

www.ketab.ir

هنر گفتگوی آگاهانه

نویسنده: چاک ویزنر

مترجم: طیبه احمدوند

سرشناسه : ویسنر، چاک Wisner, Chuck
عنوان و نام پدیدآور : هنر گفتگوی آگاهانه/ نویسنده چاک ویزنر ؛ مترجم طیبیه احمدوند ؛

ویراستار سروش ملت پرست

مشخصات نشر : قم: آوای منجی، ۱۴۰۳

مشخصات ظاهری : ۱۶۸ ص. ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س. م.

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۴۲۰-۱۸۸-۹

وضعیت فهرست نویسی : فیبا

یادداشت : عنوان اصلی

The art of conscious conversations : transforming how we talk, listen, and interact, [2023].

یادداشت : کتاب حاضر در سال ۱۴۰۲ توسط مترجمان و ناشران مختلف ترجمه و منتشر شده است

موضوع : ارتباط بین اشخاص Interpersonal communication

روابط بین اشخاص Interpersonal relations

هال ارتباط در سازمان Communication in organizations

شناسه افزوده : رستمی، محدثه، ۱۳۷۵-، مترجم

رده بندی کنگره : BF۶۳۷

رده بندی دیویی : ۱۵۳/۶

شماره کتابشناسی ملی : ۹۸۷۸۵۳۲

اطلاعات رکورد کتابشناسی : فیبا



هنر گفتگوی آگاهانه

نویسنده: چاک ویزنر

مترجم: طیبیه احمدوند

ویراستار: سروش ملت پرست

ناشر: آوای منجی

صفحه آرایی: زیباکتاب

تاریخ و نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۳

چاپخانه: اطلس

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۲۰-۱۸۸-۹

قم، خیابان شهید فاطمی (دور شهر)، کوچه ۱۸، پلاک ۳۵

۰۲۵-۳۷۸۳۶۹۱۸ - ۰۹۱۲۶۵۱۸۰۳۶

فهرست

پیشگفتار	۵
مقدمه	۷
بخش اول: مکالمات داستان‌گویی	۱۳
فصل اول: تولد داستان‌ها	۱۵
بخش دوم: احساسات، واقعیت‌ها و داستان‌ها	۲۸
بخش سوم: نظرها و مکالمات خصوصی	۴۰
بخش چهارم: پردازش نظرات ما	۵۲
بخش دوم: گفتگوهای همکارانه	۷۲
فصل پنجم: در مکالمات با دیگران	۷۲
فصل ششم: مکالمات خصوصی	۷۷
بخش هفتم: دفاع باز و پرسشگری	۸۸
بخش سوم: مکالمات خلاقانه	۱۰۲
فصل هشتم: از استعفاء تا شگفتی	۱۰۳
فصل نهم: شهود و حضور	۱۱۴
بخش دهم: مکالمات هم‌آفرینانه	۱۲۱

- بخش سوم: گفتگوهای تعهد ۱۲۹
- بخش یازدهم: راه‌گزینی از مکالمه ۱۲۹
- فصل دوازدهم: درخواست‌ها، پیشنهاده‌ها و وعده‌ها ۱۳۷
- بخش سیزدهم: گفتگوهای بازیابی ۱۵۳
- نتیجه‌گیری: سفری مادام‌العمر ۱۶۳

پیشگفتار

بیست و پنج سال پیش، به عنوان کارمند در یک شرکت تا اندازه‌ای معتبر در کمبریج، ماساچوست، مشغول به کار بودم. یکی از شرکای شرکت با مشکل اعتیاد به الکل مواجه بود و رفتار او به تدریج برای مدیریت، کارکنان و مشتریان ما به مشکلی بزرگ و حاد تبدیل شده بود. این وضعیت، فضایی سمی و مخرب به وجود آورده بود. ما، به عنوان مدیران شرکت، احساس ناامیدی و منفی‌نگری داشتیم که این شرایط را حتی بدتر می‌کرد. در گذر زمان، میان ما هیچ ایده‌ای برای مدیریت این بحران مطرح نبود.

در همان روزها، من غرق در مطالعه کتاب «هفت عادت مردمان مؤثر» نوشته استیون کاوی بودم. به اندازه‌ای از این کتاب آموخته بودم که بدانم نباید نسبت به این مشکل بی‌اعتنایی نموده و به هیچ وجه نباید این مشکل را نادیده بگیریم. به دنبال کمک رفتیم و پس از ارتباط گرفتن با چندین مشاور ناموفق، در نهایت با مربی بی‌نظیری به نام لیندا رید آشنا شدیم. تجربه، دانش، همدلی و دیدگاه‌های تازه او به ما کمک کرد تا پویایی‌های شخصی و حرفه‌ای شرکت را بهتر درک کنیم. او ابزارهای عملی جدیدی به ما معرفی کرد که دیدگاه‌ها و مهارت‌های جدیدی برای مدیریت شرایط به ما داد. با وجود چالش‌های موجود، توانستیم از طریق گفتگوهای آگاهانه‌تر تغییرات لازم را اعمال کنیم و به توافقی در مورد آینده شرکت برسیم.

کار لیندا مرا به شدت تحت تأثیر قرار داده و مجذوب خود کرده بود. از خود می‌پرسیدم: او چگونه این کار را انجام داد؟ او چه چیزهایی می‌دانست که من نمی‌دانستم؟ اگر بخواهم واقعیت را بگویم من بجز خواندن کتاب کاوی، هیچ آموزشی رسمی در زمینه مدیریت یا رهبری ندیده بودم؛ بنابراین کار او برایم شبیه به جادو و بسیار تحسین برانگیز بود. احساس فروتنی، الهام و اشتیاق و عطشی بی‌پایان برای یادگیری بیشتر داشتم.

خوشبختانه علایق مستمرم به فلسفه، روان‌شناسی و آموزه‌ها و مضامین معنوی با آنچه از لیندا آموخته بودم هماهنگ شد. با الهام از این تجربه و پس از چهار سال آموزش مجدد و تغییر مسیر، یک حرفه جدید در زمینه مشاوره و مربیگری رهبری آغاز کردم که تمرکز آن بیش از هر چیز بر قدرت زبان و گفتگوها بود. امیدوارم بتوانم در این صفحات و در قالب این کتاب، بخشی از «جادویی» که لیندا و دیگر آموزگاران به من آموختند و من در طول سی سال گذشته پرورانده‌ام را به شما انتقال دهم. افتخار دارم که اکنون این تجربیات را با شما به اشتراک بگذارم و به شما خوانندگان این کتاب خوشامد بگویم برای ورودتان به مسیر «گفتگوهای آگاهانه» - یک سفر پر معنا و مادام‌العمر.