

عقرب الفقیر

www.ketab.ir

تألیف:

حسن زاهدی نیک

سرشناسه	زاهدی نیک، حسن، ۱۳۴۹-
عنوان و نام پدیدآور	الفبای عشق / تألیف حسن زاهدی نیک؛ ویراستار شهلا ایمانی فرد.
مشخصات نشر	تهران: حسن رسولی، ۱۴۰۳.
مشخصات ظاهری	۹۵ ص. ۲۱/۵×۱۴/۵، س.م.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۴۸۶۲-۴۳-۳
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
رده بندی کنگره	۸۳۴۶PIR
رده بندی دیویی	۶۲/۱۸۸
شماره کتابشناسی ملی	۹۸۰۱۳۰۷
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیبا



الفبای عشق

تألیف: حسن زاهدی نیک

ناشر: انتشارات حسن رسولی

طراح جلد: مبینا غلامی

صفحه آرا: مسعود سلیمانی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول / ۱۴۰۳

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۴۸۶۲-۴۳-۳

قیمت: ۱۶۰,۰۰۰ تومان

© کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر محفوظ است.

پیشگفتار

هدف هنر نه وضع قانون و نه قدرت طلبی است. وظیفه هنر، درک کردن است. هیچ اثر نبوغ آمیزی بر کینه و تحقیر استوار نیست. هنرمند یک سرباز بشریت است و نه فرمانده، او قاضی نیست بلکه از قید قضاوت آزاد است. او نماینده دائمی نفوس زندگان است، تا با قدرت قلم خود حرف دل هموعان خود را بر روی کاغذ بیاورد. هنر نوعی رستگاری است، ما را از خواستن، یعنی درد و رنج آزادی می بخشد، هنر نمایانگر واقعی ظریف ترین احساسات ما است که تصاویر و نگاه های ما را بر هر چیزی دلربا می کند. هر علمی به عنوان فلسفه آغاز و به عنوان هنر پایان می یابد. ما در قانون خود به هنرمندان کمک می کنیم، که در عرصه نویسندگی بدرخشند و همچون پرنده ای آزاد در آسمان رویاهای زیبای خود به پرواز در آیند.

حسن رسولی

به نام اهورا به یزدان پاک

«برآورنده شاخه مست تاک»

سپاس خداوندی را که به ما انسانها قدرت تفکر و تعقل و تکلم
آموخت...

صبح روز بیستم اسفند ماه بود که پا به عرصه زندگی گذاشتم و سفری
نه چندان آسان را در جاده های پر نشیب و فراز زندگی آغاز کردم برای
من که انسانی عاطفی و احساسی و زود رنج اما سخت معتقد به خدا و
انسانیت مطلق بودم این آزمون به نظر چندان آسان نمی نمود. نام
پدرم محمدرضا و مادرم مریم و زادگاهم روستای "جلین" بود. دوازده
ساله بودم که پی بردم همچون مادرم دارای طبع شعر هستم. از آن
زمان به بعد کم کم وارد عرصه شعر و ادب شدم. بعد از کسب دیپلم در
رشته ادبیات وارد عرصه کار در رشته طلا و جواهر سازی شدم و بعد از
آن به تحقیق در رشته عرفان پرداختم و دریافتم که خدایی را که
دیگران در کائنات دنبال او میگردند نزدیکترین کسی است که می تواند
در وجود یک انسان واقعی متبلور شود و او اولین کسی است که هنگام
نزدیک شدن انسان به کار خطا به او اخطار می دهد.

همین جالازم است از استادان و دست اندر کارانی که در این زمینه ها
مرا یاری داده اند تشکر و قدر دانی بنمایم.

استادانی چون دکتر جعفری نسب ، استاد حسین شکیبی نیا، استاد
حسن نصر، دکتر حسن دلبری و به خصوص انجمن ادبی "شعر
مشکات" و جناب دکتر حسن رسولی ، خانم سید سمیرا حسینی، خانم
شهلا ایمانی فرد، خانم مبینا غلامی، آقای مسعود سلیمانی و به خصوص
"انتشارات دکتر حسن رسولی"

در پایان امیدوارم بتوانم قدمی هرچند کوچک در زمینه اعتلای فرهنگ
ایران زمین برداشته باشم.

به امید آن روز

حسن زاهدی نیک (کیوان)