

روبهروشدن با واقعیت

حرکت جرمی به سوی امید و بهبودی

نویسنده: رابین گودمن، دنی میلر، جودیت کوهن

تصویرگر: کریستوفر میجر

مترجمان: پرسنل کتابخانه از طهرانی، فاطمه سیفی

ویراستاری: کوهدیلمی رشد



تهران ۱۴۰۱



بایاید به حقوق دیگران احترام بگذاریم

دوست عزیز، این کتاب حاصل دسترنج چندین ساله نویسنده، مترجم و ناشر آن است. تکثیر و فروش آن به هر شکلی بدون اجازه از پدیدآورندگان کاری غیراخلاقی، غیرقانونی و غیرشرعی، و کسب درآمد از دسترنج دیگران است. این عمل نادرست، موجب رواج بی اعتمادی در جامعه و بروز پیامدهای ناگوار در زندگی و ایجاد محیطی ناسالم برای خود و فرزندانمان می شود.

گودمن، رابین اف..

روبه رو شدن با واقعیت: سفر جرمی به سوی امید و بهبودی / نویسنده گودمن، رابین گوهرن؛ تصویرگر کریستوفر میجر؛ مترجمان: پرستو کفاییزاد طهرانی، فاطمه سیفی؛ ویراستاری گروه علمی رشد.

مشخصات ظاهری: ۳۲ ص: مصور (رنگی).

مشخصات نشر: تهران: جوانه رشد، ۱۴۰۱.

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۷۹۲-۲۷-۲

یادداشت: عنوان اصلی: Ready to Remember Jeemy's Journey of Hope and Healing

عنوان دیگر: سفر جرمی به سوی امید و بهبودی

یادداشت: گروه سنی: ب، ج

موضوع: سوگمندی در کودکان -- داستان (Bereavement in Children -- Fiction)

موضوع: کودکان و مرگ -- داستان (Dependency (Psychology) -- Fiction) موضوع: واستگی (روانشناسی) -- داستان (Children and death -- Fiction) (Miller, Danny) شناسه افزوده: میلر، دنی (Fathers and sons -- Fiction)

موضوع: پدران و پسران -- داستان (Shanashe Afzodeh: Cohen, Judith A.)

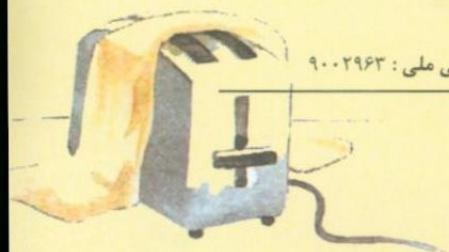
شناسه افزوده: کفاییزاد طهرانی، پرستو، ۱۳۷۳ - مترجم

شناسه افزوده: کوهن، جودیت ا.

ردیبندی دیوبی: ۱۵۵/۹۳۷

شناسه افزوده: سیفی، فاطمه، ۱۳۷۳ - مترجم

شماره کتابشناسی ملی: ۹۰۰۲۹۶۳





روبه رو شدن با واقعیت

سفر جرمی به سوی امید و بهبودی

را بین گودمن، دنی میلر

نویسنده‌گان:

جودیت کوهن

تصویرگر:

کریستوفر میجر

متelman:

پرستو کفاییزاد طهرانی، فاطمه سیفی

ویراستاری:

گروه علمی رشد

چاپ اول: زمستان

۱۴۰۱

شماره‌گان:

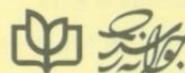
۳۰۰۰ نسخه

چاپ و طراحی:

آرمانسا

© کلیه حقوق چاپ و نشر این اثر ای انتشارات جوانه رشد محفوظ است.

