

هزار توی تدریس

تهیه و تألیف: دامه نیرا اسماعیلی قهساره ، نرگس
ضیائی، مطه عیسی پره



سروشناسه: اسماعیلی قهصاره، فاطمه زهراء، (۱۳۷۹)

عنوان و نام پدیدآور: هزار توی تدریس / نویسنده‌گان: فاطمه زهراء

اسماعیلی قهصاره، نرگس ضیائی، فاطمه عیسی پره

مشخصات نشر: تهران: آقائی، ۱۴۰۳، چاپ اول

مشخصات ظاهري: ۱۱۰ صفحه رقعي

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۴۶۱۸-۰۷-۸

فهرست نویسي: فبيا

رده بندی کنگره: LB/۳ ۱۰۲۵

رده بندی دیویي: ۱۰۲/۳۷۱

شماره کتابشناسی ملی: ۹۸۶۲۱۰۱



موسسه انتشارات آقائي

نام کتاب: هزار آموزي تدریس

نام نویسنده‌گان: فاطمه زهراء اسماعیلی قهصاره، نرگس ضیائی، فاطمه عیسی پره

ناشر: نشر آقائي

شماره‌گان: ۵۰۰ نسخه

چاپ: ۱۴۰۳، اول

چاپخانه: سپيدان تهران

قيمت: ۱۵۹۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۴۶۱۸-۰۷-۸

نشر و پخش: تهران ميدان انقلاب انتشارات آقائي

تماس: ۰۹۱۲۴۷۵۸۶۰۳ Www.Aghaepub.com

از سوی دیگر، در جهانی که همواره در حال تغییر است، نیاز به روش‌های نوین و تعاملات پویا در آموزش بیش از پیش احساس می‌شود. این کتاب سعی دارد با ارائه دیدگاه‌ها و تجربیات متنوع، معلمان را در مواجهه با این تغییرات یاری دهد و به آنها ابزارهایی برای بهبود و تکامل شیوه‌های تدریس‌شان ارائه کند.

"هزار توی تدریس" راهنمایی است برای همه کسانی که در مسیر این حرفة‌ی پرچالش، قدم گذاشته‌اند و به دنبال بهبود و ارتقای کیفیت آموزش خود هستند. این کتاب برای آنان است که معتقدند هر کلاس یک فرصت است و هر دانش‌آموز، دیگری از استعدادها و امیدها را در دل دارد که باید کشف شود.

مقدمه مولف

در دنیای پیچیده روابط آموزش، تدریس نه تنها یک حرفه، بلکه هنری است که نیازمند تطبیق از دانش، مهارت و خلاقیت است. کتاب "هزار توی تدریس" تلاشی است رای روشن کردن زوایای گوناگون این هنر و عبور از راههای پر فراز رنگیب آن. این کتاب با هدف کمک به معلمان و مریبان، به بررسی چالش‌های فرستادهای بی‌شماری می‌پردازد که در مسیر تدریس با آنها رویرو می‌شوند. از شیوه‌های نوین تدریس گرفته تا راهکارهای مدیریت کلاس، و از تعامل با اشراف آموزان تا استفاده از تکنولوژی، همه در این کتاب مورد توجه قرار گرفته‌اند.

معلمی که به تدریس به عنوان یک هنر نگاه می‌کند، همواره در پی آن است که از راههای خلاقانه و موثر برای انتقال دانش بهره گیرد و در عین حال، محیطی امن و انگیزه‌بخش برای دانش آموزان فراهم کند. هدف این کتاب این است که به این معلمان کمک کند تا با اعتماد به نفس و درک بیشتری از نقش خود، در مسیر رشد حرفه‌ای گام بردارند.

فهرست مطالب

۱۷	فصل اول : مقدمه‌ای بر هنر تدریس
۱۹	تعريف و اهمیت تدریس
۱۹	تعريف تدریس
۲۰	تاریخ تدریس
۲۱	نظریه‌ای معروف تدریس
۲۲	اهمیت تدریس
۲۳	نقش معلم در شکل‌گیری شخصیت و یادگیری دانش آموزان.
۲۴	تعريف شکل‌گیری شخصیت
۲۴	نقش معلمان در شکل‌گیری شخصیت
۲۶	تأثیر آموزش شخصیت بر یادگیری دانش آموزان.
۲۷	چالش‌های پیاده سازی آموزش شخصیت
۲۸	راهبردهایی برای آموزش شخصیت موثر
۲۹	مهارت‌های اساسی مورد نیاز در تدریس
۳۰	اهمیت مهارت‌های آموزشی
۳۰	۱. مهارت‌های ارتباطی
۳۱	۲. مدیریت کلاس درس
۳۲	۳. دانش محتوا
۳۳	۴. سازگاری
۳۴	۵. همدلی

۳۴	۶. مهارت های سازمانی
۳۵	۷. خلاقیت
۳۶	۸. صبر
۳۷	۹. اشتیاق
۳۸	۱۰. یادگیری مستمر
۳۹	فصل دوم : رویکردهای نوین تدریس
۴۱	آموزش یادگیرنده محور: کاوشی جامع
۴۱	مقدمه
۴۱	تعریف آموزش یادگیرنده محور
۴۲	زمینه تاریخی
۴۲	اصول اصلی آورش یادگیرنده محور
۴۴	راهبردهای کلیدی برای اجرای آموزش یادگیرنده محور
۴۵	مزایای تدریس یادگیرنده
۴۶	چالش های پیاده سازی آموزش یادگیرنده محور
۴۷	نتیجه گیری
۴۸	آموزش مبتنی بر مسئله: کاوشی جامع
۴۸	مقدمه
۴۹	تعریف یادگیری مبتنی بر مسئله
۴۹	ویژگی های کلیدی RBL
۵۰	زمینه تاریخی
۵۱	مبانی نظری PBL

