



# کلام جدید فرنگی

روایت گذار از استعمار کهنه و نو  
تا گذار به استعمار فرانو

سعید میرزا بی



مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت

میرزاتی، سعید	۱۳۵۸	-	برگشته
کلاه جدید هنگی: روایت‌هایی از گذر از استعمار کهنه و نو تا گذار به استعمار فرانو/ سعید میرزاتی.			عنوان و نام پندارور
تهران: موسسه فرهنگی قدر و لایت، ۱۴۰۳			مشخصات نشر
منخصفات ظاهری	۷۰	صف	
شیک	978-964-495-747-5		
فیبا			وضعیت فهرست نویسی
پادشاهی	۳۸۰-۳۷۳	صف	بلدهای
مدون میرگر			عنوان میرگر
موضوع			
Neo-colonialism*			
استعمار - تاریخ			
Colonization -- History			
امیر قالیس			
Imperialism			موضوع
امیر قالیس آمریکی			
Imperialism, American			
ایران -- استعمار			رده بندی کنگره
Iran - Colonization	JV1182		رده بندی نویسی
ایران -- روابط خارجی - تاریخ	۲۲۵/۳		
Iran - Foreign relations-- History	۹۹۵۷۵۲۶		شماره کاتالوگی ملی
اطلاعات رکوره کتابخانه‌ی فیبا			



## کلاه جدید فرنگی

روایت گذر از استعمار کهنه و نو تا گذار به استعمار فرانو

مؤلف: سعید میرزاتی

ناشر: موسسه فرهنگی هنری قدر و لایت

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۳ شمارگان: ۱۰۰۰ ۱ جلد

حروفچینی: ظریغیان لیتوگرافی: سحر چاپ: آتنوس صحافی: صداقت

طرح جلد: امیر خلیلی فرد

شابک: ۹۷۸-۵-۷۴۷-۴۹۵-۹۶۴

قیمت: ۳۰۰۰۰۰ تومان

دفتر توزیع و پخش: خیابان پاستور - خیابان ۱۲ فوروردین جنوبی - کوچه خاقانی بلاک ۸

تلفن: ۰۶۹۷۰۲۰۵-۶۶۴۱۱۱۵۱-۶۶۴۶۹۹۵۸ نمبر: ۶۶۴۱۱۱۵۱

نشانی پایگاه اینترنتی: info@ghadr110.ir نشانی پست الکترونیکی: www.ghadr110.ir

کلیه حقوق محفوظ و مخصوص ناشر است

این کتاب با کاغذ حمایتی چاپ شده است



## فهرست

۱۱	مقدمه
۱۵	<b>فصل اول / روایت گذر از استعمار کهن و نو</b>
۱۵	۱- اشغال قاره آمریکا
۱۸	۲- استعمار در هند
۱۹	۳- استعمار در ایران
۲۰	۳/۱- انگلیس در ایران
۲۳	۳/۲- روس در ایران
۲۹	۳/۳- استعمار نو بریتانیا در ایران
۳۳	۳/۴- آمریکا در ایران
۳۹	<b>فصل دوم / داستان گذار به استعمار فرانو</b>
۴۴	۱- اقتصاد؛ نقطه مشترک انواع استعمار
۵۰	۱/۱- دلار؛ استعمار خاموش اقتصاد جهانی
۵۷	۱/۲- صندوق بین المللی پول، ابزاری برای دخالت استعمارگران
۶۰	۱/۳- بانک جهانی و وام‌های آن
۷۴	۱/۴- تحریم و تبدیل وزارت خزانه‌داری به وزارت جنگ آمریکا
۷۹	۱/۵- چارچوب اجرایی تحریم‌ها
۹۲	۲/۱- دموکراسی یا مهار ملت‌ها
۹۵	۲/۱/۱- انواع استقلال
۹۸	۲/۱/۲- اهداف استعمارگران از واگذاری استقلال
۱۰۰	۲/۲- حقوق بشر؛ از ادعا تا واقعیت
۱۰۲	۲/۲/۱- حقوق بشر ابزاری در خدمت استعمار

