

تحلیلی از

# وضع بشر

هانا آرنت

سحر سعیدنیا و آنتونی لانگ

ترجمه‌ی شیرین کریمی

این کتاب ترجمه‌ای است از:

*An Analysis of Hannah Arendt's "The Human Condition",* by Sahar Aurore Saeidnia & Anthony Lang, Routledge (The Macat Library), 2017.

www.ketab.ir

سرشناس: سعیدنیا، سحر اورور /

عنوان و نام پدیدآور: تحلیلی از وضع پیر هانا آرنت

نوشته‌ی سحر ا. سعیدنیا، آنتونی لانگ؛ ترجمه‌ی شیرین کربیمی

مشخصات نشر: تهران، پایگاهی؛ زندگی روزانه، ۱۴۰۲

مشخصات ظاهری: دوازده + ۱۰۰ ص: ۱۸۰×۱۱۰ میلیمتر

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۲۴-۹۷۸۱

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی:

*An Analysis of Hannah Arendt's The Human Condition, 2017.*

یادداشت: کتابخانه / یادداشت: واژنامه

موضوع: آرنت، هانا، ۱۹۰۶ - ۱۹۷۵ - وضع پیر -- تقدیم و تفسیر

موضوع: جامعه‌شناسی / Sociology / اقتصاد / Economics

شناسی افزوده؛ لگ، آنتونی / شناسی افزوده؛ Lang, Anthony

شناسی افزوده؛ کربیمی، شیرین، ۱۳۴۲ -، مترجم

ردیفندی کنکره: ۳۲۵۱

ردیفندی دیجیتی: ۲۲۰/۰۵۰۹۲

شماره‌ی کتابخانه‌ی ملی: ۹۲۸۷۶۲۲

تحلیلی از وضع پسر هانا آرنت  
سحر سعیدنیا و آنتونی لانگ  
ترجمه‌ی شیرین کریمی

انتشارات باگانی / انتشارات زندگی روزانه

مدیر هنری و طراح گرافیک: پیمان فرگاهی  
امور آماده‌سازی و تولید: کارگاه نشر باگانی  
مدیر تولید: پوریا فرگاهی  
دبیر مجموعه و ویراستار: حسن عرب  
قلم‌های استفاده شده در متن:  
بدر نازک و سیاه، زر سیاه، Lucida Bright  
لیتوگرافی: هاپ و صحافی: سپیدار  
چاپ: دست، ته اند ۱۴۰۳  
نسخه ۴۰۰

همهی حقوق برای ناسواند احتفاظ است



انتشارات باگانی، تهران، صندوق پستی ۵۱۱-۱۳۱۴۵-۰۲۶۰-۶۶۴۰۲۲۳۰ [۰۲۱] ۶۶۴۰۲۲۳۰

انتشارات زندگی روزانه، تهران، کد پستی ۱۴۵۳۶۴۲۱۱۱ [۰۲۱] ۴۴۲۴۶۵۰۳

[www.baygani.pub](http://www.baygani.pub)  
[www.everydaylife.ir](http://www.everydaylife.ir)

## کتابخانه‌ی مکت

کتابخانه‌ی مکت (MACAT) مجموعه‌ای از تحقیقات دانشگاهی بی‌نظر درباره‌ی آثار دوران‌ساز علوم انسانی و اجتماعی است — کتاب‌ها و مقالاتی که تأثیری بسزا و مقبول خاص و عام بر رشته‌های خود داشته‌اند. منظور از خلق این مجموعه آن است که بیش از چکیده‌ای صرف از آنچه در لابلای صفحات کتابی بزرگ آمده ارائه شود؛ این مجموعه تأثیرات، ایده‌ها و دامنه‌ی نفوذ آن کتاب را روشن می‌کند و می‌کاود. هدفمان آن است که منبعی آموزنده عرضه کنیم که به تفکر انتقادی پر و بال دهد و فهمی بهتر و عمیق‌تر از ایده‌های مهم را بپرورد.

هر مجلد به سه بخش تقسیم می‌شود: تأثیرات، ایده‌ها و دامنه‌ی نفوذ. هر بخش چهار واحد دارد. این واحدها همه‌ی جوانب مهم اثر و واکنش‌ها به آن را بررسی می‌کنند.

این ساختار بخش — واحد استفاده از کتاب‌های کتابخانه‌ی مکت را تسهیل می‌کند، اما ویژگی مهم دیگری هم دارد. از آنجا که همه‌ی کتاب‌های این مجموعه — غالباً یکسان توشه شده‌اند، ممکن (و بلکه مطلوب!) است که کتاب‌های مکت در اضداد خطوط پژوهشی یکسانی متقابلاً به یکدیگر ارجاع دهند. این امر به این معنال می‌دهد تا مسیرهای میان‌رشته‌ای جذابی را بگشاید.

برای کمک به خواندن متن، فهرست، راه‌گان دشوار و افرادی که در متن از آن‌ها نام برده شده در پایان هر کتاب که از آن‌ها می‌آید — این موارد [در اولین کاربردشان] بوجسته شده‌اند — همچنین فهرست‌خواهان منابعی که از آن‌ها نقل قولی شده آمده است.

مکت، در همکاری با دانشگاه کیمبریج، به شناسایی عناصر تفکر انتقادی و نیز فهم شیوه‌هایی برداخته است که با تلفیق شش مهارت متفاوت تفکر تمربخش را میسر می‌کنند. سه مهارت به ما امکان می‌دهند مستله را بفهمیم؛ سه تای دیگر ابزارهایی برای حل آن به ما می‌دهند. این شش مهارت به همراه هم‌الگویی خاص از تفکر انتقادی را به دست می‌دهند.

