

به نام خداوند جان آفرین

قضاوت عادلانه

(حکایت های خواندنی از عطار نیشابوری)

حکایت های شیرین ۸

ترجمه و شرح: مصطفی مقدس



انتشارات پرنو

انتشارات پرنو

سرشناسه: عطار، محمد بن ابراهیم، ۱۰۵۲۷ - ۱۰۶۲۷ ق.

Attar, Farid al-Din

عنوان و پدیدآور: قضاوت عادلانه: (حکایت‌های خواندنی از عطار نیشابوری)

گزینش و شرح مصطفی مقدس مشخصات نشر: تهران: پرنو، ۱۳۹۸

مشخصات ظاهری: ۸۰ ص، ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.

فروست: حکایت‌های شیرین: ۸

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۵۹۰۹-۲-۸ وضعيت فهرست نویسی: فیبا

رده بندی کنگره: ۲۷۸BP رده بندی دیویی: ۸۹۲/۲۹۷

شماره کتابخانه ملی: ۵۷۳۹۸۸۸



انتشارات پرنو

انتشارات پرنو

تهران، میدان انقلاب، خیابان لایق نژاد، پلاک ۲۶۶ طبقه هم کف،

تلفن: ۰۹۱۱۰۰۱۹۹۰۶۶۹۶۹۰۵۵

Email: parinopub@yahoo.com

قضاوت عادلانه

(حکایت‌های خواندنی از عطار)

حکایت‌های شیرین ۸

مصطفی مقدس

طراح جلد فاطمه مقدس

لیتوگرافی صدف • چاپ‌خانه مهارت • صحافی مهرگان

نوبت چاپ دوم ۱۴۰۴ • شمارگان ۵۰۰ نسخه

قیمت ۱۲۰۰۰ تومان • شماره نشر ۱۰۸

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۵۹۰۹-۲-۸

حق چاپ: ۱۴۰۴، انتشارات پرنو ©

فهرست

۷.....	پیش‌گفتار
۹.....	نان بی‌منت
۱۰.....	سیرت اردشیر بابکان
۱۱.....	فریادرس روز مصیبت
۱۴.....	صدای ناموزون
۱۶.....	جور استاد به که مهر پدر
۱۹.....	از دریچه‌ی چشم مجنون
۲۲.....	بازرگان حریص
۲۴.....	لرزه برآستخوان
۲۷.....	اسراف درویشان
۳۱.....	عاقبت گرگ زاده گرگ شود
۳۸.....	شهرزاده‌ی کوتاه قد
۴۲.....	دوهم قفس
۴۵.....	بی‌توجهی درویش به پادشاه
۴۸.....	میراث پیغمبران
۵۰.....	بی‌نیاز از مردم
۵۲.....	نگرانی پس از مرگ

۵۴	درمان پسر بیمار
۵۶	کنج عبادت
۵۷	زاهدتر از زاهد
۵۹	شکایت بیمار
۶۰	تربیت یکسان
۶۲	خانه‌ی دوست
۶۴	به یاد پادشاه
۶۵	ارادت درویشان
۶۷	مرگ ناگهانی
۶۹	دهقان مهمان نواز
۷۱	قدر عافیت
۷۳	درویش حاضر جواب
۷۵	جامه‌ی درویشان
۷۷	ادب آموزی
۷۸	نور معرفت
۷۹	کتاب نما

اشاره

ادبیات این مرز و بوم، یکی از قدیمی‌ترین گونه‌های ادبیات جهان است که بر شار از پندها و حکایت‌های زیبایی است و بی گمان مطالعه آنها برای نسل امروز بسیار سودمند و کارگشا خواهد بود.

اگر نوجوانان و جوانان از آن سرزمین کهن، به آثار پیشینیان ایرانی توجه بیشتری کنند، بی‌شک در پید راه زندگی شان را بهتر می‌یابند و با بهره‌گیری از تجربه‌های گذشتگان و با استفاده از سخنان بزرگان ایرانی، راحت‌تر به سر منزل مقصود خواهند رسید.

شاعران و نویسندگان صاحب سبک ایرانی، در میان آثارشان، پندها و حکایت‌های نغز و پرمغزی نهفته دارند که یافتن معنا و مفهوم این پندها و حکمت‌ها می‌تواند مسیر زندگی همه ما را هموارتر کند تا بدون وابستگی به دیگران، بتوانیم برای موفقیت خود و کشورمان، گام‌های موثرتری برداریم.

این مجموعه چند جلدی که با عنوان فرعی (پندها و حکایت‌های خواندنی) تهیه و تنظیم شده‌اند، هدفش بیش‌تر معرفی آثار فاخر و ارزشمند گذشتگان به نوجوانان و جوانان امروزی است تا این که دانش‌آموزان و دانشجویان بتوانند با

این آثار بسیار مفید، ارتباط بهتری برقرار کنند و از دیگر سوی،
بتوانیم بین نسل امروز با آثار پیشینیان یک آشتی همیشگی
ایجاد کنیم و فرهنگ کتاب‌خوانی را در کشور گسترش
دهیم.

امید که نسل امروز، این آثار را بارها و بارها بخوانند و از
پندهای شان در زندگی خود بهره‌ها ببرند.

www.ketab.ir