

روای پروانه

مهدی نوری رامندی





رویای پروانه

نویسنده: مهدی درزی رامندی

طراحی جلد و صفحه‌آرایی: سحر لطفی

ویراستار: مهسا قنبرپور سالک معلمی

ناشر: نامه مهر

شابک: ۹۷۸-۶۱۰-۸۲۹۶-۴۰-۱

شمارگان: ۱۰۰

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۳

قیمت: ۱۶۰,۰۰۰ تومان

تماس: ۰۹۱۲۵۸۷۶۳۹۸

پیام رسان: ۰۹۳۵۵۰۳۹۵۵۸

اینستاگرام: Nameye_mehr

پست الکترونیک: NameyeMeh@yahoo.com

سرشناسه: درزی رامندی، مهدی، ۱۳۷۳-

عنوان و نام پدیدآور: رویای پروانه/مهدی درزی رامندی؛

ویراستار مهسا قنبرپور سالک معلمی.

مشخصات نشر: تهران: نامه مهر، ۱۴۰۳.

مشخصات ظاهری: ۱۱۶ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۹۶-۴۰-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: داستان‌های فارسی — قرن ۱۴

۲۰th century — Persian fiction

رده بندی کنگره: PIR۳۴۳

رده بندی دیویی: ۸۱۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۹۷۴۸۲۵۹

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیا

سخن نویسنده |

انتظارش زیباست اما داشتش زیبا تر. جنگ برای به دست آوردنش، انتظار داشتش را زیبا تر نشان می‌دهد اما سخت است ادامه دادنش. ودیعه‌ای بسیار بزرگ و غنیمتی سنگین است که نه می‌توانی ادامه دادنش و لیاقت داشتش را ندارد. فقط انسان‌های بزرگ با دل‌های بزرگ از پس این مهم بر آیند، آن هم اگر در چرخ روزگار در گرداب هوا و هوس‌های دنیایی غرق نشوند و میان منجلا ب گرفتاری‌ها غوطه‌ور نشوند چرا که دنیا بی‌رحم‌ترین مکان برای زندگی است، به خصوص که خوب می‌داند با این آدم‌های بزرگ دل چگونه توی حساب کند. این آدم‌ها طوری به انتظار می‌نشینند و به گونه‌ای به جنگ با دنیا برمی‌خیزند که گویی در دنیای دیگران سیر می‌کنند و از برای خود دنیایی ندارند. فقط باید اینگونه باشی که بتوانی با سرد و گرم روزگار دست و پنجه نرم کنی. خاصیت عاشق همین است که یا باید تا دم مرگ به انتظار بنشیند و قدمی برندارد و یا اینکه برای معشوقش بجنگد تا خود را به همگان ثابت کند. هر دو جداگانه قشنگ است اما در کنار هم قدرت این را به انسان می‌دهد که حتی دنیا را سرانجام کار به زانو درآورد.

صدالبته که این جنگ باید در کنار عاشقانه، عادلانه هم باشد و نباید برای به دست آوردن عشق، دست به گریبان هر رذیله‌ای داشته باشیم. اینجاست که فرق میان به دست آوردن و به خدمت گرفتن عشق مشخص می‌شود. خداوند یار و یاور دل‌های عاشق هست اما باید مراقب باشیم انسانیت در وجودمان از یاد نرفته باشد. کافی است هنگام انجام دادن هرکاری یاد این کلام خداوند بیفتیم که می‌گوید: «أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ ... آیا نمی‌داند که خدا می‌بیند» عشق، این موهبت الهی و معجزه‌ای تکرار نشدنی که برای هر کس در زندگی فقط و فقط یکبار رخ می‌دهد، فرصت زور آزمایی با دنیا، به هر کس می‌دهد و می‌تواند رویاهایی را در سر انسان بپروراند که حتی خیال ر خواب هم آن رویاها را باور نکند پس حلال مشکلات در مرحله‌ی اول انتظار است نه مساوی است با صبر و در مرحله‌ی دوم جنگ عادلانه برای به دست آوردن و چه خوش شانس هستند کسانی که بدون مرحله‌ی دوم به خواسته‌ی خود می‌رسند.

زیبایی رویاها به انتظارش است

و زیبایی انتظار، رسیدن به

رویا است.

مهدی درزی رامندی

۱۴۰۲/۴/۲۱