## ۶ / کلاه جدید فرنگی

- ۱۰۳ - تناقض در حقوق بشر ۲/۲/۲
- ۱۰۵ - نظم نوین جهانی و جهانی شدن ۲/۳
- ۱۱۶ - استعمار فرانو از طریق کنوانسیون‌ها و سازمان‌های بین‌المللی ۲/۴
- الف - حق و تو
- ۱۱۸ - توری سازی برای شکست کشورهای مستقل ب
- ۱۱۹ - کنوانسیون کیوتو: ج
- ۱۲۰ - کنوانسیون برن د
- ۱۲۱ - سازمان FATF ه
- ۱۲۲ - دلایل موافقان لایحه FATF
- ۱۲۳ - دلایل مخالفان لایحه FATF
- ۱۲۵ - نظامی گری در استعمار فرانو ۳
- ۱۲۵ - پدیده تروریسم و بهره‌گیری غرب از آن ۳/۱
- ۱۲۷ - مصداق‌های تناقضی و قمار آمریکا در سطح بین‌الملل ۳/۱/۱
- ۱۲۹ - تروریسم خوب؟ تروریسم بد ۳/۱/۲
- ۱۳۰ - طراحی برای تعزیه دنیای اسلام ۳/۲
- ۱۳۵ - جنگ‌های نیابتی: ۳/۳
- ۱۳۸ - جنگ سایبری ۳/۴
- ۱۴۲ - فرهنگ در استعمار فرانو ۴
- ۱۴۳ - شیوه‌ها ۴/۱
- ۱۴۴ - ترویج لیبرالیسم و سکولاریسم ۴/۱/۱
- ۱۵۲ - پروژه اسلام آمریکایی ۴/۱/۲
- ۱۵۷ - اغواگری و نابودی فرهنگ ملی و تحمیل فرهنگ غرب ۴/۱/۳
- ۱۵۹ - تسلط بر نظام آموزشی کشورها ۴/۱/۴
- ۱۶۲ - انقلاب‌های رنگین ۴/۱/۵
- ۱۶۴ - تاریخچه انقلاب‌های رنگین یا محملی ۴/۱/۵/۱
- ۱۶۵ - انقلاب رنگی در جمهوری اسلامی ایران ۴/۱/۵/۲
- ۱۶۶ - دلایل شکست انقلاب محملی در ایران ۴/۱/۵/۳
- ۱۶۸ - از جنگ نرم تا جنگ شناختی ۴/۱/۶
- ۱۷۰ - رسانه ابزار بلامنازع استعمار گران ۴/۱/۶/۱
- ۱۷۱ - راهبردهای جنگ نرم ۴/۱/۶/۲

## فهرست / ۷

- ۱۷۳- فضای مجازی؛ استعمار فرآهای کمیت ۴/۱/۶/۳
- ۱۷۴- جنگ شناختی؛ ابزار جدید استعمار فرانو ۴/۱/۶/۴
- ۱۷۸- روش‌ها ۴/۲
- ۱۷۸- خلق، جعل و قرینه‌سازی ۴/۲/۱
- ۱۸۳- تقطیع، تحریف و برچسب‌زنی ۴/۲/۲
- ۱۸۹- بر جسته‌سازی و کمنگشتمایی ۴/۲/۳
- ۱۹۱- تحریک هیجانات و عواطف ۴/۲/۴
- ۱۹۲- انسانیت زدایی و اهربین سازی ۴/۲/۵
- ۱۹۴- نفوذ در خدمت استعمار ۵
- ۱۹۸- نفوذ سیاسی ۵/۱
- ۱۹۹- تصمیم‌گیران ۵/۱/۱
- ۲۰۰- تصمیم‌سازان ۵/۱/۲
- ۲۰۲- مردم ۵/۱/۳
- ۲۰۴- نفوذ فرهنگی ۵/۲
- ۲۰۵- جریان فراماسونری و جریان روشنگری در ایران ۵/۲/۱
- ۲۰۶- شبکه نویسنده‌گان و روزنامه‌نگاران ۵/۲/۲
- ۲۰۹- نفوذ برای تغییر ذهن‌ها با استفاده از ابزار رسانه ۵/۲/۳
- ۲۱۱- نفوذ اقتصادی ۵/۳
- ۲۱۳- نفوذ علمی و آموزشی ۵/۴
- ۲۱۵- نفوذ نظامی و امنیتی ۵/۵
- ۲۲۰- پشت پرده ساختارهای راهبردی نفوذ ۵/۶
- ۲۲۱- سند امنیت ملی و راهبردی آمریکا علیه اسلام و ایران ۵/۶/۱
- ۲۲۲- تربیت اندیشمندان آینده میان جهان اسلام ۵/۶/۲
- ۲۲۰- جهانی سازی نولیبرال فرهنگی ۵/۶/۳
- ۲۲۱- سند ۲۰۳۰ ۵/۶/۴
- ۲۲۶- ابزارهای نوظهور در استعمار فرانو ۶
- ۲۲۶- محصولات ترازیخته ۶/۱
- ۲۲۸- علیه جمعیت ۶/۲
- ۲۴۰- بیوت رویسم ۶/۳
- ۲۲۳- فصل سوم / علما و مجاهدان مبارز علیه استعمار فرانو

