

درسنامه‌ای برای مریان، مدارس و خانواده‌ها

ماهدخت امیدی



سرشناسه	امیدی، ماهدخت، ۱۳۴۴ -
عنوان و نام پدیدآور	درسنامه‌ای برای مربیان، مدارس و خانواده‌ها/ ماهدخت امیدی.
مشخصات نشر	رشت : دهسرا.
مشخصات ظاهری	۱۵۳ ص.
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۱۹۷-۳۲۸-۷
وضعیت فهرست نویسی	فهرست نشده
موضوع	تربیت خانوادگی
موضوع	کودکان -- سرپرستی
موضوع	والدین و کودک
رده بندی کنگره	HQ۷۶۹/الف۸۵۴
رده بندی دیویی	۶۴۹/۱
شماره کتابشناسی ملی	۳۵۶۱۷۱۰

ناشر : درسنامه‌ای برای مربیان، مدارس و خانواده‌ها

مؤلف : ماهدخت امیدی

ناشر، انتشارات دهسرا (ناشر برگزیده‌ی ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱)

دفتر مرکزی و نه اینکگاه: رشت، خیابان کانی، ابتدای خ هفده شهریور

تلفن: ۳۳۲۳۰۹۷۱، ۳۳۲۶۰۰۵۵-۳۳۲۴۰۰۵۵، ۱۳-۳۳۲۴۰۰۵۵، فکس: ۱۳-۳۳۲۴۱۹۷۱

حروفچینی و صفحه آرایی: ماهدخت امیدی، انتشارات دهسرا

طرح جلد: کانون تبلیغات دهسرا www.DEHSARA.com

نوبت چاپ: تاریخ انتشار: چاپ دوم سال ۱۴۰۴

شمارگان: ۱۰۰ جلد

تعداد صفحات: قطع: ۱۰۴ صفحه، وزنی

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: لیتوگرافی همراهان، چاپ توکل

شماره استاندارد بین المللی کتاب: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۷-۳۲۸-۷

قیمت در سراسر کشور: ۱۲۵،۰۰۰ تومان

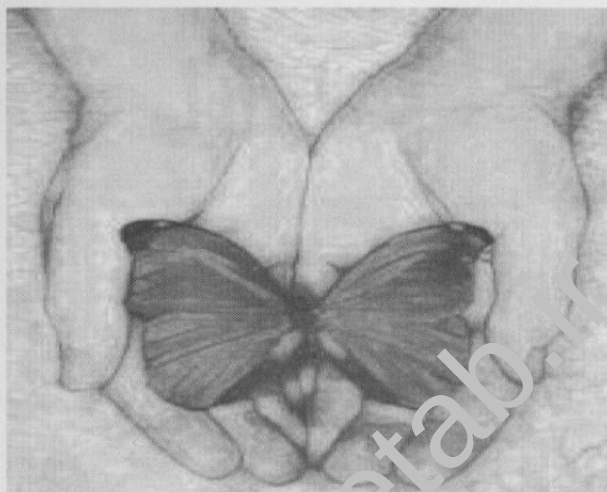
www.DEHSARA.com

کلیه حقوق قانونی و شرعی برای مؤلف و ناشر محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی، حق تکثیر تمام یا قسمتی از این اثر را نداشته و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار خواهند گرفت.

فهرست

یکی از ایرادهای اساسی بر کتب درسی ... ۲۲	مقدمه ۷
مفهوم انگیزش ۲۳	بهترین اقدام برای تربیت نسل (دانش آموزان) ۷
انتظار و هدف از تعلیم و تربیت ۲۳	فصل اول: ابعاد تربیت ۹
فصل چهارم: ارکان تربیت و شرح آن ها ۲۵	نظر پیامبر گرامی اسلام در مورد تربیت ... ۱۰
متربی - مربی - محیط تربیتی ۲۶	راه حل معضلات و حل مشکلات تربیتی ... ۱۱
کمک شناخت محیط و عوامل بوجود آورنده ی آن به مربی ۲۸	تعریف تربیت ۱۱
اولین و دومین محیط تربیتی و شرح آن ها ۲۸	تعریف یادگیری ۱۱
رحم مادر، اولین محیط تربیتی ۲۸	نکات مهم در رابطه با تربیت ۱۱
خانواده، دومین محیط تربیتی ۲۹	فصل دوم: چستی تربیت ۱۳
جامعه ۲۹	نام و شرح انواع تربیت ۱۴
تدارک تربیت ۲۹	تربیت از نظر اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، فرهنگی ۴
سه اصل اساسی جهت تدارک تربیت ۳۱	نظر افلاطون درباره ی تربیت ۱۵
شرط تشکیل یک محیط تربیتی مناسب لازم به ساختن یک محیط مناسب کلاس ۳۲	تعلیم و تربیت از دیدگاه دیوئی ۱۷
بخش های تربیت: سیرت گرا ۳۲	فصل سوم: مفهوم تربیت بصیرت گرا ۱۹
فصل پنجم: ملاک مان تدریس خوب ۳۳	هدف اساسی و اصلی تربیت ۲۰
ارسطو می گوید: ۳۴	وظیفه ی مربی در فهم زندگی فرزندانمان ۲۰
ملاک های تدریس خوب ۳۴	تربیت از دیدگاه دکتر شریعتمداری ۲۰
فنون کمک به دانش آموزانی که در درس ریاضی مشکل دارند ۴۱	نقد زندگی ۲۰
نکات تقویت مدیریت رفتاری معلّم با دانش آموزان در کلاس درس ۴۴	تصمیم گیری برای زندگی فرزندانمان چگونه باید باشد؟ ۲۱
نحوه برخورد با دانش آموزان بیش فعال ۴۶	تعلیم یا تربیت؟ ۲۱
نحوه تدریس به دانش آموزان دچار نقص	حاصل یادگیری چیست؟ ۲۱
	مهم ترین نشانه های تربیت ۲۲
	تربیت بصیرت گرا - مجالی برای یادگیری از طریق فعالیت و عمل ۲۲

