

شیرزاد و پهری سه‌وز

ماین قه‌مه‌رناز

شیرزاد و پری سبز - ماین قمرناز

(کُردی و فارسی)



- سرشناسه : رضاقلی، رستگار، ۱۳۵۷ -
- عنوان و نام پدیدآور : شیرزاد و پهری سوز - ماین ق هم رناز = شیرزاد و پهری سبز - ماین قمرناز (کردی و فارسی) / کوکردن موه و نووسین موه رستگار ره زاقولی.
- مشخصات نشر : سنندج: کتابچه، ۱۴۰۳.
- مشخصات ظاهری : ۶۹ ص: ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.
- شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۳۴۰-۲۰۰-۵
- وضعیت فهرست نویسی : فیپا
- یادداشت : یان: کردی-فارسی.
- عنوان به زبان دیگر : شیرزاد و پهری سبز - ماین قمرناز (کردی و فارسی).
- موضوع : داستان‌ها - کردی -- قرن ۱۴
th century Kurdish fiction --
داستان‌ها - فارسی -- قرن ۱۴
th century Persian fiction --
- رده بندی کنگره : PIR۳۲۵۶
- رده بندی دیویی : ۸۹۹/۲۳
- شماره کتابشناسی ملی : ۹۹۱۵۳۲۴
- اطلاعات رکورد : فیپا
- کتابشناسی :



شیرزاد و پیری سبز - مابین قه‌مه‌رناز
(شیرزاد و پیری سبز - مابین قمرناز)
کۆکردنه‌وه و نووسینه‌وه. ره‌ستار ره‌زاقولی
په‌خشانگای کتابچه

پووبه‌رگ و رازاندنه‌وه‌ی لاپه‌ره‌کان: شاه‌زاده‌حمه‌دیان
شایک: ۵-۲۰۰-۳۴۰-۶۲۲-۹۷۸

سالسی چاپ: یه‌کم-۱۴۰۳

ئه‌ژمار: ۱۰۰۰ به‌رگ

نرخ: تمه‌ن

سندج - مجت‌مع تجاری کردستان - واحد ۲۲۳

تلفن: ۰۸۷۳۳۳۳۹۹۶۸

www.ketabchehpub.ir

پیرست - فهرست

۷	پیشه‌کی
۱۱	شیرزاد و پهری‌سه‌وز
۲۵	ماین‌قه‌مه‌رنانز
۳۵	ترجمه فارسی افسانه‌ها
۳۷	شیرزاد و پری‌سبز
۵۳	ماین‌تم‌نار

www.ketab.ir

پیشہ کی

وژہی زارہ کیی کوردی یہ کی له دهوله مہندترین وژہکانی دنیایه و چہندین مزار له خو ده گرتہوہ. مزار گہلیک وه کوو: گورانی، هوره، شیعر، قسہی کون، کهنایه، گالتہ، مہتل، چیروک، پاورژ، پاس (راز)، بہیت ... ہتد.

یہ کی له مزار گہلی تایبہت بہ وژہی زارہ کی، "نہ فسانہ"یہ. نہ فسانہ شریعتی تایبہت بہ خوئی ہدیہ و له یتو زورنک له گہلانی دنیادا برہوی مہرہ. نہ فسانہی کوردی مزارنکہ کہ له چوارچیوہی نہدبی زارہ کی دا خوئی دہنوئیت و له زورنک له ناوچہکانی کوردہواری دا ہر له کونہ برہوی ہہبوہ و له زاری ہندی کہسہوہ ده گپرتہوہ و دہ بہدہم له کونہ ہہتا نیستا ہاتوہ. نیمہ له چہند سالی پابردودا ہندی نہ فسانہمان له زانی چہند کہسہوہ ہہلگرتوہ و نووسیومانہتوہ بۆ نہوی کہ بلایان بکہ ہہوہ. سہرہتا ویستمان کہ تیگرای ہہموو نہو نہ فسانہ گہلہ و چیروکہ کان له یک بہرہمددا کو بکہینہوہ و بلای بکہینہوہ، بہلام بہ ہندی ہوتار بہ نہم ناکامہ گہشتین کہ پہوتی بلاو کردنہوی نہم بہرہمانہ کہ کومان کردوہتہوہ، بگورین و بہ شیوہ کی تر نامادیان بکہین بۆ بلاو کردنہوہ. بۆیہ بریارمان دا کہ بہرلہوہی کہ ہہموو بہرہمدکان تیگرا وه کوو کیتییک بلاو بکہینہوہ، بہ شیوہی زہنجیرہوار بہرہمدکان جیاجیا له قالبی نامیلکہدا رنک بخہین و بلایان بکہینہوہ تا کاتییک کہ بتوانین

