

دکتر علی شریعتی



هبوط



سرشناسه: شریعتی، علی، ۱۳۱۷ - ۱۳۵۶. | عنوان و نام پدیدآور: هبوط [کتاب] / علی شریعتی؛ ویرایش سیده باوران. | مشخصات نشر: مشهد: سیده باوران، ۱۳۹۳. | مشخصات ظاهری: ۲۲۳ ص. | فروست: مجموعه آثار، ۱۳/۱. | شابک: ۷-۳۷-۵۹۵۷-۶۰۰-۹۷۸ | یادداشت: کتاب حاضر در سال‌های مختلف توسط ناشران متفاوت منتشر شده است. | یادداشت: چاپ قبلی: سیده باوران، ۱۳۹۱ (بدون فروست). | موضوع: اسلام -- تجدید حیات فکری | موضوع: Islamic renewal | موضوع: انسان (اسلام) | موضوع: Islam -- Theological anthropology | رده‌بندی کنگره: ۲۱۳۹۵، ۳۷ ش / BP ۲۲۹ | رده‌بندی دهویی: ۲۹۷/۴۸ | شماره کتابشناسی ملی: ۲۵۷۶۳۲۶

www.ketab.ir

به نام خدا

هبوط
علی شریعی

ویرایش: کارگاه نشر سپید ناوان
صفحه آرایی: محمد کاظم دانشی
طراح جلد و مدیر هنری: رضا باباجانی - استودیو دد-
نوبت چاپ: یازدهم، زمستان ۱۴۰۲
شمارگان: ۹۹۰ نسخه

چاپ: مهشید
صحافی: پاریسیان

شابک: ۷ - ۳۲ - ۵۹۵۷ - ۶۰۰ - ۹۷۸

تلفن مرکز پخش: ۳۸۴۷۹۱۲۵ - ۳۸۴۷۸۷۹۲ (۰۵۱)

دیگر مراکز پخش: گسترش: ۰۲۱ ۷۷۳۵۱۰۱۶

ققنوس: ۰۲۱ ۶۶۴۶۰۰۹۹

چشمه: ۰۲۱ ۷۷۷۸۸۵۰۲

یادداشت ناشر در چاپ حاضر

اهمیت و ارزش آثار مرحوم دکتر علی شریعتی ما را بر آن واداشت که متن کتاب حاضر را با دقت و مرفقت، ویژه در ویرایش و کتاب‌آرایی به چاپ رسانیم. همین به‌واقع انگیزه اصلی برای انتشار دوباره این کتاب و دیگر آثار ایشان است.

به همین سبب در چاپ حاضر بیشتر سعی گروه ویراستاری بر نمونه‌خوانی دقیق و ویرایش فنی اثر بوده است. البته این ویرایش صرفاً به حوزه رسم الخط، نقطه‌گذاری، پاراگراف‌بندی و در دو سه مورد نیز کلماتی در قلاب (باقید در پانویس) محدود شده است و جز اینها هیچ تصرفی در متن نکرده‌ایم. مبنای چاپ حاضر، آن چاپ از کتاب است که زیر نظر «دفتر تدوین و تنظیم مجموعه آثار معلم شهید دکتر علی شریعتی»، همراه با کتاب «کویر» در یک مجلد به چاپ رسیده و نسخه معتبر این اثر به حساب می‌آید.^۱ البته هبوط

۱. شریعتی، علی، هبوط در کویر، (مجموعه آثار، ۱۳)، چاپ چهارم، تهران: انتشارات چاپخش، بهار ۱۳۷۰.

پس از آن و با حروفچینی جدید نیز توسط انتشارات چاپخش منتشر شده است و آخرین چاپ آن که در دسترس ماست، مربوط به سال ۱۳۸۷ است. ولی متأسفانه این حروفچینی با کم دقتی‌هایی همراه است، به گونه‌ای که اعتبار آن را نسبت به چاپ ۱۳۷۰ به طرز محسوسی مخدوش می‌سازد. چنین است که همان چاپ قدیم قابلیت استناد بیشتری دارد، هرچند آن هم خالی از خطاهای تایپی نیست.

چنان که گفتیم، در بازخوانی‌های چندباره اثر توسط افراد مختلف گروه ویراستاری، در متن مرجع ما نیز غلطهایی یافت شد که باید اصلاح می‌شد. ما در مواردی که خطا جزئی بود و به شکل اصلی کلمه یقین داشتیم، متن را (با تذکر در پانویس) اصلاح کردیم و در مواردی که محرز نبود، فقط حدس و گمان خود را یادآور شدیم. پانویس‌هایی که افزوده این چاپ است با قید «و. س.» (ویراستار سپیده‌باوران) و با علامت مشخص شده است.

در متن مرجع در بسیار سطرها سفیدی‌هایی دیده می‌شود که نشان از خالیگاه‌هایی در دستنویس دارد. شاید مرخواه ذکر قصد تکمیل متن در آینده را داشته است. در این چاپ نیز این سفیدی‌ها به همان شکل حفظ شد.

ما امیدواریم که ویرایش حاضر با این دقت و سواس گزینی، نامی به جلو باشد و با آن بتوانیم رضایت خوانندگان گرامی را فراهم آوریم. با این همه مدعی بی‌خطا بودن مطلق در این کار نیستیم و رهنمودهای اهل نظر و بصر را با جان و دل خریداریم.