هرگونه استفاده تجاری و تکثیر و انتشار و بازنویسی این اثر یا اجزاء آن به هر شیوه‌ای از جمله زیراکس، فتوکپی، کتاب الکترونیکی و بی‌دی‌اف، کتاب صوتی، انتشار در سایتها و فضای مجازی و غیره و ذخیره در سیستم‌های بازیابی و پخش آن بدون دریافت مجوز قبلي و کتبی از ناشر ممنوع و قابل بیکرد قانونی است.
اشارة به مطالب کتاب یا نقل بخش‌هایی از آن برای تقدیم و بررسی در رسانه‌های چاپی و الکترونیکی و رادیو و تلویزیون با ذکر منبع، بلامانع است.



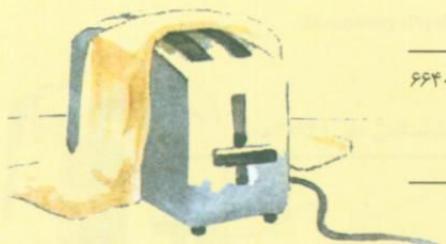
مرکز نشر و پخش کتاب‌های روان‌شناسی و تربیتی

ساختمان مرکزی: خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، خیابان شهدای ژاندارمری، شماره ۴۱، تلفن: ۰۶۴۰۴۴۰۶

فروشگاه: میدان انقلاب، رو به روی سینما بهمن، خیابان منیری جاوید (اردبیلهشت)، شماره ۷۲

تلفن: ۰۶۴۱۰۲۶۲ - ۰۶۴۹۸۳۸۶ - ۰۶۴۹۷۱۸۱

تهران - ۱۴۰۱



سخن ناشر

یکی از نیازهای اصلی تعلیم و تربیت کودکان فرزندان، سخن گفتن با زبانی آشنا و قابل فهم برای آنان است. این موضوع به خصوص در مورد کودکان دور زدن اهمیت بیشتری دارد و از همین روست که بر قصه‌نویسی برای کودکان و قصه‌گویی برای آنها در همه صرفاً توجه و تأکید می‌شود.

در بین انواع مختلف قصه‌هایی که برای کودکان نوشته و خوانده می‌شوند، قصه‌هایی هم هست که بیشتر جنبه درمانی دارند، یعنی مقصود از این قصه‌ها این است که کودکان را با مشکلاتی که احتمالاً به آنها دچار می‌شوند آشنا کنند تا بهتر بتوانند با این مسائل مواجه شوند و در برطرف کردن‌شان بکوشند. این قصه‌ها توسط روان‌شناسان و متخصصان با تجربه و دارای صلاحیت علمی در زمینه کار با کودک نوشته می‌شوند و کارشان را نهادهای روان‌شناختی حرفه‌ای معتبر جهان در حوزه رشد و پرورش کودکان تأیید کرده‌اند.

پیش‌تر، انتشارات جوانه رشد، در راستای فراهم‌کردن چنین مجموعه‌هایی در قالب قصه‌های کوتاه ویژه کودکان، مجموعه «مهارت‌های اجتماعی» را منتشر کرد که خوشبختانه با استقبال پدرها و مادرها و مردمان کودک روبرو شد. اینک کتاب‌های دیگری از این مجموعه با عنوان داستان درمانی در قالب آموزش مهارت‌های اجتماعی تهیه شده است. در این مجموعه بیشتر به مشکلات عمدی‌ای پرداخته می‌شود که کودکان با آنها دست به گریبان هستند.

از خوانندگان محترم درخواست می‌شود تا پیش از مطالعه کتاب برای فرزندان خود، متن سخن ناشر را که روی سخن‌ش باشد و بزرگ‌ترهای مطالعه و سپس کتاب را برای کودکان بخوانند یا آنان را در خواندن کتاب همراه نهادند.

در خواندن این کتاب‌ها برای کودک به نکته‌های زیر توجه کنید:

- پیش از خواندن کتاب برای کودک، اول خودتان یکبار آن را بخوانید.
- پیش از خواندن داستان، وقت مناسبی برای این کار در نظر بگیرید.
- در خواندن کتاب برای کودک، متناسب با داستان، لحن و صدایتان را تغییر دهید، بالا و پایین ببرید، آرام و تند کنید. هرگز همه داستان را با لحنی یکنواخت نخوانید.
- در مورد واژه‌ها و موقعیت‌هایی که جدید هستند، با کودک حرف بزنید و به سوال‌هاییش جواب بدهید، سعی کنید این کار را خیلی کوتاه انجام بدهید.

