

۲۴۶ ۵۱۱۸
۱۴۰۳ / ۱۱ / ۲۱

شخصیت‌شناسی از دیدگاهِ اینیاگرام

همراه با کاربریست‌های اینیاگرام در
روان‌شناسی بالینی

ترجمه و تألیف:
اصغر فروغ‌الدین عدل

روان‌شناس بالینی



عنوان و نام پدیدآور: شخصیت‌شناسی از دیدگاه اینیاگرام همراه با کاربری‌های اینیاگرام در روان‌شناسی بالینی / نویسنده: اصغر فروغ‌الدین عدل
مشخصات نشر: تهران: نشر روان ۱۴۰۳.
شانزده - ۲۸۰ ص: نمودار، جدول.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۳۵۲-۸۴-۶
فهرست‌نویسی براساس اطلاعات فیفا.
موضوع: تیپ‌های شخصیتی نه‌گانه -- تیپ‌شناسی -- روان‌شناسی بالینی
رده‌بندی کنگره: ۹ ت / ۳۵ / BF۶۹۸
رده‌بندی دیویی: ۱۵۵/۲۶
شماره کتابشناسی ملی: ۹۶۸۴۲۴۶

بیاید به حقوق دیگران احترام بگذاریم

مخاطب عزیز، خواننده گرامی، این کتاب حاصل دسترنج چندین ساله مترجم و ناشر است. تکثیر آن به هر شکل و میزانی، بدون اجازه از ناشر و مؤلف، و خرید و فروش آن کاری نادرست، غیرقانونی، و غیرشرعی است. پیامد این عمل ناصواب موجب بی‌اعتمادی در فضای نشر و فروش کتاب می‌شود و می‌تواند زمینه‌ساز محیطی ناسالم جهت بی‌ارزش کردن زحمات دست‌اندرکاران فعالیت‌های فرهنگی و اقتصادی در جامعه شود که در نهایت، به زیان خود شما و فرزندان‌تان خواهد شد. قیمت‌گذاری، اصلاح و به‌روزرسانی هر کتاب جزء اختیارات خاص ناشر است و هرگونه دخالتی از سوی فروشندگان و عوامل توزیع در این خصوص، مطلقاً ممنوع است.

سایت
www.ravabook.com



پست الکترونیکی
ravan_shams@yahoo.com

شخصیت‌شناسی از دیدگاه اینیاگرام همراه با کاربری‌های اینیاگرام در روان‌شناسی بالینی

- نویسنده: اصغر فروغ‌الدین عدل
- ناشر: روان
- نوبت چاپ: اول، پاییز ۱۴۰۳
- چاپ و صحافی: طیف‌نگار؛ لیتوگرافی: اطلس
- شمارگان: ۲۰۰
- تعداد صفحات: ۲۹۶ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۳۵۲-۸۴-۶
- ISBN: 978-600-8352-84-6

مرکز پخش: تهران - خیابان زرتشت غربی، بین خیابان علیزاده و شیخ‌الر، پلاک ۶۳
تلفن: ۸۸۹۷۳۳۵۸ - ۹ - ۸۸۹۶۱۰۷۰ ۸۸۹۶۱۰۵۰ تلفکس: ۸۸۹۶۲۷۰۷

فهرست

مقدمه مؤلف پانزده

بخش اول: کلیات و مفروضات ۱

- ۳ ایناگرام چیست و چگونه پدید آمده است؟
- ۵ چرا ایناگرام؟ «فوائد و کاربردها»
- ۷ تبیین زیرساخت‌ها
- ۱۱ مشاهده درون، ابزار ایناگرام به منظور شناخت خویشتن
- ۱۲ معنی واژه ایناگرام
- ۱۳ نمادها در ایناگرام
- ۱۵ نگاهی کلی به تیپ‌های شخصیتی در نظریه ایناگرام
- ۱۶ ویژگی‌های اصلی تیپ‌های ۹ گانه در یک نگاه
- ۱۸ سپرهای روان‌شناختی (مکانیسم‌های دفاعی)
- ۱۸ مکانیسم‌های دفاعی
- ۲۰ رشد و مفهوم گناه در ایناگرام
- ۲۲ گروه‌های سه گانه شکمی / قلبی / مغزی
- ۲۳ گروه تیپ‌های شکمی یا غریزی (۸، ۹ و ۱)
- ۲۴ گروه تیپ‌های قلبی (احساسی) شامل تیپ‌های ۲ و ۳ و ۴
- ۲۵ گروه تیپ‌های مغزی شامل تیپ‌های ۵ و ۶ و ۷

