

۱۳۴۸-۲۳۱

بِنَامِ حُشْدَاءِ

کلپدهای مهیا پریست زندگی

موهبت کامل نبودن

رها کردن خود آسانی و پذیرش خود واقعی

برنی براون

مترجم: اکرم کرمی

عنوان و نام پدیدآور : براون، سی. برنسی،
مهبوب کامل نبودن؛ رها کردن خود آرمانی و پذیرش خود واقعی / برنسی
براون؛ مترجم اکرم کرمی.
مشخصات نشر : تهران، صابرین، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری : شابک ۱۶۵ ص.
فروست : کلیدهای مدیریت زندگی.
شابک ۹۷۸-۹۶۴-۲۷۸۵-۷۶-۶
و ضعیت فهرست‌نویسی : فیبا.
یادداشت : چاپ نهم؛ ۱۴۰۳.
عنوان اصلی : The Gifts of Imperfection: Let Go of Who You Think You're Supposed To Be and Embrace Who You Are, 2010

عنوان دیگر : رها کردن خود آرمانی و پذیرش خود واقعی
موضوع : خودبذری - عزت نفس
شناسه افزوده : کرمی، اکرم، ۱۳۴۱ - مترجم
ردیبندی کنگره ۱۳۹۴ : BF ۵۷۵/۴۷۸/خ ۱۵۵/۲
ردیبندی دیوبی : شماره ک. شناسی ملی ۳۹۳۰۴۲۸

مؤسسه انتشارات صابرین ۸۹۶۸۹۰

مهبوب کامل نبودن
برنسی براون
متجم: اکرم کرمی
رج. ستار: محمدعلی مصوصی
طراح: راجراي جلد: نادیا دلپریش
چاپ نهم: زمستان ۱۴۰۳

تعداد: ۵۰۰۰
حروفچینی و صفحه‌آرایی: فاطمه بابائی

لیتوگرافی: باران

چاپ جلد: اکسیر

چاپ متن و صحافی: پژمان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۷۸۵-۷۶-۶

حقوق ناشر محفوظ است.

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

۵	سخن ناشر
۷	پیشگفتار
۱۳	مقدمه: زندگی کردن با تمام و سو
۲۱	- شجاعت، شفقت و پیوند: بیت های کامل نبودن
۴۲	- قدرت عشق، احساس تعلق و کافی بودن
۵۲	- موانع راه
۷۵	راهکار ۱
83	پرورش اصالت:
	رها کردن فکر دیگران
83	راهکار ۲
	پرورش شفقت به خود:
	رها کردن کمال گرایی
93	راهکار ۳
	پرورش روحیه تاب آوری:
	رها کردن بی حسی و کاهش رنج
109	راهکار ۴
	پرورش شادی و شکرگزاری:

راهکار ۱۲۰	رهاکردن احساس فقدان و ترس از تاریکی پرورش شهد و ایمان:
راهکار ۱۲۷	رهاکردن نیاز به وضوح و قطعیت پرورش خلاقیت:
راهکار ۱۳۴	رهاکردن مقایسه پروین، بازی و استراحت:
راهکار ۱۴۲	رهاکردن فرسودگی و بازدهی پرورش آرامی و مکون:
راهکار ۱۴۹	رهاکردن اضطراب به عنوان سبک زندگی پرورش کار معنادار:
راهکار ۱۵۶	رهاکردن بایدتها و تردید به خود پرورش خنده، شادی و آواز:
راهکار ۱۶۲	رهاکردن خانم/آقا بودن و خویشتن داری سخن پایانی.....

سخن ناشر

انتشارات صابرین مال هاست که با تمرکز بر نیاز خانواده های ایرانی، به انتشار آثاری تئاتر علوان «کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان»، «کلیدهای همسران مرفق»، «کلیدهای بازسازی زندگی پس از طلاق» و «کلیدهای مشاوره» پرداخته است. ادامه این تلاش ها و به منظور پاسخ به نیاز کسانی که می خواهند در سوزه مدیریت زندگی یا به عبارتی خودیاری مطالعه کنند به انتشار مجموعه ای به نام «کلیدهای مدیریت زندگی» اقدام کرده است. مخاطبان این مجموعه، می توانند تمام افراد جامعه، به ویژه جوانان عزیز باشند.