امیدواریم این مجموعه برای کودکان مفید، و همچنین الگوی مناسبی برای قصه‌نویسی و قصه‌گویی درمانبخش باشد.

مقدمه‌ای برای والدین و متخصصان

مرگ عزیزان واقعیتی است اجتناب‌ناپذیر که همه انسان‌ها نهاده آن مواجه می‌شوند. هرچقدر که سعی کنیم از مرگ صحبت نکنیم یا آن را انکار کنیم، باز هم با آن مواجه می‌شویم. خانه قادر نیستیم کودکان را در شرایطی بزرگ کنیم تا با پدیده مرگ عزیزانشان مواجه نشوند، بهخصوص در شرایط هنده‌گی و کرونا، کودکان بیشتری ضایعه مرگ والدینشان را چشیدند. به گزارش سازمان بهزیستی کشور از اسفند ۱۳۹۸ تا شهریور ۱۴۰۰ حداقل ۵۱ هزار کودک ایرانی پدر یا مادر خود را از دست دادند.

برای بزرگسالان بسیار سخت است که درباره مرگ با کودکان صحبت کنند. گفت‌و‌گو در این مورد احساساتی همچون ناراحتی، استرس، پریشانی و رفتارهای اجتنابی را در افراد بزرگسال برمی‌انگیزد. وقتی بزرگسالی با مرگ عزیزی مواجه می‌شود، این موضوع ممکن است او را کمتر دچار بحران و غم حاد کند. اما وقتی کودکی یکی از عزیزانش را از دست می‌دهد، ما به عنوان بزرگسال، احساس ناراحتی بیشتری می‌کنیم و نمی‌دانیم که چگونه به او کمک کنیم و به سؤالاتش پاسخ دهیم.

واکنش‌های سوگ در کودکان تحت تأثیر رشد کودک و مفاهیم مرگ در ذهن او قرار دارد و به احتمال زیاد شبیه واکنش‌های بزرگسالان نیست. کودکان ممکن است در هنگام مرگ عزیزان نشانه‌های چندانی از سوگ بروز ندهند، اما بعدها دچار عواقب فقدان عزیزان شوند. کودکان سوگوار ممکن است از دیگران کناره‌گیری نکنند و در ظاهر، دل‌مشغول فرد فوت‌شده نباشند و خود را در فعالیت‌های مختلف غرق کنند. سوگ در کودکان ممکن است به این شکل باشد که آنان احساساتی مثل بی‌تفاوتوی، خشم یا بدرفتاری بروز دهند. رفتار این کودکان ممکن است عجیب و بی‌ثبات باشد. احساسات قوی خشم یا ترس از تنها بی و رهاشدن یا مرگ نیز ممکن است خود را در رفتار کودکان سوگوار نشان دهد. کودکان اغلب برای حل و فصل احساسات و اضطراب‌های خود به بازی‌های مرگ متول می‌شوند. این بازی‌ها برای کودکان آشنا هستند و شرایط امنی برای ابراز احساسات‌شان فراهم می‌کنند. هرچند کودکان سوگوار ظاهراً سوگ خود را می‌نمایند و گذرا نشان می‌دهند، اما در واقع سوگ در کودکان بیشتر از بزرگسالان طول می‌کشد.

کتاب حاضر در همین راستا می‌تواند راهنمای خوبی برای مراقبانی باشد که در صدد کمک به کودکان سوگوار هستند. امید است که با ترجمه این کتاب مرهومی برای رنج کودکان سوگوار سرزینمان باشیم.

پرستو کفایی‌زاد طهرانی : para.stookafaei@gmail.com

فاطمه سیفی : fatemehseifi25@gmail.com