

درآمدی برزبان

فارسی

متون / واژگان / دستور / تاریخ ادبیات

سیده سعیده سنجری



سنجیری، سعیده	سرشناسنامه
دیارمدى بروزبان فارسي(پيش مجاز) متون، واژه نامه، دستور تاریخ ادبیات / سعیده سنجیری.	عنوان و نام پدیدآور
روشت ، دهسرا .	مشخصات نظر
عن. آه :	مشخصات ظاهری
۹۷۸-۹۶۷-۰۴۵-۲ :	شابک
طیبا :	و نمایت فهرستویس
ادبیات فارسی -- مجموعه ها .	موضوع
شاهزاد ایران ۱۳۹۰-۱۳۹۱ -- مرگ شناخته .	موضوع
ادبیات فارسی -- راهنمای آموزش (عالی).	رده پندی کنگره
PIR ۳۰۰/۸۸۵ :	رده پندی دیوبیس
A فا	شماره کتابشناسی ملی
۱۹۶۸۳۴۷ :	

- نام کتاب : آن ده بروزبان فارسی
 - مؤلف : سعیده سنجیری
 - ناشر: انتشارات درس ایران، پژوهشگردی (۱۴۰۳، ۹۸، ۹۶، ۹۳، ۹۲، ۹۰، ۸۹، ۸۷، ۸۵، ۷۹)
 - دفتر مرکزی و نمایشگاه رشت، خ لakanی، ابتدای خ هفده شهریور
 - تلفن: ۰۹۷۱-۳۳۲۳۰۹۷۱ ۰۱۳-۳۳۲۴۰۵۷۴ ۳۳۰۰۵۵-۳۳۲۳۰۹۷۱ فکس:
 - دروغچینی و صفحه آرایی: استارت دهسرا
 - طرح جلد: کانون تبلیغاتی دهسرا www.DEHSARA.com
 - توبت چاپ، تاریخ انتشار: چاپ هفتم، سال ۱۴۰۰
 - شمارگان: ۱۰۰ جلد
 - تعداد صفحات، قطع: ۸۰ صفحه، وزیری
 - لیتوگرافی، چاپ و صحافی: لیتوگرافی همراهان، چاپ توکر
 - شماره استاندارد بین المللی کتاب: ۹۷۸-۹۶۴-۰۸۴-۲
 - قیمت در سراسر کشور: ۹۲,۲۰۰ تومان
- www.DEHSARA.com

کلیه حقوق قانونی و شرعی برای مؤلف و ناشر محفوظ می باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی، حق تکثیر تمام یا قسمی از این اثر را نداشته و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار خواهند گرفت.

فهرست مطالب

عنوان	
پیشگفتار	۷
فصل اول: نظم	۱۱
به نام خداوند جان آفرین(بوستان سعدی)	۱۳
بی مهر و وفا (رسانی سعدی)	۱۵
فضیلت خاموشی (بوسان سعدی)	۱۶
بانگ نای (مثنوی معنوی)	۱۸
حکایت آن هندو که یار خود را مامت می کرد (مثنوی معنوی)	۱۹
تمثیل بر حقیقت سخن (مثنوی معنوی)	۲۰
حکایت ماجراهای نحوی و کشتبیان (مثنوی معنوی)	۲۱
قصه دیدن خلیفه لیلی را (مثنوی معنوی)	۲۲
نطق (مثنوی معنوی)	۲۳
از این راز جان تو آگاه نیست (شاهنامه فردوسی)	۲۵
ستایش خرد (شاهنامه فردوسی)	۲۶
نیکی (شاهنامه فردوسی)	۲۷
مردم کشی (شاهنامه فردوسی)	۲۷
کیومرث اولین پادشاه (شاهنامه فردوسی)	۲۷
پادشاهی هوشمنگ	۲۸
بنیان نهادن جشن سده	۲۸
پادشاهی طهمورث دیو بند	۲۸
پادشاهی جمشید	۲۹