بخش دوم: شناخت تیپ‌های شخصیتی ۲۷

- ۲۸ مقدمه
- ۲۹ ■ تیپ ۱ / ایده‌آل‌گرا
- ۲۹ جایگاه در نماد ایناگرام
- ۲۹ ویژگی‌های شخصیتی (اقتباس از روهر و ابرت، ۲۰۰۱؛ هورسلی و مری، ۲۰۰۵)
- ۳۱ خلیات و عواطف

۲۲۲	آنچه هریک به این رابطه می‌آورند.....
۲۲۳	مشکلات بالقوه.....
۲۲۴	ارتباط تیپ «۵» با تیپ «۶».....
۲۲۴	آنچه هریک به این رابطه می‌آورند.....
۲۲۵	مشکلات بالقوه.....
۲۲۶	ارتباط تیپ «۵» با تیپ «۷».....
۲۲۶	آنچه هر تیپ به این رابطه می‌آورد.....
۲۲۷	مشکلات بالقوه.....
۲۲۹	ارتباط تیپ «۵» با تیپ «۸».....
۲۲۹	آنچه هریک به این رابطه می‌آورند.....
۲۳۰	مشکلات بالقوه.....
۲۳۱	ارتباط تیپ «۵» با تیپ «۹».....
۲۳۱	آنچه هریک به این رابطه می‌آورند.....
۲۳۱	مشکلات بالقوه.....
۲۳۳	■ روابط تیپ شخصیتی شماره ۶ با دیگر تیپ‌ها.....
۲۳۳	ارتباط تیپ «۶» با تیپ «۶».....
۲۳۳	آنچه هر تیپ به این رابطه می‌آورد.....
۲۳۴	مشکلات بالقوه.....
۲۳۵	ارتباط تیپ «۶» با تیپ «۷».....
۲۳۵	آنچه هریک به این رابطه می‌آورند.....
۲۳۶	مشکلات بالقوه.....
۲۳۷	ارتباط تیپ «۶» با تیپ «۸».....
۲۳۷	آنچه هریک به این رابطه می‌آورند.....
۲۳۸	مشکلات بالقوه.....
۲۳۹	ارتباط تیپ «۶» با تیپ «۹».....
۲۳۹	آنچه هریک به این رابطه می‌آورد.....
۲۴۰	مشکلات بالقوه.....
۲۴۲	■ روابط تیپ شخصیتی شماره ۷ با دیگر تیپ‌ها.....
۲۴۲	ارتباط تیپ «۷» با تیپ «۷».....
۲۴۲	آنچه هریک به این رابطه می‌آورد.....
۲۴۳	مشکلات بالقوه.....
۲۴۴	ارتباط تیپ «۷» با تیپ «۸».....
۲۴۴	آنچه هر تیپ به این رابطه می‌آورد.....
۲۴۴	مشکلات بالقوه.....

