

۲۸۴۲۵۵۵

تئوری موسیقی

فاصله

فاتحه کاهه

سرشناسه : کاهله، فاطمه، ۱۳۶۱
 عنوان و نام پدیدآور : تئوری موسیقی - فاصله / تالیف فاطمه کاهله
 مشخصات نشر : تهران، آوای پنج خط، ۱۴۰۳.
 متن‌خلاصات نظری : ۲۸ ص، پارسیون، ۵×۲۱/۵ س.م
 شابیم : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۷-۳۶-۳
 وضاحت فهرست نوبیس : فیبا
 موضوع : گامهای موسیقی
 Musical intervals and scales
 کامهای موسیقی -- آموزش
 Musical intervals and scales -- Instruction and study

رده پندی کنکره : MTE۴۵
 رده پندی دیوبی : ۷۸۱/۲۴۶
 شماره کتابخانس ملی : ۹۹.۳۳۳۱
 اطلاعات رکورد کتابخانه : فیبا

ناشر/تصویر کتب موسیقی

النست رات پرس خاط



تئوری موسیقی

فاصله

فاطمه کاهله

صفحه آرا : علیرضا تنایی

نعت نوبیس و ویراست : فاطمه کاهله

ناشر : آوای پنج خط

نوبت جاپ : اول ۱۴۰۳

چاپ و صحافی : یوتاب

تیرلا : ۱۰۰ - ۱ جلد

شابیم : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۴۷-۳۶-۳

Panjkhat



www.panjkhat.com



panjkhat_publications



09363465418

تهران - خیابان داشتگاه - خ وجد نظری نرسیده
 به خخر رازی پلاک ۶۱ ط هم کف واحد A2

تلفن مرکز نشر و پخش : ۰۲۱-۶۶۴۰۲۶۶۳ - ۰۲۱-۶۶۹۶۲۶۹۶
 ۰۲۱-۶۶۴۶۱۵۲۸ - ۰۲۱-۶۶۴۶۰۷۳۹

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به انتشارات پنج خط است و هرگونه

استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های

مجازی، تماشی، اقتباس، تلاخیص، تبدیل، ترجمه، عکس برداری، نقاشی، تهیه

فیلم و تکلیریه هر شکل و نوع، بدون کسب مجوز، ممنوع است و متخلفان تحت

پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