۲۹	داستان ضحاک
۳۰	برآمدن مار از شانه‌ی ضحاک
۳۱	وصف پیری (رودکی)
۳۲	ابر (فرخی)
۳۴	الا یا آیه‌الساقی (حافظ)
۳۵	بار امانت (حافظ)
۳۷	داستان پیر خشت زن (نظمی)
۳۸	فریاد روز افزون (نظمی)
۳۹	فصل دوم: نثر
۴۲	دو صوفی (امیر عاصم شیرازی)
۴۳	مناجات نامه (خواجہ علیه السلام نصاری)
۴۳	كمال خرد مرد (خواجہ نظام السکون)
۴۴	لطیفه (عیید زاکانی)
۴۵	طبعی (سفرنامه ناصر خسرو)
۴۷	فصل سوم: صنایع ادبی
۵۳	فصل چهارم: دستور زبان فارسی
۶۷	فصل پنجم: گذری در کوی مشاهیر
۷۱	فصل ششم: سخنان نغز
۷۴	کتابنامه

پیشگفتار

زبان فارسی، زبان رسمی مردم ایران است. بررسی علمی و تجزیه و تحلیل متون کهن اعم از نظم و نثر، به شناخت بیشتر زبان و فرهنگ مردم و رسیدن به غنای فرهنگی می‌انجامد. این زبان با همه اهمیت خود و تأثیر بسیاری که بر دیگر زبان‌ها دارد، به رغم نشر کتابها و پژوهش‌های بسیار، هنوز برای تعدادی از فارسی زبانان ناآشناست.

در این مجموعه نویسنده‌می‌کوشد هدفهای کلی این کتاب را که شامل آشنایی و آگاهی نمودن دانشجویان با نمونه‌های از زبان، ادب فارسی کهن است، ذکر نماید. بدین جهت کتاب درآمدی بر زبان فارسی که برگزیریده تواند ادب فارسی است، این ضرورت را بایسته نمود که درباره‌ی هر نویسنده و شاعری در ابتدای آن دین توضیحی ذکر شود. در پایان هر متن، توضیح لغات جهت درک متن قید شده است.

بخشی از کتاب به اصول اوئیه دستور زبان فارسی احصائی یافته است. در بخش صناعات ادبی سعی شده است به موارد و نکات مهم کاربردی اشاره شو. امروز بر این، بخش پایانی کتاب به معرفی جمعی از نویسنده‌گان می‌پردازد.

در پایان، چاپ و انتشار کتاب نتیجه توصیه و مساعدت جناب آقای دکتر محسن ابوالقاسمی، مدیریت محترم گروه فرهنگ و زبانهای باستانی است. از توجه ایشان سپاسگزار است. از سرکار خانم دکتر ویدا نداف که راه تحقیق و بررسی را با تشویق امکان پذیر ساختند، سپاسگزار است و توفیق روز افزون ایشان را از خداوند بزرگ خواستار است. همچنین از آقای دهسرا و همکاران ایشان که کار حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی کتاب راه عهده‌دار بودند، صمیمانه تشکر می‌کند.

خدایا چنان کن سرانجام کار

تو خشنود باشی ما رستگار

سورة الفاتحة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (١)

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٢) الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٣)

مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ (٤) إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ (٥)

إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ (٦)

صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ

عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ (٧)

ترجمه نخستن سوره قرآن کریم

به نام خدای سزاوار پرستش

- ۱- آن مهریان به روزی دادن، آن بخشاینده به گناه آمرزیدن.
- ۲- سپاس و ستایش خدای را سزد، خداوند و مهتر و پروردگار جهان و جهانیان.
- ۳- آن مهریان به روزی دادن همه خلق را، آن بخشاینده خاص مؤمنان را.
- ۴- پادشاه روز شمار و قضاء و پادشاه.
- ۵- تو را پرستیم و بس و یاری از تو حمیم و بس.
- ۶- نموده می‌دار ما را راه درست و راست و ایسته.
- ۷- راه آن کسانی که نیکو داشت کردی ایشان را، راه آن کسانی که خشم گرفته بر ایشان و نه نیز راه آن گمراهان.
(بر گرفته از قصص قرآن مشهور به سور آبادی، تألیف عتیق نیشابوری، متوفی حدود ۴۹۴ هجری قمری).