

۲۵۲۱۱۴۹

گریز از شر

ارنست بکر

مترجم

افسانه شیخ الاسلام زاده



نشر دایره



سرشناسه: بکر، ارنست - Becker, Ernest
عنوان و نام پدیدآور: گریز از شر/ ارنست بکر؛ مترجم افسانه شیخ الاسلام.
مشخصات نشر: تهران: دانژه، ۱۴۰۳.

مشخصات ظاهری: ۲۷۴ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.

شابک: 978-600-250-386-2

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: عنوان اصلی: Escape from evil, 1975.

یادداشت: واژه‌نامه - نمایه

موضوع: انسان‌شناسی فلسفی - Philosophical anthropology

موضوع: انسان ماقبل تاریخ - Prehistoric peoples

موضوع: خیر و شر - تاریخ - Good and evil - History

موضوع: مرگ -- جنبه‌های روان‌شناسی - Death -- Psychological aspects

شناسه افزوده: شیخ‌الاسلام‌زاده، افسانه، ۱۳۴۸ - مترجم

رده‌بندی کنگره: BD ۴۵۰

رده‌بندی دیوئی: ۱۲۸

شماره کتابشناسی ملی: ۹۷۹۰۳۹۲

عنوان: گریز از شر

نویسنده: ارنست بکر

مترجم: افسانه شیخ الاسلام

ویراستار: ع.ح. سازمند

صفحه آرا: زهرا لطفی

مدیر تولید: داریوش سازمند

ناشر: دانژه

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: مهر / ایده آل

شمارگان: ۵۵۰ نسخه / قطع: رقعی

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۳

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۰-۳۸۶-۲

این اثر مشمول قانون حمایت مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۳۸ است. هر کس تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه مؤلف (ناشر) نشر یا پخش یا عرضه کند مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت

تهران: خیابان استاد مطهری - خیابان سلیمان خاطر (امیرتابک)، کوچه اسلامی، شماره ۴/۲

کدپستی: ۱۵۷۸۶۳۵۸۱۱ صندوق پستی: ۴۱۴۶-۱۴۱۵۵ تلفن: ۸۸۸۴۶۱۴۸ - ۸۸۸۴۵۴۳ تلفکس: ۸۸۸۱۲۰۸۳

نشانی دفتر پخش: تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، بن بست خسروی، پلاک ۱

تلفن: ۶۶۴۶۲۰۶۱ - ۶۶۴۷۶۳۷۵ فکس: ۶۶۴۷۶۳۸۹ - ۶۶۴۶۷۴۹۶

قیمت: ۳۲۰۰۰۰ تومان

فهرست

پیشگفتار.....	۵
مقدمه: موقعیت انسان: فاصله بین اشتها و ابتکار.....	۹
فصل اول: دنیای بدوی مناسک به مثابه فنون عملی.....	۱۷
فصل دوم: جهان بدوی، اقتصاد به مثابه توان و قدرت.....	۴۳
فصل سوم: منشأ بی عدالتی.....	۵۹
فصل چهارم: تکوین نابرابری.....	۷۹
فصل پنجم: صورتهای تاریخی جدید از قدرت جاودانگی.....	۹۵
فصل ششم: پول: ایدئولوژی عصر جدید از جاودانگی.....	۱۰۹
فصل هفتم: پویه شناسی بنیان شر در انسان.....	۱۳۵
فصل هشتم: ماهیت شر اجتماعی.....	۱۴۳
فصل نهم: نظریه اجتماعی: تلفیقی از مارکس و فروید.....	۱۹۱
فصل دهم: نگاهی به آنچه خوانده شد و نتیجه گیری جامعه قهرمانگرا چیست؟ ...	۲۱۵
راهنما.....	۲۵۱
واژه‌نما.....	۲۵۷
موضوع‌نما.....	۲۶۱
نام‌نما.....	۲۶۷

پیشگفتار

این کتاب ضمیمه و مکملی است بر کتاب «انکار مرگ». متممی است بر وظیفه‌ای که من در ارائه تلفیق دیدگاه‌های علمی و تراژیک در باب انسان به عهده گرفتم. در کتاب «انکار مرگ» بحث من این بود که ترس‌های ذاتی و محیطی انسان از مرگ، او را بر آن می‌دارد که مرگ را به صورت نظام‌ها و نمادهای فرهنگی قهرمانی، وجهی متعالی بخشد، و در این کتاب من بر آنم که نشان دهم که این رانه طبیعی و ناگزیر که همانا انکار فنا و رسیدن به تصویری قهرمانی است ریشه دلایل شرارت‌های انسانی است.

این کتاب، همچنین متممی است بر مواجهه من با آثار رنک^۱، و سعی من در انتقال پیوستگی نظریات او با یک دانش کلی از انسان. البته، ایده آل آن است که این دو کتاب باهم خوانده شوند تا تصویری جامع و همگن از دیدگاه نویسنده به دست آورد؛ اما هر یک از کتاب‌ها در جایگاه خود قرار دارند و می‌توانند به تنهایی نیز خوانده شوند.

در نوشته قبلی، من بر آن شدم تا طرحی از آنچه می‌توان آن را تلفیقی از علوم در باب انسان دانست، ارائه دهم. اکنون می‌بینم که یکی از مهم‌ترین نقایص آن

موفق شوم، و اینکه شاید چنان در این راه با دشواری روبه‌رو شوم که موجب شود که همه چیز در ابهام بماند. اما از آنجا که در بیشتر آثار خود به جایگاهی بس فراتر از سایر هم‌تایان خود رسیده‌ام، شاید این خود پشتیبانی باشد در مقابل اظهارنظرهایی که در صدد نفی کار من ارائه می‌شود. بدین رو زمانه هنوز مرا به خود می‌خواند و مجال هیچ آسودگی نمی‌گذارد و می‌بینم که نمی‌توانم از آرزوی بلند پروازانه این تلاش‌ها اجتناب ورزم؛ خواه به نوعی در انباشتگی اندیشه‌ها گرفتار آییم و خواه با بیچارگی در این غوطه‌وری دست‌وپا زنیم، و یا در وضعیت وفور، گرسنگی بکشیم. بدین صورت من قمار علم را برمی‌گزینم و می‌نویسم، اما برای من این قمار است بسیار جدی و ضروری.