۷۰	بررسی نقاشی کودکان	۴۷	توجه (بیش فعال)
	شناخت کودک با توجه به رنگ استفاده	۴۸	دادن تکالیف
۷۰	شده در نقاشی		اهمیت کیفیت بخشی به امور
۷۱	نمایه ها در نقاشی کودکان	۴۸	آموزشی در مدرسه
	ویژگی های شخصیتی کودکان خلاق و	۵۱	عوامل مؤثر در تعیین جو مدارس
۷۴	غیر خلاق		فصل ششم: روانشناختی رفتارهای
	فصل هفتم: نقش والدین در تربیت	۵۳	کودک و نقش والدین
۷۷	کودکان	۵۴	تلطیف نیازهای منفی
	نقش والدین در نظم و انضباط کودکان	۵۴	حمایت های آسیب زا
۷۸	مدرسه رو	۵۴	مرز مراقبت و دخالت
۸۰	عدم سرزنش و توهین	۵۴	اعتدال و انتظار
۸۰	اجتناب از سخت گیری افراطی	۵۵	خوشی و ناخوشی
۸۱	پیامدهای رفتار	۵۵	سوال انگیزی و ذهن انگیزی
۸۲	عدم توجه و سرزنش	۵۵	تلخ کامی های شیرین
	مشکلات والدین و انجام تکالیف درسی	۵۶	تشویق های بیزار کننده
۸۳	نوسط فرزندان	۵۶	موقعیت های طبیعی
۸۶	حافله، غذیه، استراحت	۵۸	روانشناسی رنگ ها و نقاشی کودک
۸۸	تغذیه راسخ	۵۸	رنگ قرمز
	هشدارها، نکته ها و توصیه ها برای	۶۰	رنگ آبی
۸۸	تغذیه صحیح	۶۱	رنگ صورتی
	هشدار، نکته ها و توصیه ها برای	۶۲	رنگ زرد
۹۰	خواب و استراحت صحیح	۶۴	رنگ نارنجی
	هشدار به خانواده ها و آسیب های	۶۵	رنگ سبز
۹۲	رسانه ها	۶۶	رنگ قهوه ای
۹۷	فصل هشتم: تشویق و تنبیه کودک	۶۷	رنگ بنفش و ارغوانی
۱۰۰	روش های تنبیه	۶۷	رنگ خاکستری
۱۰۲	تنبیه بدنی	۶۸	رنگ سفید
۱۰۲	اثرات منفی تنبیه (به ویژه تنبیه بدنی)	۶۸	رنگ سیاه
۱۰۴	اصول مهم در تنبیه	۶۹	کودک و نقاشی



مقدمه

بهترین اقدام برای تربیت نسل (دانش‌آموزان)

مؤلف در مقدمه، خاطره دو معلم از دانش‌آموزان به نام‌های «مرتضی.گ» و «بهرام.س» را با ذکر موفقیت اولی و عدم موفقیت دومی، نقل نموده و نتیجه می‌گیرد که مساله اصلی همان «تربیت» است. اما تا مادامی که تلقی ما از تربیت مشخص و یکی نشود، نمی‌توانیم در مسیر تربیت نسل هم رای، هم جهت و همراه شویم. به همین جهت مهم‌ترین اقدام برای تربیت نسل، تلاش برای درک معنای حقیقی تربیت و شناخت هدف و اصول اساسی آن است. ماموریت این اثر، متنی در حوزه ی فلسفه و تبیین دیدگاه فلسفی مؤلف درباره تربیت است.