

هفت خان ستم

علی اکبر صادقی
میرزا علی صابونچی



www.ketab.ir



سرشناسه: صابونچی، علی، ۱۳۶۶ -

عنوان قراردادی: شاهنامه، برگزیده / Shahnameh. Selections

عنوان و نام پدیدآور: هفت خان رستم / مهرک علی صابونچی؛ تصویرسازی: علی اکبر صادقی.

مشخصات نشر: تهران: پایگانی؛ واحد کودک و نوجوان؛ کتاب ماه، ۱۴۰۳.

مشخصات ظاهری: ۴۸ ص؛ مصورانه؛ رنگی.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۰۷۶-۳۳-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۴۱۶ق. شاهنامه. هفت خان رستم -- اقتباس ها

موضوع: Adaptations -- Ferdowsi, Abolqasem, 933-1020 or 1025. Shahnameh. Haft Khan-e Rostam

موضوع: داستان های نوجوانان فارسی -- قرن ۱۵

Young adult fiction, Persian -- 21st century

داستان های حماسی فارسی / Epic stories, Persian

شناسه ی افزوده: صادقی، علی اکبر، ۱۳۱۶ - تصویرگر

شناسه ی افزوده: فردوسی، ابوالقاسم، ۳۲۹ - ۴۱۶ق. شاهنامه. هفت خان رستم

شناسه ی افزوده: Ferdowsi, Abolqasem, 933-1020 or 1025. Shahnameh. Haft Khan-e Rostam

رده بندی کنگره: PIR۸۳۵

رده بندی دیویی: ۸۵۳/۶۲ [ج]

شماره ی کتابشناسی ملی: ۹۷۷۸۱۲۳

هفت خان رستم

تصویرسازی: علی اکبر صادقی

متن: مهرک علی صابونچی

طراحی کتاب: اشکان فروتن



کتاب ماه - واحد کودک و نوجوان انتشارات پایگانی -

به سرپرستی علی بختیاری

مدیر هنری: پیمان فرگاهی

امور آماده سازی و تولید: کارگاه نشر پایگانی

مدیر اجرایی: مهسا سرشار

سرپرست تولید و ویرایش: پوریا فرگاهی

لیتوگرافی: رامین

چاپ: رامتین

صحافی: سپیدار

چاپ نخست، تهران، ۱۴۰۳

۹۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۰۷۶-۳۳-۱

همه ی حقوق برای ناشر محفوظ است.

هرگونه برداشت و انتشار محتوای متنی و تصویری ممنوع و قابل پیگرد قانونی است.



نقش رنگین کمان: علی - جان فرگاهی / ۸ ساله



انتشارات پایگانی.

تهران، صندوق پستی ۵۱۱-۱۳۱۴۵

تلفن / دورنگار:

۰۲۱-۶۶۴۰۲۲۳۰ / ۶۶۴۰۲۲۶۰



علی اکبر صادقی در سال ۱۳۶۹ «هفت خان رستم» را تصویرسازی کرد. تصویرسازی‌های او در «نخستین نمایشگاه تصویرگری کودکان و نوجوانان ایران» به نمایش درآمد، اما کتاب این کارها هرگز منتشر نشد. در سال ۱۳۹۵ هنگامی که مشغول گردآوری و تنظیم مجموعه آثار علی اکبر صادقی بودم به این کارها برخوردم. از مجموع هشت تصویر چهار قطعه نزد هنرمند باقی مانده بود و از چهار قطعه‌ی دیگر نشانی نبود. بالاخره در سال ۱۴۰۱ چهار تصویر دیگر نیز به کمک محمودرضا بهمن‌پور پیدا شدند، اما داستان و نویسنده‌ی نسخه‌ی ۱۳۶۹ یافت نشد؛ بنابراین از مهرک علی صابونچی تقاضا کردیم که بازنویسی تازه‌ای از قصه‌ی «هفت خان رستم» بر اساس تصاویر علی اکبر صورت دهد.