## ۸ / کلاه جدید فرنگی

- ۲۴۳- آقا روح الله؛ رهبری که دودمان استعمارنو و فرانو را برباد داد
- ۲۴۴- قبل از پیروزی انقلاب
- ۲۴۴- ۱- آگاهی بخشی به مردم و به صحنه آوردن آنان
- ۲۴۵- ۱- دشمن شناسی عمیق
- ۲۴۹- ۱- افشاگر انقلاب شاه و مردم
- ۲۵۱- ۱- علیه انجمان های ایالتی و ولایتی
- ۲۵۳- ۱- صفت آرایی امام در برابر کاپیتلولاسیون
- ۲۵۷- ۱- شبکه سازی تیسی روحاخیون
- ۲۵۸- ۱- بعد از پیروزی انقلاب
- ۲۵۹- ۱- اسلام ناب محمدی (ص)
- ۲۶۲- ۱- ایستاده در برابر لیبرالها
- ۲۶۷- ۱- تشکیل حکومتی مردم پایه
- ۲۶۹- ۱- عمق نگاه راهبری یا جهانی کردن روز قدس
- ۲۷۲- ۱- پیروز نبرد جهانی سیم
- ۲۷۶- ۱- تحیر ابرقدرت ها
- ۲۷۷- ۲- آیت الله خامنه‌ای؛ حکیمی که به استعمارگران باج نمی‌دهد
- ۲۸۱- ۲- دفاع از پیشرفت هسته‌ای ایران و هدایت مذاکرات
- ۲۸۵- ۲- توریسین اقتصاد مقاومتی
- ۲۸۹- ۲- جلوگیری از وقوع جنگ گستردۀ
- ۲۹۰- ۲- جنگ اول خلیج فارس
- ۲۹۱- ۲- جنگ افغانستان
- ۲۹۵- ۲- جنگ دوم خلیج فارس
- ۲۹۸- ۲- عقلایت نظام در انتخاب های سخت
- ۳۰۰- ۲- مقابله با تهی کردن ایران از مؤلفه های قدرت
- ۳۰۶- ۲- دفاع از مردم سالاری دینی و جمهوریت نظام
- ۳۱۳- ۲- جلوگیری از مقروض شدن ایران
- ۳۱۳- ۲- افشا کننده اسلام های قلّابی
- ۳۱۶- ۲- پیشرفت در کنار عدالت
- ۳۲۱- ۲- ایستاده در برابر نفوذ
- ۳۲۴- ۲- نهضت امیدآفرینی

## فهرست / ۹

- ۲/۱۱- افشاگر خطر جهانی سازی آمریکا  
۲/۱۲- عدم اجازه ورود واکسن فایزر  
۲/۱۳- نگاه تمدنی
- ۳- شهید حاج قاسم سلیمانی؛ قهرمان شکست استکبار  
۳/۱- بر هم زننده طرح خاور میانه بزرگ
- ۳/۲- تشکیل ارتش چند ملیتی در برابر نقشه های استعمار گران  
۳/۳- راز شهادت حاج قاسم
- ۴- سید حسن نصرالله؛ بر هم زننده نقشه های صهیونیست ها  
۴/۱- حزب الله علیه حزب الشیطان  
۴/۲- دیر کلی که شکست ترمیم ناپذیر را بر رژیم صهیونی تحمل کرد  
۴/۳- آغاز نصرالله
- ۳۶۹
- ۳۷۳
- ۳۵۰
- ۳۵۲
- ۳۵۶
- ۳۴۵
- ۳۴۲
- ۳۳۷
- ۳۳۷
- ۳۲۸
- ۳۲۶

