

رازدک

شرح منظومه گلشن راز
شیخ محمود شبستری

یادداشت‌های جلیقات اخلاقی عرفانی
استاد علامه طباطبائی رحمته الله علیه

تقریر و تألیف
حجة الحق آية الله حاج شیخ علی آقا سعادت پرور
پهلوانی تهرانی رحمته الله علیه

سرشناسه: سعادت‌پرور، علی، ۱۳۰۵ - ۱۳۸۳.
عنوان و نام پدیدآور: راز دل: شرح منظومه گلشن راز شیخ محمود شبستری نویسنده شیخ علی آقا سعادت پرور (پهلوانی تهرانی) تهیه و تنظیم: موسسه فرهنگی پژوهشی اندیشه سعادت
مشخصات نشر: قم: آفتاب فطرت، ۱۳۹۹
مشخصات ظاهری: ۴۵۶ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۱۴۵-۹-۵
وضعیت فهرست نویسی: آریا
بازداشت: کتابخانه: ص. [۴۴۹] ۱۳۵۵ همچنان به صورت زیرنویس.
عنوان دیگر: شرح منظومه گلشن راز شیخ محمود شبستری
موضوع: شبستری، محمودین عبدالکریم، ۶۸۷ - ۴۷۲ق. گلشن‌راز - نقد و تفسیر.
موضوع: شعر فارسی - قرن ۹ق. - تاریخ و نقد
موضوع: Persian poetry -- History and criticism. 14th century --
موضوع: شعر عرفانی فارسی - قرن ۹ق. - تاریخ و نقد
موضوع: Sufi poetry, Persian -- 14th century -- History and criticism.
شناسه افزوده: شبستری، محمودین عبدالکریم، ۶۸۷ - ۴۷۲ق. گلشن‌راز. شرح
رده بندی شنگره: PIR55۰.۲
رده بندی دیویی: ۱۴۱/۳۲
شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۵۵۲۰۴
وضعیت رکورد: آریا

• نام کتاب: راز دل - شرح منظومه گلشن راز شیخ محمود شبستری
• نویسنده: فقیه عارف آیت الله حاج شیخ علی آقا سعادت پرور - پهلوانی تهرانی (ره)
• تهیه و تنظیم: دفتر حفظ و نشر آثار آیت الله سعادت پرور (ره)
• ناشر: آفتاب فطرت
• نوبت چاپ: پنجم - ۱۴۰۳
• شمارگان: ۵۰۰ نسخه
• قیمت: ۳۵۰/۰۰۰ تومان
• چاپخانه و صحافی: خانه چاپ چمران
• طراح جلد: امیر حمزه زاده
• صفحه‌آرا: اکبر اسماعیل پور
• شابک: ISBN: 978-622-99145-9-5

Saadat153@gmail.com
http://Ketabrah24.ir
eitaa.com/nedayesaadat

• پست الکترونیکی:
• پایگاه اطلاع رسانی و فروش
• پیام‌رسان:

مرکز پخش
۰۲۵-۳۷۷۰۹۴۸۸
۰۹۱۰۶۶۵۵۰۰۷



آژانس کتاب‌فروشی



مرکز کتاب‌های خط

فهرست مطالب

۱۲.....	مقدمه ناشر.....
۱۴.....	مقدمه.....

دیاچه

۲۰.....	سبب و تاریخ نظم کتاب.....
۲۳.....	شرح دیاچه.....
۳۴.....	سبب و تاریخ نظم کتاب.....

۱

تعریف تفکر

۳۸.....	سوال و جواب نخست.....
۴۰.....	تمثیل.....
۴۲.....	شرح سوال و جواب نخست.....

۲

تفکر روا و تفکر ناروا

۵۶.....	سوال و جواب دوم.....
۵۸.....	تمثیل نخست.....
۵۹.....	تمثیل دوم.....
۶۰.....	قاعده‌ی نخست.....