۵۲	اجرای آموزش مبتنی بر مسئله
۵۲	طراحی تجربیات موثر PBL
۵۳	استراتژی های ارزیابی برای PBL
۵۴	مزایای یادگیری مبتنی بر مشکل
۵۵	چالش ها در اجرای یادگیری مبتنی بر مسئله
۵۶	مطالعات موردنی نشان دهنده اجرای موفقیت آمیز PBL
۵۸	نتیجه گیری
۵۹	یادگیری منارکی و گروهی: یک کاوش جامع
۶۰	مقدمه
۶۰	تعريف یادگیری منارکی
۶۰	ویژگی های کلیدی یادگیری منارکی
۶۱	زمینه تاریخی یادگیری مشارکتی
۶۲	مبانی نظری یادگیری مشارکتی
۶۳	راهبردهای اجرای یادگیری مشارکتی
۶۳	تکنیک ارائه منبت کاری ارائه موبی
۶۴	فکر کن - جفت - به اشتراک بگذار
۶۴	تحقيق گروهی
۶۵	مربی رالی
۶۶	دایره حکیم
۶۶	مزایای یادگیری مشارکتی
۶۸	کاربردهای عملی یادگیری مشارکتی در میان رشته ها
۶۸	هنرهای زیباد

ریاضیات

۶۹ علم

۷۰ مطالعات اجتماعی

۷۰ نتیجه گیری

فصل سوم : مدیریت کلاس درس ۷۳

۷۵ اصول مدیریت و کنترل کلاس درس: کاوشی جامع

۷۵ مقدمه

۷۵ تعریف مدیریت کلاس درس

۷۶ موله‌های کلیدی مدیریت کلاس درس

۷۷ زمینه تاریخی مایریت کلاس درس

۷۷ مبانی نظری مدیریت کلاس درس

۷۹ اصول مدیریت موثر کلاس درس

۷۹ ۱. ایجاد انتظارات روشن

۷۹ ۲. اجرای روال‌های مداوم

۸۰ ۴. نظارت بر رفتار دانش آموزان

۸۰ ۵. ارائه بازخورد

۸۱ ۶. ایجاد استقلال دانشجویی

۸۲ استراتژی‌هایی برای مدیریت موثر کلاس درس

۸۲ ۱. راهبردهای پیشگیرانه

۸۲ ۲. استراتژی‌های پاسخگو

۸۳ ۳. استراتژی‌های بازتابی

۸۴	مزایای مدیریت موثر کلاس درس.....
۸۵	چالش های مدیریت کلاس درس
۸۶	کاربردهای عملی استراتژی های مدیریت کلاس درس
۸۶	کلاس های هنر زبان.....
۸۶	کلاس های ریاضی.....
۸۶	کلاس های علوم
۸۷	کلاس های مطالعات اجتماعی
۸۷	نتیجه گیری
۸۸	استراتژی های نرم و انضباط: یک کاوش جامع.....
۸۸	مقدمه.....
۸۸	تعريف استراتژی های انصبات
۸۹	مؤلفه های کلیدی استراتژی های نظر و انضباط.....
۹۰	زمینه تاریخی استراتژی های نظم و از باط
۹۰	مبانی نظری راهبردهای رشته
۹۱	اصول راهبردهای انضباط مؤثر
۹۱	۱. ایجاد انتظارات روشن
۹۲	۲. ایجاد یک محیط یادگیری مثبت
۹۳	۳. اجرای روال های مداوم
۹۳	۴. نظارت بر رفتار دانش آموزان
۹۴	۵. ارائه بازخورد
۹۴	۶. ایجاد استقلال دانشجویی
۹۵	أنواع استراتژي های نظم و انضباط

۹۵.....	۱. راهبردهای پیشگیرانه
۹۷.....	۲. استراتژی های حمایتی
۹۷.....	۳. استراتژی های اصلاحی
۹۷.....	۴. استراتژی های پیامد
۹۷.....	مزایای استراتژی های انضباط موقت
۹۸.....	چالش ها در اجرای استراتژی های انضباطی
۱۰۰.....	نتیجه گیری
۱۰۳.....	منابع
۱۰۰.....	فصل اول
۱۰۶.....	فصل دو
۱۰۸.....	فصل سوم

مقدمه

تدریس یکی از اساسی‌ترین ارکان جامعه و زیربنای توسعه انسانی است. معلمان، نه تنها به عنوان انتقال‌دهنده‌گان دانش، بلکه به عنوان الهام‌بخشانی که مسیر زندگی و آینده نسل‌های جدید را شکل می‌دهند، نقشی بی‌بدیل دارند. با این حال، نقش معلم ایاتر از انتقال صرف دانش است؛ این حرفه پر از بیچیدگی‌ها، ظرایف، و مشویلیت‌های سنگین است که آنها شناخت دقیق و علمی می‌توان آن را به درستی آیینه کرد.

کتاب "هزار نوی تدیس" تلاشی است برای بررسی جامع و سیستematیک فرایند تدریس و ارائه راهکارهای کاربردی برای دانشمندان با چالش‌های این حرفه. این کتاب به موضوعات مختلفی چون رویکردهای نوین تدریس، میریبست کلام، برنامه‌ریزی آموزشی، و ارزیابی یادگیری می‌پردازد. در عین حال، سعی دارد نگاهی واقع‌بینانه به موانع و مشکلاتی که معلمان در طول تدریس با آن‌ها روبرو می‌شوند، داشته باشد و راه حل‌هایی عملی و مؤثر ارائه دهد.