فهرست منابع

## مقدمه

استعمار از لحاظ لغوی به معنای مهاجرت گروهی از افراد کشورهای متمن به سرزمین‌های خالی از سکنه یا کم‌رشد به منظور عمران یا متمن کردن آن سرزمین است. لکن واقعیت پدیده استعمار به معنای لغوی آن متفاوت است و در عمل به معنای سلط جوامع و کشورهای قدرتمند بر جوامع و سرزمین‌های دیگر به منظور استثمار و بهره‌کشی از آنها گردید. بنابراین استعمار از لحاظ انسانی به معنای حاکمیت گروهی از قدرت‌های خارجی بر مردم یا بر سرزمین دیگر است.

استعمار به عنوان پدیده‌ای سیاسی، اقتصادی حدوداً از سال ۱۵۰۰ میلادی آغاز گردید. در طول این مدت، استعمارگران برخی از کشورهای اروپایی، مناطق وسیعی از دنیا را کشف کردند و در آنجا ساکن شدند و به چپاول آن مناطق پرداختند. از قرن شانزدهم میلادی کشورهای اروپایی چون: پرتغال، اسپانیا، هلند و سپس بریتانیا به منظور توسعه خود، ابتدا سرزمین‌های کناری و بعد هم سرزمین‌های دورتر را اشغال نمودند. این اشغال به همین راحتی هم نبود. چرا که مردم بومی بی‌گناه بسیاری را از دم تیغ خود گذراندند که در یک قلم آن برای استقرار دائمی در قاره آمریکا، نزدیک به یکصد میلیون نفر از سرخپوستان اصیل آمریکایی گرفته تا کارگران ارزان قیمت آفریقایی که به وسیله کشتی‌های بادبانی بزرگ برای ارائه خدمات کار ارزان، به این قاره منتقل شدند، توسط این اشغالگران کشته شدند. این نوع استعمار اولیه را پژوهشگران



تاریخ، استعمار کهنه نامیده‌اند.

اما به مرور زمان و به دنبال افزایش احساسات ضد استعماری و حس ملی گرایی و ناسیونالیستی در برخی مناطق گوناگون جهان، همچنین حرکت‌های استقلال‌طلبانه و نهضت‌های ملی در مستعمرات، استعمارگران را ناگزیر به تغییر شیوه و در ظاهر اعطای استقلال به برخی از مستعمرات خود کرد. استعمارگران با حفظ ماهیت خود تصمیم گرفتند در روش‌های خود تجدید نظر کنند، از این رو همگام با تحولات پس از جنگ جهانی دوم، سیاست‌های جدیدی تحت عنوان استعمار نوبکار گرفته شد.

در شیوه جدید، استعمارگران در مناطق مستعمره حاکمیت نداشتند و زمامداران از مردم خود سرزمین‌ها بودند و ظاهر ماجرا نشان می‌داد که کشور تمام نشانه‌های استقلال همچون مرز مشخص، پرچم مشخص، قانون اساسی و انتخابات دارد، اما در حقیقت، کشورها از طریق عوامل و دست نشاندگان یا همان دیکتاتورهای بومی و وابسته به قدرت‌های استعمارگر و با برنامه‌ها و سیاست‌های آنها اداره می‌شدند.

پس از پایان جنگ جهانی دوم در سال ۱۹۴۵ و آغاز شکل‌گیری نظام دو قطبی و ظهور دو ابر قدرت ایالات متحده آمریکا و اتحاد جماهیر شوروی و تشکیل نظام بلوک غرب و شرق، واژه «امپریالیسم» یا همان استعمار و «اپارتاید» به مفهوم تعیین نزدیک پا به عرصه ادبیات تاریخی گذاشت که در واقع از نظر ماهیتی همان استعمار و روحیه سلطه‌گری را در برداشت. در این دوران، مارکسیست‌ها به جای کلمه استعمار از کلمه مشابهی تحت عنوان «امپریالیسم» استفاده می‌کردند و از سال ۱۹۴۸ میلادی در آفریقای جنوبی، سیاست رسمی جدا کردن محل زیست و تجمع و آموزش و کار مردمان تیره پوست و سیاه‌پوست از سفیدپوستان و محروم کردن تیره‌پوستان و سیاه‌پوستان از حقوق مدنی و سیاسی و امکانات آموزشی تحت عنوان آپارتاید به طور رسمی اعمال و اجرا گردید. از همین سال و با تأسیس رژیم صهیونیستی، آپارتاید با روش‌های جدیدتری به جنایت علیه بشریت و مسلمانان فلسطینی برداخت که تاکنون ادامه دارد.

