

به دنبال ماه  
Following the moon

جیمز نوربری  
James Norbury

سینا عسکری

نشر نارنگی

نوربری، James	نویسنده :
عنوان و نام پدیدآور : به دنبال ماه / جیمز نوربری : [مترجم] سینا عسکری : ویراستار فاطمه مهرعلی.	
مشخصات نشر :	تهران: انتشارات نارنگی، ۱۴۰۳
مشخصات ظاهری :	ص: ۱۶۰ - م: ۵/۲۱ - س: ۱۴×۵/۵
شابک :	۹۷۸-۶۲۲-۴۹۸۶-۲۲-۱
وضعیت فهرست نویسی :	فیبا
یادداشت :	عنوان اصلی: ۲۰۲۴, Following the moon.
موضوع :	دانستان‌های بودایی Buddhist stories خودیاری — داستان
	Self-help techniques — Fiction
عنوان افزوده :	شناسنه افزوده، سینا، ۱۳۷۵—، مترجم
ردی بندی کنترله :	BQ1+۳۲
ردی بندی دیوبی :	۲۹۴/۳۴
شماره کتابشناسی ملی :	۹۹۴۳۹۷۰
اطلاعات رکورد کتابشناسی :	فیبا



مارادرفضای مجازی «نبال کنید»

نشر نارنگی

به دنبال ماه

نویسنده : جیمز نوربری

مترجم : سینا عسکری

ویراستار : فاطمه مهرعلی

طراح جلد : حسین فلاح

نوبت چاپ : اول ۱۴۰۳

شمارگان : ۱۰۰ نسخه (رقعی)

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۴۹۸۶-۲۲-۱

تلفن : ۰۷۱ - ۶۶۴۱۰۴۱۰

قیمت : ۱۶۰,۰۰۰ تومان

نشر نارنگی از برچسب یالیبل برای تغییر قیمت استفاده نمی‌کند

## مرا م نامه اخلاقی

همراهان عزیز، نشر نازنگی این کتاب را از نظر کیفیت چاپ و ترجمه ضمانت می‌کند چرا که با گذراندن کتاب از فیلترهای مختلف تمام تلاش خود را انجام داده تا حتی یک غلط کوچک در کتاب وجود نداشته باشد. اگر در کتاب ایرادی از نظر نگارشی، املایی، چاپ و یا ترجمه و فونت وجود دارد خواهیم سد با شماره ۰۹۱۰۰۶۷۳۰۰ (واتس آپ-تلگرام-اس ام اس-بله-روبیکا-ایتا) در میان بگذارید. اگر این ایراد بر ما وارد باشد یک جلد کتاب به شما هدیه داده می‌شود. این توجه شما بعثت می‌شود کسانی که در چاپ‌های بعدی این کتاب را مطالعه کنند لذت بیشتری ببرند.

از مساعدت، عنایت ارسلان و محبت شما کمال تشکر را داریم.

نشر نازنگی به دلایل زیر این کتاب را با کاغذ آیسل پاپ کرده است:

۱. کاغذ بالک از کاغذ تحریر (سفید) سبک‌تر است و برای خواندن راحت‌تر خواهد بود.
۲. نور را منعکس نمی‌کند و در مطالعه طولانی مدت، آسیبی به چشم‌ها نمی‌زند.
۳. در تهیه آن از مواد شیمیایی استفاده نشده و رنگ طبیعی طوسی یا کرم دارد.
۴. به کاغذ بالکی کاغذ سبز هم می‌گویند زیرا آسیبی به محیط زیست وارد نخواهد کرد. این کاغذ‌ها را می‌توان به راحتی بازیافت کرد.