

نگاه عشق محور مولانا
(از منظر جامعه شناسی تفسیری)

نویسندگان:

مهرداد ناظری (عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد یادگار امام)

مهرناز ناظری



www.ketab.ir

سرشناسه.....	ناظری، مهرداد - ناظری مهرناز
عنوان.....	نگاه عشق محور مولانا از منظر جامعه شناسی تفسیری
نویسندگان.....	مهرداد ناظری - مهرناز ناظری
مشخصات نشر.....	تهران: حاجیلی، ۱۴۰۳
مشخصات ظاهری.....	۲۴۴ص: ۱۴/۵ * ۲۱/۵ س م.
شابک.....	۹۷۸ - ۶۲۲ - ۹۱۳۶۸ - ۴ - ۳
وضعیت فهرست نویسی.....	فیبا
موضوع.....	مولوی، جلال الدین محمد بن محمد ۶۰۴- ۶۷۲ ق. - دیدگاه درباره عشق
موضوع.....	Mowlavi , Jalaloddin Mohammad, 1273- 1207 Views on love
موضوع.....	شعر فارسی — قرن ۷ق. — تاریخ و نقد
موضوع.....	Persian poetry 13th century History and criticism
رده بندی کنگره.....	PIR ۵۳۰۷
رده بندی دیویی.....	۸۶/۳۱
شماره کتاب شناسی ملی.....	۹۷۰۷۵۷۹



نگاه عشق محور مولانا

نویسندگان مهرداد ناظری/مهرناز ناظری

شمارگان..... ۲۰۰ نسخه

چاپ اول ۴۰۳

ناشر..... حاجیلی

چاپ و صحافی هوران

قیمت ۲۸۰.۰۰۰ تومان

کلیه حقوق این اثر محفوظ و تولید آن به هر

شکل (صوتی، تصویری، چاپ، کپی و انتشار

الکترونیک) بدون اجازه ناشر ممنوع می باشد.

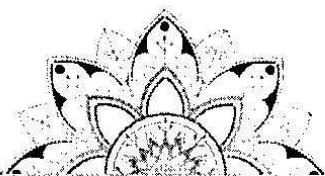
آدرس: تهران، تهرانپارس، خیابان فرجام، خیابان

مظفری نیا (سراج)، کوچه فرزانه آزادی، پلاک ۵۶

تلفن: ۷۷۷۱۰۵۷۵ - ۷۷۷۱۹۸۲۸ - ۷۷۷۰۲۹۷۴

فهرست

۷	مقدمه
۱۵	فصل یکم دیالکتیک عشق و خدا
۲۳	فصل دوم کنش عاشقانه‌ی سرزمین مولانا
۳۱	فصل سوم روشنگری عاشقانه‌ی مولانا و عبور از مرزهای زبانی
۳۹	فصل چهارم شبانی که عشق را عالم‌گیر کرد
۴۷	فصل پنجم مولانا؛ مدرس خلاق عشق انسان‌ها
۵۹	فصل ششم مولانا و هنر عاشقی
۶۷	فصل هفتم جدال مولانا با فرهنگ رسمی جامعه
۷۵	فصل هشتم کنشگری عشق الهی
۸۳	فصل نهم تحقق بیکرانگی در زمین
۹۳	فصل دهم مولانا و جامعه‌ی عشق‌محور
۹۹	فصل یازدهم خیر و شر، انسان انتخابگر و تجربه‌ی عظیم عشق الهی
۱۰۷	فصل دوازدهم حسگرهای هوشمند انسان عاشق
۱۱۷	فصل سیزدهم اشکال هوشمندی
۱۲۳	فصل چهاردهم قسمت یک: بشنو از منی....
۱۳۳	فصل چهاردهم قسمت دو: جدایی از خودهای دروغین
۱۴۱	فصل چهاردهم قسمت سه: عشق، جامعه بدحالتان جامعه خوشحالتان
۱۴۹	فصل چهاردهم قسمت چهار: مولانا و جامعه‌ی امن
۱۵۷	فصل پانزدهم بررسی داستان طوطی و بقال از دیدگاه جامعه‌شناسی مولانا
۱۷۱	فصل شانزدهم چالش دیالکتیک قطبی بین عشق و نیرنگ
۱۸۵	فصل هفدهم دیالکتیک قطبی نور و تاریکی و فهم گنج پنهان
۱۹۳	فصل هیجدهم جراحی عشق
۲۰۳	فصل نوزدهم زنی که قهرمان ایستادگی در برابر جامعه‌ی خویش می‌شود
۲۱۵	فصل بیستم دیالکتیک عاشقانه‌ی مولانا
۲۲۳	فصل بیست و یکم هویت‌شناسی درد و صیقل یافتگی روح بشر
۲۳۳	فصل بیست و دوم چیستی ما و نگاه تکاملی مولانا
۲۴۳	منابع



مقدمه

بی شک مولانا یکی از متفکران و صاحب نظران بزرگ عشق در تاریخ جهان به حساب می آید. تاکنون کتاب های زیادی در باب عشق از منظر مولانا به رشته ی تحریر درآمده است که اندیشه های ناب او را از زوایای گوناگون مورد بررسی قرار داده است. با توجه به اینکه نگرش مولانا به عشق بسیار سیال، لایه لایه و چندوجهی است، هرگونه بی توجهی به این مسئله می تواند تفسیری تقلیل گرا و یک بعدی ارائه دهد. از آنجا که تاکنون از منظر کنشی به مولانا و اندیشه هایش توجه نشده است، نگرش این کتاب را می توان نگاهی متفاوت، خلاق و مبتنی بر پیشرفت در حیطه ی انسانیت دانست. همچنین هدف این نوشتار با کتاب هایی که تاکنون در این زمینه به نگارش درآمده، به دلایل زیر متفاوت است.

۱- نوع نگاه در این کتاب براساس جامعه شناسی تفسیری و اندیشه های متفکرانی مثل جرج هربرت مید^۱، هربرت بلومر^۲ و حسین ابوالحسن تنهایی شکل گرفته است.

1. George Herbert Mead

2. Herbert Blumer