

# شب‌های روشن

عاشقانه‌ای خیال‌انگیز

(از خاطرات پک رؤیاپرداز)

---

نیو دیر داستان‌پرسکی

توصیه بک شهاب



انتشارات وال



انفصال انتشارات

تهران، کد پستی ۱۷۱۵۶۶۴۶۹۳

تلفن دفتر انتشارات و مرکز پخش: ۰۲۱۴۴۴۱۵۰۳۸

[www.whale-pub.com](http://www.whale-pub.com)

### عنوان اصلی

Фёдор Достоевский، Белые ночи (Belye nochi).

«Отечественных записках»، 1848

### شب‌های روش

حاشتمانهای خیال‌انگیز (از خاطرات یک رؤیاپرداز)

فیدور داستایفسکی

ترجمه (از روسی) بابک شهاب

ویرایش تحریریه وال

مجموعه: ۱۵۱، ۲ / دبیر مجموعه: احمد جاوید

مدیر هنری: محمدیاق جاوید، طراحی کتاب: استودیو جاوید

ناشر: اندیشه‌وال

چاپ اول: ۱۴۰۲، ۱۱، پنج: ۱۴۰۳

چاپ ششم: ۴۰۴

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۲۲-۹۰۱۵۲-۰-۹

داستایفسکی، فیدور، ۱۸۲۱-۱۸۸۱؛ شهاب، بابک، -۱۲۵۲، مترجم

موضع: داستان‌های روسی، قرن ۱۹، م./مشخصات ظاهری، ۱۲۰ ص.

ردیبدی کنگره: PG226.891/722

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۹۳۳۴۱۲۸

تمام حقوق این اثر برای انتشارات وال محفوظ است. هرگونه استفاده تجاری از این اثر بایکثیر آن به مرخصی (چاپ، فتوکپی، صوت، تصویر و انتشار الکترونیکی) بدون اجازه مکتب ناشر ممنوع است.

فیودور میخائیلوفیچ داستایفسکی، نویسنده پرآوازه روس، ۳۰ اکتبر ۱۸۲۱ در مسکو به دنیا آمد. والدینش را زود از دست داد، مادرش در ۱۸۴۷، مخاطر بیماری درگذشت و دو سال بعد هم دهقانان پدر او را در نهاش کشتنند. داستایفسکی با اینکه متوجه به پیشنهاد نظامی بود، در ۱۸۴۹ ارتقا استعفا داد و در همین سال اولین رمانش، بیچارگان، را نوشت (۱۸۴۷) منتصر کرد، پس از آن هم داستان‌های دیگرش را از جمله ابله، اخان، ساجیخانه و شب‌های روشن. داستایفسکی، که یکی از اعضای حلقه پتراتچفسکی بود، در ۱۸۴۹ دستگیر، زندانی و محکوم به اعدام شد. اپای چوبه دار عفو و به سیبری تبعید شد و سال‌ها بعد در ۱۸۵۹ مجوز بارگشت. سن پتربورگ را دریافت کرد. در همین دوران او با نشریه ورمیا به سردب، برادرش همکاری داشت، به اروپا رفت و آثار دیگر خود را منتشر کرد. یادداشت‌های خانه مردگان (۱۸۶۲)، یادداشت‌های زیرزمینی (۱۸۶۴)، جنایت و مکافات و قمارباز (۱۸۶۶)، داستایفسکی به مخاطر بدھی، اعتیاد به همار، حملات شدید بیماری صرع، که از کودکی گربیانگیریش بود، روزبه روز ضعیف شد و مراجعت در ۲۸ زانویه ۱۸۸۱ در پنجاه و نه سالگی بر اثر خون‌ریزی ریه درگذشت. آثار دیگر او عبارتند از: ابله (۱۸۶۸)، شوهریابشی (۱۸۷۰)، جن‌زدگان (شیاطین) (۱۸۷۲-۱۸۷۱)، یادداشت‌های نویسنده (۱۸۷۳-۱۸۷۱)، برادران کارمازوف (۱۸۸۰).

## یادداشت مترجم

«زیبایی دنیا را نجات می‌دهد.»

فیدور داستایفسکی، ابله

خواننده نازنینم!

شب‌های روشن<sup>۱</sup>، احسان انگیزترین و لطیفترین اثر  
فیدور داستایفسکی، نویسنده شهری بوسیه است، و من،  
در جایگاه برگرداننده اثر، و نیز در مقام یک مترجم،  
باور همیشگی ام، آن را با زبانی فراخور فضای خود اثر، و نیز  
همساز با کلام راوی فرهیخته داستان برگردانده‌ام. رسم رو  
است گزینش ناگزیر زبان به نسبت فخیم و شاعرانه‌ای که  
به گمانم، پیراهنی زیبندی بر پیکر پراحساس و تابناک داستان  
می‌تواند بود.

1. *White Nights (Belye nochi)*

## شب‌های روشن

باشد تا شراره‌های گاهگاهی واژگان کتاب، وفامند به رسالت راستینشان، بی‌گزند به پرنسیان جامه‌ها، در پایان مسیر خویش، بر قلب‌های گرم و پذیرایتان بنشینند.

بابک شهاب

تهران، ۱۴۰۲ آبان

# شب‌های روشن

عاشقانه‌ای خیال‌انگیز

(از اطراط یک رؤیاپرداز)