پیشگفتار

پذیری داشتند خود و دوست داشتن خود در جریان داستان
شجاعانه‌ترین ایشان است که می‌توان در تمام عمر خود انجام داد.

وقتی حقیقتی مانند الگو، رتبه تکرار می‌شود، نمی‌توانید آن را به حساب تصادف بگذارید و نادید، بگیرید. مثلاً من هر قدر بخواهم خود را مقاعد کنم که شش ساعت خواب با من مشباری و نشاطام کافی است، در عمل با هر میزان خواب کمتر از هشت ساعت کلافه و بی‌قرار می‌شوم و با ولع به سراغ شکلات و شیرینی می‌روم. آن یعنی الگو است. جالب اینکه چون سال‌ها است الگویابی را آموزش داده‌ام، خوب راین کار خبره شده‌ام.

من به عنوان یک پژوهشگر، رفتار انسان‌ها را زیر نظر می‌گیرم تا پیوندهای ظریف روابط و الگوهایی را شناسایی کنم که به افکار، رفتار و احساسات ما معنا می‌دهند. کار من کشف الگوها است و واقعاً به کارم عشق می‌ورزم. اما باید بگویم که تا نوامبر ۲۰۰۶ نادیده گرفتن الگوها را فقط برای زندگی شخصی و نقطه ضعف‌هایم گذاشته بودم. ضعف‌هایی که دوست داشتم انکار کنم. اما آن سال همه چیز عوض شد. زیرا تحقیقی که صفحات این کتاب را پر می‌کند مانند ضریبه‌ای بر سرم فرود آمد و برای

اولین بار در کار حرفه‌ای خود، آرزو می‌کردم بتوانم پژوهش را نادیده بگیرم.

تا آن سال، کار خود را به مطالعه هیجان‌های دشوار مانند احساس شرم، ترس و آسیب‌پذیری (ضعف) اختصاص داده و چندین کتاب درباره آن‌ها نوشته بودم.

در جریان مصاحبه با هزاران شخص متفاوت، از هجدۀ ساله گرفته تا هشتادوهفت ساله، به الگوهای جدیدی برخوردم که خیلی دوست داشتم بیشتر درباره آن‌ها بدانم. درست است که همه ما با احساس شرم و کافی نبو ن دست به گریبانیم و باز درست است که بسیاری از ما می‌ترسیم خود واقعی مان را نمایان کنیم، اما در میان انبوهی از هزاران داستان، به داستان زندگی، زنا، و مردانی برخوردم که برای من تازه، شکفت‌انگیز و الهام‌بخش بود. و به شش تک تمام داستان‌ها این بود که قهرمانان آن‌ها باتمام وجود با زندگی رکی نموده بودند. آن‌ها چنان از اصالت، عشق و احساس تعلق حرف می‌زنندند، کان برایم تازگی داشت. آن‌ها من را با قدرت ناشی از پذیرش آسیب‌پذیری و کامل نبودن خود، با ارتباط جدایی‌ناپذیر شادی و شکرگزاری و نیتنس، مهم استراحت و بازی برای سلامت روح و روان آشنا کردند.

موضوع زندگی باتمام وجود، پرسش‌های بیانی در ذهنم ایجاد کرده بود: در نظر این افراد چه چیز ارزش داشت؟ این مهم تر این آوری را از کجا آورده بودند؟ نگرانی‌های مهم آن‌ها در زندگی چه بود و چگونه به حل آن‌ها می‌پرداختند؟

برای تحلیل این داستان‌ها دو ستون با عنوان بایدها و نبایدها درست کردم. ویژگی‌هایی را که این افراد بدان پایبند بودند در ستون بایدها و ویژگی‌هایی را که خود را از آن دور نگه می‌داشتند در ستون نبایدها نوشتم. در پایان با خواندن فهرست خود کاملاً جا خوردم، نمی‌توانستم آنچه را می‌بینم باور کنم. دوباره و چندباره آن را خواندم. چشم‌هایم پر از

اشک شده بود و از تعجب دستم را جلوی دهانم گرفته بودم. این بدترین خبری بود که می‌توانستم دریافت کنم، چراکه یک عمر فکر می‌کردم درست زندگی کرده‌ام. آدم سخت کوشی بودم که همیشه قوانین را رعایت می‌کردم. آنقدر پشتکار به خرج می‌دادم تا به نتیجه برسم. همواره سعی می‌کردم خودم را بهتر بشناسم، فرزندانم را طبق مطالب کتاب بار می‌آوردم... و تصورم این بود که این پژوهش مهر تأییدی بر تلاش‌های من خواهد بود.