۲۴۵	ارتباط تیپ «۷» با تیپ «۹»
۲۴۵	آنچه هر تیپ به این رابطه می‌آورد
۲۴۶	مشکلات بالقوه
۲۴۸	■ روابط تیپ شخصیتی شماره ۸ با دیگر تیپ‌ها
۲۴۸	ارتباط تیپ «۸» با تیپ «۸»
۲۴۸	آنچه هر تیپ به این رابطه می‌آورد
۲۴۹	مشکلات بالقوه
۲۵۰	ارتباط تیپ «۸» با تیپ «۹»
۲۵۰	آنچه هر تیپ به این رابطه می‌آورد
۲۵۱	مشکلات بالقوه
۲۵۲	■ روابط تیپ شخصیتی شماره ۹ با دیگر تیپ‌ها
۲۵۲	ارتباط تیپ «۹» با تیپ «۹»
۲۵۲	آنچه هر تیپ به این رابطه می‌آورد
۲۵۳	مشکلات بالقوه
۲۵۵	■ ضمائم
۲۵۷	سمبل‌ها و نشانه‌ها
۲۶۲	دیاگرام وجوه مختلف شخصیتی
۲۶۴	جایگاه تیپ‌های شخصیتی در ویژگی‌های شخصیتی دیدگاه یونگ
۲۶۶	آسیب‌شناسی ایناگرام (اختلالات احتمالی هر تیپ)
۲۶۸	آزمون ساده ایناگرام
۲۷۱	داستان عبور از رودخانه
۲۷۲	پرسش و پاسخ
۲۷۲	۱. تیپ‌های شخصیتی ایناگرامی از چه سنی قابل تشخیص هستند؟
۲۷۲	۲. آیا تیپ شخصیتی یک فرد در طول زمان، قابل تغییر است؟
۲۷۲	۳. آیا یک تیپ شخصیتی بر تیپ دیگر برتری دارد؟
۲۷۳	۴. آیا ایناگرام نظریه مهمی است؟
۲۷۴	سخن آخر

مقدمه مؤلف

اکنون که در حال نوشتن این کتاب هستم، ۴۰ سال است وارد دنیای روان‌شناسی شده‌ام با ۲۸ سال سابقه تدریس در دانشگاه، ۳۰ سال تجربه مشاوره و روان‌درمانی و سال‌ها اجرای دوره‌های تخصصی در زمینه‌های مختلف روان‌شناسی. در کنار مطالعات تخصصی منابع موجود در این رشته، و تدریس براساس آنها، همواره در حال مطالعه آثار پیشگامان این رشته و نیز نوشته‌های بزرگان فلسفه که زیربنای فکری روان‌شناسی هستند بوده‌ام؛ تا اینکه در این میان با مکتب انیاگرام آشنا شدم، مکتبی که متأسفانه کمتر در منابع موجود روان‌شناسی از آن یاد می‌شود! غنای این مکتب و نگاهی که به انسان و رفتارهایش دارد مرا مجذوب خود کرد، به‌رغم اینکه سال‌ها بود در این رشته سرگرم مطالعه و تحصیل و تدریس بودم و در میان همه آنچه تا آن هنگام آموخته بودم، این مکتب نیز موجب ارتقاء و گسترش دید من به عنوان یک روان‌شناس شد که حتماً در کیفیت کار بالینی‌ام بسیار تأثیرگذار بوده است.

در اواسط دهه هفتاد خورشیدی به‌واسطه نوشته‌ای بسیار بی‌کیفیت و مخدوش که ظاهراً از زبان آلمانی ترجمه شده بود، با این مکتب آشنا شدم و بسیار مورد توجهم قرار گرفت. به جستجوی منابع بیشتر پرداخته و با یکی از بزرگان این مکتب به نام خانم هلن پالمر آشنا شده و کتاب ایشان که یکی از معتبرترین منابع انیاگرام محسوب می‌شود و سایر منابع دست‌اول را به دست آورده و مشغول مطالعه و ثبت‌برداری از آنها شدم و پس از سازمان‌دهی مورد نظر خود به یافته‌های خویش و همچنین تلفیق آن با دانش از پیش آموخته روان‌شناسی و نیز تجربیات بالینی‌ام، محتوایی قابل تدریس به آن داده و شروع به آموزش این مکتب کردم که تا آن زمان در ایران سابقه نداشت. پس از چند دوره آموزش‌های محدود، با توجه به بازخوردهایی که از این آموزش‌ها گرفتم، همایش بزرگی در سالن همایش‌های برج میلاد برگزار کردم که مورد استقبال زیادی قرار گرفت. پس از این دوره‌ها، چندین نفر از شاگردان، به‌واسطه علاقه‌ای که پیدا کردند، خود، به سوی آموزش دادن این مکتب پرداختند و در حال حاضر مشغول این کار هستند.