تحلیل — فهم اینکه چطور یک استدلال ساخته می‌شود.

ارزیابی — بررسی نقاط ضعف و قوت یک استدلال

تفسیر — فهم مباحث معنایی

تفکر خلاق — رسیدن به ایده‌های تازه و پیوندهای نو

حل مستله — طرح راه حل‌های قوی

استدلال — ساختن استدلال‌های محکم

## فهرست

ورود به متن	۱
هانا آرنت که بود؟	۱
وضع بشر چه می گوید؟	۴
چرا وضع بشر مهم است؟	۷
بخش اول: تأثیرات	۹
واحد ۱: نویسنده و بستر تاریخی	۱۰
واحد ۲: بستر نظری	۱۶
واحد ۳: مستله	۲۲
واحد ۴: آورده‌ی نویسنده	۲۷
بخش دوم: انتشار	۲۲
واحد ۵: ایده‌های اصلی	۲۴
واحد ۶: ایده‌های فرعی	۴۰
واحد ۷: دستاورده	۴۵
واحد ۸: جایگاه کتاب در میان آثار نویسنده	۵۰
بخش سوم: دامنه‌ی نفوذ	۵۷
واحد ۹: واکنش‌های اولیه	۵۸
واحد ۱۰: گسترش بحث	۶۵
واحد ۱۱: اثرگذاری کنونی	۷۰
واحد ۱۲: در ادامه چه می شود؟	۷۶
واژه‌نامه	۸۱
فهرست اصطلاحات	۸۲
فهرست نامها	۹۱
منابع	۹۷

## تفکر انتقادی و وضع بشر

مهارت پایه در تفکر انتقادی: تفسیر

مهارت دوم در تفکر انتقادی: تفکر خلاق

وضع بشر هانا آرنت (۱۹۵۸) نوعی بازنگری فلسفی پرشور در اهداف بشر بود.

مهارت‌های تفسیری آرنت در استدلال‌هایش، درباره‌ی نوع زندگی‌هایی که باید داشته باشیم و مشارکت سیاسی‌ای که باید برایش تلاش کنیم، آنجایی جلب توجه می‌کنند که جلوه‌ای درخشنan از آنچه تفسیر استادانه می‌تواند برای تفکر انتقادی به بار آورد ارائه می‌دهند. اندیشمندان تفسیرگر بر جسته به واسطه‌ی توانایی‌شان در وضوح‌بخشی به معانی متمایز می‌شوند، به واسطه‌ی به پرسش کشیدن تعاریف متداول و ارائه تعریف سودمند و روشی که می‌گذارند سایر مهارت‌های تفکر انتقادی. این اندیشمندان به استدلال‌های عمیق‌تر منتهی شوند و به سطحی فراتر از معمول برخواهند. از بسیاری جهات، وضع بشر به مشارکت در باب تعاریف است. هدف این طرح استدلال در دفاع از مشارکت سیاسی و مشارکت فعالانه در جامعه به منزله‌ی والاترین اهداف زندگی بشر است و به این منظور به تعریف سلسله‌مواردی از شوه‌های «زندگی وقف عمل» یا زندگی فعالانه می‌پردازد. این کتاب اعلام به این‌هزار نهادن میان فعالیت‌های مختلف انسان تحت مقولاتی مثل «زحمت»، «کار» و «عمل» می‌کند — آرنت هر کدام از این مقولات را با دقیق بدمثابه‌ی سطحی متفاوت از تعامل فعالانه با جهان بازتعریف می‌کند. آرنت معنای هر کلمه را روشن و دقیق بیان می‌کند و اگر در بی او برویم، انکار استدلال‌های او در باب زندگی «عمل ورزانه» بدمثابه‌ی والاترین هدف انسان دشوار می‌شود.

## درباره‌ی نویسنده‌ی اصلی

**هانا آرنت**<sup>۱</sup>، یکی از تأثیرگذارترین اندیشمندان قرن بیستم، در سال ۱۹۰۶ از پدر و مادری یهودی در آلمان به دنیا آمد. خانواده‌اش او را مذهبی تربیت نکردند اما، با افزایش یهودستیزی، یهودیت بیشتر با هویت او عجین شد. آرنت در سال ۱۹۲۶ دکترای خود را در رشته فلسفه از دانشگاه هایدلبرگ دریافت کرد و در سال ۱۹۳۳ آلمان را ترک کرد. آرنت پس از اینکه در طول جنگ جهانی دوم مدتی کوتاه در فرانسه بازداشت شد به ایالات متحده مهاجرت کرد. او که بیشتر در شهر نیویورک ساکن بود در دانشگاه‌های سراسر کشور تدریس و در بسیاری از نقاط جهان سخنرانی می‌کرد. آرنت در سال ۱۹۷۵ در ۶۹ سالگی درگذشت.

## درباره‌ی نویسنده‌ی این تحلیل

**سحر اوز سعیدنیا**<sup>۲</sup> دانشجوی فکرای جامعه‌شناسی در مدرسه‌ی عالی مطالعات علوم اجتماعی پاریس است.

**دکتر آنتونی لانگ**<sup>۲</sup> رئیس دانشکده‌ی روابط بین‌الملل در دانشگاه سنت اندروز است. کار او بر مسائل عاملیت، مستویات و مجازات در نظریه‌ی سیاسی متمرکز است.

<sup>۱</sup> Sahar Aurore Saeidnia

<sup>۲</sup> Anthony Lang