درس نه حتی که آن روز (و روزهای بعد از آن) گرفتم این بود که: درست است که برای زندگی با تمام وجود، درک و شناخت هرچه بیشتر خود هم است، اما مهم‌تر از آن این است که خود را دوست داشته باشیم.

اما درس سخت‌تری که آن روز آموختم این بود که ما نمی‌توانیم چیزی را به فرزندان خود بدهیم که ندانیم. در امر تربیت مهم‌تر از آشنایی با کتاب‌های خودیاری، این است که بدانیم در سفر زندگی واقعی، در پذیرش خود، در کدام نقطه از مسیر فراز داریم. سفر زندگی مسیری دارد که با دو بال عقل و دل طی می‌شود و من... کلم از دومی محروم بودم. بیست دقیقه‌ای در خانه راه رفتم تا شاید اینجا... یه هام از ذهنم پاک شود، اما مواردی که در فهرست آمده بودند، از خاطرم نمی‌شدند. در نهایت فهرست را کنار گذاشتم و برای پاییندی به بایدهایی که در خود نمی‌دیدم به یک درمانگر خوب مراجعه کردم و واقعه را برایش توضیح دادم. او این واقعه را بیداری معنوی نامید. البته این بیداری مقارن با شروع میانسالی من بود، دوره‌ای روشنگر که پرده از مقابل چشم بسیاری از ما بر می‌دارد. تجربه‌های بسیاری (مانند ازدواج، طلاق، صاحب فرزند شدن، نقل مکان، فقدان عزیزان یا ضریبهای سنگین، ازدواج بچه‌ها و ترک خانه، بازنشستگی و بهبودی از بیماری‌های مهلک) زنگ بیدار باش را به صدا در می‌آورند، اما ما در خفه کردن این صدا، فرصت را از دست نمی‌دهیم.

بیداری معنوی من سفری دشوار بود و کاری عمیق می‌طلبد. به سختی در این مسیر ناهموارگام بر می‌داشتمن و گاه از پا می‌افتدام، اما بالاخره بعد از مدت‌ها تلاش توانستم نشانه‌های تغییر را در خودم حس کنم. خود را آرام‌تر و استوار‌تر می‌دیدم. دیگر کمتر مضطرب می‌شدم. خلاقیت وارد زندگی ام شده بود و پیوندی دوباره با اعضای خانواده پیدا کرده بودم. حال به رضایت درونی خودم بیشتر از حرف و نظر دیگران اهمیت می‌دادم. اکنون حدومرزهای تازه‌ای گذاشته بودم و دیگر به جلب تأیید دیگران، نمایش زندگی ام به دیگران و کامل بودن فکر نمی‌کرم. «نه» گفتن، دیگران برایم راحت‌تر شده بود، دیگر لازم نبود «بله» بگویم و بعد از دست خودم عصبانی باشم. اگر می‌خواستم برای خودم زنگ تفریحی بگذار، راستراحتی بگنم، اضطراب کار مانع از آن نمی‌شد.

در طول سه های که با درمانگرم کار می‌کردم، حدود چهل کتاب درباره بیداری معنوی خواندم که هر یک از آن‌ها به نحوی مرا هدایت می‌کردند، با این حال در جست‌وجوه تابع بدم که به من انگیزه دهد، منابع بیشتری را به من معرفی کند و اساساً تابی باشد که در طول سفر معنوی ام راهنمای من باشد.

یک روز، همان‌طور که به کتاب‌های خوب شده بودم فکری به ذهنم خطرور کرد. می‌خواهم ماجرای خود اجنبیه مورث داستان درآورم. می‌خواهم بگویم که یک آدم تحصیل کرده، با هنر روش کاک، تا میانسالی شخصیتی کلیشه‌ای به خود گرفته بود، طوری که بعد از آن تمام عمر به خود می‌خندید. می‌خواهم اعتراف کنم که چطور وارد میانسالی شدم، گذشته بیمارگونه‌ام را پشت سر گذاشتمن، سلامت را شناختم، خلاقیت، هیجان و احساس را وارد زندگی ام کردم و به جست‌وجوی معنویت روی آوردم، آن‌گونه که اکنون روزها به عشق، موهاب زندگی، شکرگزاری، خلاقیت و اصالت می‌اندیشیم و شادر از آنی زندگی می‌کنم که تصورش برایم ممکن بود. من این شیوه زیستن را زندگی با تمام وجود می‌نامم.