اما این شیوه استعمارگران نیز تنها چند سال به طول انجامید و با شکل‌گیری انقلاب اسلامی ایران در نیمه قرن بیستم و نگرانی غربی‌ها یا همان استعمارگران کهنه از الگو شدن انقلاب مردمی ایران برای سایر ملت‌های مظلوم و مستضعف جهان، رشد بیداری اسلامی و خطر از دادن سرزمین‌های تحت استعمار خود، فصل جدیدی در انواع شیوه‌های استعمار باز شد که از آن با نام استعمارفرانو یاد می‌شود.

در این بین، پررنگ شدن نقش دین و رهبران دینی در میان ملت‌ها و ایستادگی آنان در برابر استعمارنو، افزایش روحیه ملی گرایانه، بی‌عرضگی و فقدان کارآمدی استبداد وابسته، پرهزینه بودن نگهداری حاکمان وابسته به استعمار و... از جمله دلایلی بود که گذار از استعمار نو به استعمار فرانو را رقم زد.

هدف از نگارش کتاب حاضر، واکاوی سیر تحول و تطور پدیده استعمار به طور اجمالی و رسیدن به نقطه استعمار نو، ابعاد، اهداف، ابزارها و آثار استعمار فرانو و مواجهه انقلاب اسلامی ایران با این پدیده به طور مشروح می‌باشد. ما در این کتاب، در یک تقسیم‌بندی تاریخی جدید، سال‌های استعمار کهنه را با عنوان سال‌های خیلی دور، سال‌های استعمار نو را با عنوان سال‌های دور و سال‌های استعمارفرانو را با عنوان سال‌های نه چندان دور روایت کرده‌ایم. البته در مطالعه سیر تحول و تطور پدیده استعمار، بایستی به این نکته توجه داشت که استعمارگران به دلیل خاص بودن کشور شیعی ایران، همزمان با استعمارنو و گماردن رضاخان و پسرش محمد رضا به عنوان دست نشانده، با انجام اقدامات فرهنگی نرم، زمینه‌های استعمار فرانو را ایجاد نمودند، اما با پیروزی انقلاب اسلامی و براندازی نظام شاهنشاهی نقشه‌های آنان نقش برآب شد. با این حال استعمارگران دست‌بردار نبودند و تلاش نمودند تا با شیوه‌ها و ترفند‌های استعمارفرانو، انقلاب اسلامی ایران را به انحراف کشانده و یا تضعیف نموده و آن را از رسیدن به آرمان‌های خود محروم سازند.

هر چند گستردگی ابعاد مختلف این پدیده ما را ناچار به گزینش می‌سازد، لذا کوشیده‌ایم در این کتاب به وجهی عمل کنیم که علاوه بر صورت‌های مرئی این پدیده،

وجوه ناملموس و پنهان آن را که هنوز هم ادامه دارد، آشکار نماییم. به امید اینکه با تورق بخش‌هایی از تاریخ معاصر، از یک طرف مسئولان و مدیران ارشد کشور را نسبت به خنثی سازی این توطئه‌ها هوشیار کرده باشیم و از طرف دیگر مخاطبین گرامی را نسبت به محیط پیرامونی و نقشه‌های شوم استعمارگران فعلی آگاهی بخشم.

این کتاب را تقدیم به روح بلند و ملکوتی تمام آزادی خواهان، مجاهدان و مبارزان علیه استعمار در تمامی عصرها بهویژه ابرمرد مبارزه علیه استعمار حضرت امام خمینی(ره) و خلف صالحش امام خامنه‌ای(مدظله العالی) و سردار مجاهد شهید حاج قاسم سلیمانی و سید مقاومت شهید سید حسن نصرالله می‌نماییم که در عصر حاضر، بسیاری از نقشه‌های استعمارگران فرانو را نقش بر آب کردند و مهین اسلامی ما را از گرفتار شدن در یوغ استعمار رهایی بخشدند.

در پایان، از راهنمایی‌ها و ارشادهای گروه تحقیق موسسه فرهنگی هنری قدر و لایت تقدیر و تشکر می‌نماییم.

سعید میرزایی