پندها و حکایت‌های نغز و پرمغزی پخته دارند که یافتن معنا و مفهوم این پندها و حکمت‌ها می‌تواند مسیر زندگی همه ما را هموارتر کند تا بدون وابستگی به دیگران، بتوانیم برای موفقیت خود و کشورمان، گام‌های موثرتری برداریم.

این مجموعه چند جلدی که با عنوان فرعی (پندها و حکایت‌های خواندنی) تهیه و تنظیم شده‌اند، هدفش بیش‌تر معرفی آثار فاخر و ارزشمند گذشتگان به نوجوانان و جوانان امروزی است تا این که دانش‌آموزان و دانشجویان بتوانند با

این آثار بسیار مفید، ارتباط بهتری برقرار کنند و از دیگر سوی،
بتوانیم بین نسل امروز با آثار پیشینیان یک آشتی همیشگی
ایجاد کنیم و فرهنگ کتاب‌خوانی را در کشور گسترش
دهیم.

امید که نسل امروز، این آثار را بارها و بارها بخوانند و از
پند و آیدای شان در زندگی خود بهره‌ها ببرند.

www.ketab.ir