

الله سرّ الرحيم  
بسم الرحمن الرحيم

صد سال تئاتر  
در ارتیش

۱۴۰۰ - ۱۳۰۰

جلد دوم

محمد حمزة زاده

سرشناسه	-۱۳۵	: حمزه‌زاده، محمد
عنوان و نام پدیدآور		: صدیال تئاتر در ارتش ۱۳۰۰-۱۳۰۰ / محمد حمزه‌زاده؛ ویراستار سید‌حیدر رهنما
مشخصات نشر	.۱۴۰۲	: تهران: سازمان عقیدتی سیاسی آجا، انتشارات،
مشخصات ظاهری	۲:	
شابک	۲۰۷۸-۶۲۲-۷۶۵۱-۸۶-۷	: دوره ۹۷۸-۶۲۲-۷۶۵۱-۸۶-۷؛ ۱. ج. ۲. ج.
و ضعیفه‌نویسی	۲۰۷۸-۶۲۲-۷۶۵۱-۸۴-۳	: فیبا
یادداشت	۲۰۷۸-۶۲۲-۷۶۵۱-۸۴-۳	: ج ۲ (جای اول) (فیبا)
موضوع		: ایران، ارتش — برنامه‌های فرهنگی
موضوع	UA ۸۵۳	: Iran. Artesh -- Cultural programs
موضوع	۹۴۶۷۸۳۶	: تئاتر — ایران — تاریخ — قرن ۱۴
شناسه افزوده	۹۴۶۷۸۳۶	: سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران، انتشارات
رد بندی کنگره	۳۵۵/۰۰۹۵۵	
رد بندی دوبوی		UA ۸۵۳:
شماره کتابشناسی ملی		: ۹۷۸-۶۲۲-۷۶۵۱-۸۶-۷
اطلاعات رکورد کتابشناسی		: فیبا



## صد سال تئاتر در ارتش ۱۴۰۰-۱۳۰۰ (جلد دوم)

- نویسنده: محمد حمزه‌زاده
- ویراستار: سید‌حیدر رهنما
- صفحه‌آرایی: محمداناصر بیاتی
- طراحی جلد: محسن حسین خانی
- ناظر چاپ: محمداناصر بیاتی
- نوبت و سال چاپ: اول/۱۴۰۳
- شمارگان: ۵۰ نسخه
- بها: ۴۲۰,۰۰۰ تومان
- شابک جلد دوم: ۹۷۸-۶۲۲-۷۶۵۱-۸۶-۷
- شابک دوره: ۹۷۸-۶۲۲-۷۶۵۱-۸۴-۳
- ناشر: انتشارات سازمان عقیدتی سیاسی آجا
- لیتوگرافی، چاپ و صحافی: بارنگ

نشانی: تهران - صندوق پستی ۳۳۷۶ - ۱۶۷۶۵، سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران

معاونت فرهنگی و تبلیغات (مدیریت انتشارات) ویگا: [www.aja.ir](http://www.aja.ir)

تلفن: ۸۱۹۵۹۳۸۱ و ۸۸۴۷۵۰۳ نشانی الکترونیکی: [ajapub@yahoo.com](mailto:ajapub@yahoo.com)

مرکز توزیع محصولات فرهنگی ارتش: ۲۲۹۳۹۱۲۴

## مقدمه ناشر:

خداآوند متعال را شاکر و سپاسگزاریم که توفیق یافته‌ایم اثری ارزشمند را در مقوله هنر زنده و پویای نمایش - که آگاهی یافتن از آن ضمن غورآفرینی برای هنرمندان ارتش و ثبت فعالیت‌های ایثارگرانه آنها در عرصه تئاتر کشور از سالیان دور تاکنون، می‌تواند برای برنامه‌ریزی‌های فرهنگی و هنری در سطح جامعه و ارتش مفید باشد - به زیور چاپ بیارایم. کتاب حاضر، حاوی مطالب بسیار ارزنده درخصوص چگونگی پیدایش، رشد و گسترش تئاتر و هنرمندان این عرصه در ارتش در دو مقطع قبل و بعد از انقلاب شکوهمند اسلامی است که در دسترس علاقه‌مندان قرار می‌گیرد. امید است مورد توجه و استفاده دانشجویان و پژوهشگران در حوزه فرهنگ و هنر به‌ویژه فعالیت‌های هنری - نظامی قرار گیرد.

در پایان از صاحبان فکر و اندیشه، استادان و سروران گرامی، دانش‌پژوهان و دانشجویان عزیز تقاضا داریم بر ما منت‌نهاده، دیدگاه‌های انتقادی و پیشنهادی خود را درخصوص رفع نواقص و ارائه هرچه بهتر مطالب، خاطر نشان نمایند.

انشاء الله

انتشارات سازمان عقیدتی سیاسی ارتش

## عنوان

### فهرست مطالب

صفحه

۱۱	پیش پرده
۱۵	فصل چهارم: هنر و نمایش در نوز آنقلاب اسلامی
۲۵	فصل پنجم: تئاتر در ارتش
۲۸	اولین های تئاتر در ارتش
۱۶۹	بانوان هنرمند در تئاتر ارتش
۱۷۹	جدول آثار نمایشی شاخص در ارتش
۱۹۱	پراکندگی آثار شاخص در سطح نیروهای پنجگانه ارتش
۱۹۲	آثار نمایشی شاخص در سطح ارتش
۲۸۳	تئاتر در ارتش قبل از انقلاب
۲۸۵	انقلاب و تئاتر ارتش
۲۹۶	مدیریت هنری در تئاتر ارتش
۲۹۸	مدیران هنری تئاتر ارتش
۳۰۷	کاربرد تئاتر در ارتش چیست یا چه می تواند باشد؟





فصل ششم: ضمایم	۳۱۵
منابع پژوهشی تئاتر در ارش	۳۷۷

www.ketab.ir