

خیاط خانه‌ی سئول

نویسنده و تصویرگر: آن جه سان | ترجمه‌ی روبیا پورآذر



ادب
و اند کوک و
نوجوان اطراط



عنوان و نام پدیدآور	خیاطخانه‌ی سئول / آن جه سان؛ ترجمه‌ی رویا پورآذر.
مشخصات نشر	تهران : نشر ادامه، ۱۴۰۳.
یادداشت	عنوان اصلی: The Tailor Shop at the Intersection, 2023
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۸۳۳۷-۰۵-۰
ردیف‌بندی دیویی	۱۳۵۶/۸۷
کتاب‌شناسی ملی	۹۵۴۶۲۹۱

خیاطخانه‌ی سئول

نویسنده و تصویرگر: آن جه سان | ترجمه‌ی رویا پورآذر

بازبینی متن: زهرا صنعتگران
صفحه‌آرایی: هدی آیت
چاپ: کاج | صحافی: نمونه
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۳۳۷-۰۵-۰
چاپ اول: ۱۴۰۳، ۱۰۰۰ نسخه



واحد کودک و
نوجوان اطراف

همه حقوق چاپ و نشر این اثر برای «نشر ادامه» محفوظ است. هر گونه تکثیر و انتشار این اثر بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است.

تهران، خیابان میرداماد، خیابان مصدق جنوبی، کوچه تابان، پلاک ۱۱، واحد ۱ تلفن: ۰۲۹۰۲۹۷۵



خواننده‌ی عزیز.

در دنیا خیلی از شغل‌ها هستند که بیشتر از آدم‌ها عمر می‌کنند. خیاطخانه‌ی سئول هم داستان یکی از همین شغل‌هast. ماجرا واقعی کسب‌وکاری صد ساله در کره‌ی جنوبی که با تصویرسازی‌های بازمۀ و کمی خیان‌دازی نشان می‌دهد چطور بعضی شغل‌ها اولش خیلی سخت جا می‌افتد. اما اثر کمی خلاقیت داشته باشیم، جرئت کنیم به چیزهای جدید فکر کنیم و رود ناامید و خسته نشویم، کسب‌وکارمان حتی از زیر بمب و موشک‌نمایان سالم به در می‌برد و مثل گنج به دست نسل‌های بعد می‌رسد.

خیلی از ما هم اگر خوب به شغل پدرها و مادرها و پدربرزگ‌ها و مادربرزگ‌هایمان نگاه کنیم، گنجی خانوادگی داریم، پیدا می‌کنیم. گنج خانوادگی تو چیست؟ چه شغل‌هایی قبل از تولد توی، شهر یا روستا و خانواده‌تان بوده؟ چه اتفاق‌های عجیب و غریبی در این افتداده؟ دوست داری وقتی بزرگ شدی شغلی داشته باشی که بیچ کس قبل از تو نداشته، یا دوست داری با شغلی قدیمی یک ماجراجویی تازه را شروع کنی؟ خیاطخانه‌ی سئول یک ماجراجویی کسب‌وکاری است. در این ماجراجویی، تو هم مثل قهرمان‌های توی قصه یا واقعیت می‌توانی الگوهای خودت را بپری و گنج‌هایت را در کوچه و خیابان‌های یک شهر یا روستا، برای اعضای خانواده‌ات یا آدم‌های دیگر مخفی کنی.