هەموو ئەفسانە و چیرۆکەکان لە قەلبی یەک کتێبدا کۆ و بۆلای
بکەینەوه. بەم جۆرە هەندێ لە کێشەکان کە بۆ بۆلۆکردنەوهی ئەم
بەرھەمە زارەکیانە بوومان نامیشت و بۆلۆکردنەوهیان ئاسان تر ئەبێت و
بۆلۆبونەوهیان و لە نێو خوێنەرەندا ئاسانتیش ئەبێت.

ئەم بەرھەمەمی ئیستا کە کەوتوووە بەرھەستی خوێنەرەکان، بریتی یە لە
دوو ئەفسانە؛ "پەری سەوز" و "ماین قەمەرنەز". بە پێی تەواوی
شروۆفەگەلێک کە زانیانی بواری چیرۆک ناسی (ئەفسانەناسی،
ئوستورەناسی، داریانە، هەردوو بەرھەم تایبەتەمەندییەکانی "ئەفسانە"یان
هەیە و دوو ئەفسانە، کۆنی کوردین. ئەم بەرھەمە دەتوانێ هەم لایەنی
خوێندنەوهی بێت و هەم تێڕێژەری بواری وێژە زارەکی بۆ نووسینی
تێڕێژینەوهگەلی زانستیانە دەتوانێ کەلکی لێ وەرگیرێ و سەرچاوەیەکی
باشە بۆ ئەم بوارە.

ئەم بەرھەمە کراوە بە دوو بەش؛ بەشی یەکەم دەقی هەردوو
ئەفسانەکانە بە زمانی کوردی کە لە زمانی سەرۆوە؛ "ئەمین
مەنووچەری" لەدایکبووی گوندی سەردۆشی مەریوان و تراوە و بێهیچ
گۆڕان و دەستخێوەدانێک لە شێوەزاری چیرۆکەکاندا پێک نەهێشتووە
کە بۆڕ و توویەتیەوه نووسیومانەتەوه و بەم جۆرە ئەمانەتی بۆڕمان
پاراستووە. بەم جۆرە ئەم دوو بەرھەمە دوایی دەتوانێ وەکوو دەقەگەلێکی
زارەکی بۆ تێڕێژینەوهگەلی "زمان ناسی" کەلکیان لێ وەرگیرێ و
وێنەگەلێکن لە شێوەزاری ناوچەیی ژبانی خەلکی ناوچە کە. لە بەشی
دووەمدا وەرگیرانی هەردوو بەرھەمەکانمان بە زمانی فارسی داناو، بۆ

نه‌وه‌ی که هه‌زدار و خوێنه‌رانێک که زمانی کوردی نازانن بتوانن که‌لکی لی وهریگرن و هه‌روه‌هایش ده‌توانن نه‌وان له‌گه‌ڵ زامنی کوردی و نه‌فسانه و چیرۆکی کوردی زۆتر ناشنا بکات.

بۆ دوایین قسه، ئاواته‌خوازی نه‌وه‌ین که نه‌م په‌وته به‌رده‌وام بیت و بتوانین هه‌موو نه‌و به‌ره‌مه‌مانه‌ی که له‌به‌رده‌ستماندایه ب‌لاو بکه‌ینه‌وه و بیه‌ینه به‌رده‌ستی هه‌زدارانی وێژه‌ی زاره‌کیی کوردی و نه‌م مزاره‌ باشتر و زۆتر بناسین به‌ خوێنه‌ران و دۆستدارانی وێژه‌ی زاره‌کیی کوردی.
