

سرشناسه: گرویت، امیلی Gravett, Emily

عنوان و نام پدیدآور: خرس و خرگوش صحرایی، شریک! / نویسنده و تصویرگر امیلی گراوت؛ مترجم فرمهر منجزی.

مشخصات نشر: تهران: بازی و اندیشه، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۳۶ ص: مصور (رنگی).

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۹۰۰-۱-۴

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی: ۲۰۱۶!

یادداشت: گروه سمنی: ب.

موضوع: داستان‌های حیوانات - مشارکت‌پذیری - دوستی - داستان

Animals - Friendship-Sharing - Fiction

شناسه افزوده: منجزی، فرمهر، ۱۳۹۹ -، مترجم

ردد بندی دیویوی: ۱۵۹۰

شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۳۵۹۶۹

وضعیت رکورد: فیبا

ماجراهای خرس و خرگوش صحرایی شریک!

نویسنده و تصویرگر: امیلی گرویت

مترجم: فرمهر منجزی

مدیر هنری: محمد حقیقی

مدیر اجرایی: مهسا هنردوست

نوبت چاپ: سوم / زمستان ۱۴۰۳

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱۱۵۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۹۰۰-۱-۴



با اسکن این کیوآرکد، به صفحه مجازی کتاب

متصل می‌شوید.

در هر ماه فایل تازه‌ای درباره کتاب در این

صفحه بارگذاری می‌کنیم.

آدرس: شهرک غرب، بلوار دادمان، پلاک ۱۱۷

تلفن: ۸۸۳۶۴۱۶۶

www.baziandisheh.com

سخنی با والدین

در کتابهای مناسب برای خردسالان، تصاویر بیش از متن اهمیت دارند. به این معنا که کودک فارغ از آن‌چه در متن داستان روایت شده، با تصاویر آن مرتبط شده و به خیال‌پردازی مشغول می‌شود، به‌طوری که می‌توان متن را به نوعی در خدمت تصاویر دانست.

بر همین اساس پیشنهاد می‌شود در خوانش کتاب برای کودک، ابتدا به خواندن آن‌چه در نوشتار کتاب آمده است نپردازیم، بلکه به کودک این فرصت داده شود که بر پایه تصاویری که می‌بیند قصه خودش را روایت کند. این فرایند را می‌توان هر چند باری که کودک تمايل دارد ادامه داد، در این صورت با تنوعی از قصه‌هایی که از خیال او برمی‌خیزد روبه‌رو خواهیم شد.

در گام بعدی مراقب کودک می‌تواند پروسه تصویرخوانی را انجام دهد.

به این ترتیب از یک کتاب واحد می‌توانیم چندین قسم داشته باشیم که برخواسته از ذهن ما و کودک است. و در نهایت با معرفی نویسنده‌ی کتاب روایتی که او را نوشته و به عنوان متن داستان پذیرفته‌ایم را برای کودک می‌خوانیم.

در این شیوه می‌توانیم یک کتاب را بی‌آن‌که دچار تکرار و ملل شود، بارها و بارها بخوانیم. از طرفی از آن‌جایی که شیوه‌ی کودکان در مطالعه این است که هر بار از یک زاویه‌ی دید به ناصر داستان و تصاویر آن دقیق می‌کنند و چند باره خوانی را طلب می‌کنند، شیوه‌ای که در بالا ذکر شد این نیاز آن سه دلیل برطرف می‌کند.

در مجموعه‌ی «خرس و خرگوش صحرایی» تصاویر خیلی بیشتر از متن حرف برای گفتن دارند و تصویرخوانی بر جذابیت روایی داستان می‌افزاید.

سعیده شکوری

مشاور و روان‌شناس کودک