۱۴

معنای چشم و لب و رخ و زلف و خط و خال

۲۷۷	 سؤال و جواب چهاردهم
۲۷۸	 اشاره به معنای چشم و لب
۲۷۹	 اشاره به معنای زلف
۲۸۰	 اشاره به معنای رخ و خط
۲۸۰	 اشاره به معنای خال
۲۸۲	 شرح سؤال و جواب چهاردهم
۲۸۶	 اشاره به معنای چشم و لب
۲۸۹	 اشاره به معنای زلف
۲۹۲	 اشاره به معنای رخ و خط
۲۹۵	 اشاره به معنای خال

۱۵

مفهوم شراب و شمع و شاهد و خراباتی شدن

۳۰۱	 سؤال و جواب پانزدهم
۳۰۳	 احوال خراباتی
۳۰۵	 شرح سؤال و جواب پانزدهم
۳۱۶	 احوال خراباتی

۱۶

حقیقت بت و زنار و ترسایی و ترسابچه

۳۲۳	 سؤال و جواب شانزدهم
۳۲۴	 اشاره به معنای زنار
۳۲۶	 اشاره به معنای ترسایی
۳۲۶	 تمثیل
۳۲۸	 اشاره به معنای ترسابچه
۳۳۰	 شرح سؤال و جواب شانزدهم
۳۳۸	 اشاره به معنای زنار
۳۴۹	 اشاره به معنای ترسایی
۳۵۲	 تمثیل
۳۶۹	 اشاره به معنای ترسابچه



حجت‌الحق آیت‌الله سعادۃ‌پرور (پهلوانی مهرانی) رحمۃ‌الله‌علیه که بی‌تردید یکی از مفاخر دنیای اسلام و تشیع بوده، سال‌ها از محضر پرفیض بنیانگذار فقہد جمهوری اسلامی حضرت امام خمینی رحمۃ‌الله‌علیه و حضرت علامه طباطبایی رحمۃ‌الله‌علیه بهره‌مند شده و عمر طیب و طاهر خود را در تعلیم و ترویج معارف الهی و توحیدی سپری نمودند و با تلاش خستگی‌ناپذیر به تربیت نفوس مستعدہ پرداخته و تألیفات بسیاری را که عمده آن مربوط به میراث شفاهی علامه طباطبایی است از خود به یادگار گذاشتند.

بعد از رحلت آن بزرگوار و با توجه به وصیت و سفارشات پیاپی ایشان مبنی بر نظارت بر روند آمادہ‌سازی آثار، اعم از: ویرایش، ترجمه، بازنویسی و مذاقہ در عدم تغییر و تفسیر در محتوا، دفتر حفظ و نشر آثار آیت‌الله سعادۃ‌پرور رحمۃ‌الله‌علیه اقدام به تأسیس موسسہ فرهنگی، پژوهشی اندیشہ سعادۃ و نیز انتشارات آفتاب فطرت نمود.

«جمع‌آوری، نگهداری و محافظت از آثار»، «بررسی، تحقیق و پژوهش در آثار»، «آمادہ‌سازی و انتشار مجموعه آثار به صورت مکتوب و الکترونیکی»، «آموزش و ترویج مبانی و اندیشہ‌های استاد رحمۃ‌الله‌علیه»، «نظارت پیوستہ بر آنچه به نام ایشان تدوین و یا ترجمہ می‌شود»، «حفظ و نگهداری از نسخ خطی تألیفات و سایر مکتوبات»، «ترجمہ آثار به زبان‌های زنده دنیا»، «گردآوری، نمایه‌سازی و بایگانی مجموعه مقالات و سخنرانی‌ها»، «گردآوری و ثبت

و ضبط خاطرات یاران و شاگردان معظم له، «گردآوری و بایگانی عکس های مختلف و متنوع و نیز آثار صوتی و تصویری مربوط به ایشان»، از اهداف تأسیس این مؤسسه و انتشارات به شمار می رود.

بررسی محتوایی آثار بعد از آماده سازی، تحت اشراف یکی از یاران نزدیک حضرت استاد «مرحوم آیت الله حاج سید عبدالله جعفری تهرانی رحمته الله علیه» و از شاگردان بارز مرحوم علامه طباطبایی رحمته الله علیه، و نظارت و انجام امور پژوهشی، توسط تعدادی از شاگردان آیت الله پهلوانی تهرانی رحمته الله علیه انجام می پذیرد.

گفتنی است، هرگونه تلخیص، ترجمه، شرح، برداشت و بازتاب آثار معظم له، اعم از چاپ، نشر، تولید نرم افزار و یا استفاده از متون به صورت الکترونیکی، تنها با اجازه کتبی از دفتر حفظ و نشر آثار آیت الله سعادت رحمته الله علیه امکان پذیر می باشد.

انتشارات آفتاب فطرت

وابسته به

دفتر حفظ و نشر آثار آیت الله سعادت رحمته الله علیه پرور رحمته الله علیه