یادم می‌آید که با خود گفتم، قبل از آنکه زندگی نامه‌ام را بنویسم، باید این تحقیق را مبنای نوشتن کتابی درباره زندگی با تمام وجود کنم! اواسط سال ۲۰۰۸، انبوهی از کتاب، مقاله، زندگی نامه و اطلاعات گوناگون اتفاق را پر کرده بود. علاوه بر این ساعت‌های بی‌شماری را صرف تحقیق کرده بودم. حال همه چیز، به علاوه انگیزه‌ای نیرومند، آماده بود تا کتابی که اکنون در دست دارید به نگارش در آید.

در آن روز سرنوشت‌ساز ماه نوامبر، وقتی فهرست بایدها و نبایدها مرا به خود آورد ^۱ دریافتیم که تا آن لحظه هرگز نه با تمام وجود زندگی کرده‌ام و نه عشق و رزبه‌ام، دریافتیم یکباره به باور تبدیل نشد. مشاهده آن فهرست برای باور آوردن من کافم بود و در واقع برای رسیدن به باوری آگاهانه باید به بینش عمیق دست ^۲ بگیرم... تا بتوانم خود و امکان یک زندگی متفاوت را باور کنم. کلی پرس و جو کردم. سیار اشک ریختم و بعدها لحظه‌های شاد زیادی را تجربه کردم، باور داشتن باشد شده بود تا بیینم.

اکنون می‌بینم که قبول و پذیرش داستانمان و دوست داشتن خودمان در این جریان، شجاعانه‌ترین کاری است، که می‌توانیم انجام دهیم. می‌بینم که زندگی کردن با دل و جان مانند گام زدن باست یک مقصد معین نیست، بلکه گام برداشتن به سوی ستاره‌ای در آسمان است. قطعاً هیچ گاه به مقصد نهایی نمی‌رسیم اما بی‌تردید می‌دانیم که در سفر درست پیش می‌رویم. حال می‌بینم که فضائلی چون شجاعت، شفقت و پیوند زمانی مؤثرند که تمرین شوند، هر روز تمرین شوند.

حالا می‌بینم که چگونه پرورش ویژگی‌های لازم برای زندگی واقعی و رها کردن عادت‌های نادرست چیزی مانند فهرست خرید نیست که با انجام هر یک از آن‌ها کنارش علامت بزنیم یا رویش خط بکشیم. این کار، کار کردن بر روی زندگی و روح ماست و از این روست که نقطه پایانی ندارد.

برای من باور کردن به مثابه دیدن بود. ابتدا باور می‌کردم و فقط بعد از

آن بود که می‌توانستم ببینم که به درستی چطور می‌توانیم خود، خانواده و جامعه‌مان را تغییر دهیم. ما فقط باید شجاعت آن را پیدا کنیم که با تمام وجود زندگی کنیم و عشق بورزیم و این افتخاری است که در این سفر با شما همراه باشم.

مقدمه

زندگی کردن با تمام وجود

زندگی کردن با تمام وجود یعنی اینکه از موضع ارزشمندی با زندگی درگیر شویم؛ یعنی همگام با پژوهش شجاعت، شفقت و پیوند، صبح هنگام که از خواب بیدار می‌شویم با خود کنیم، هم نیست چه کاری انجام می‌دهم و چه مقدار کار انجام نشده روی ذهن ماند. در هر صورت من کافی هستم، یعنی اینکه شب هنگام که به رخت در اب می‌رویم با خود بگوییم: بله، من ناقص، آسیب‌پذیر و گاه نگران هستم، اما چیزی که از این‌ها این حقیقت را تغییر نمی‌دهند که من شجاع هم هستم و از این آن را دارم که عشق و احساس تعلق را تجربه کنم.

سفر زندگی

زندگی کردن با تمام وجود انتخابی نیست که در یک مقطع زمانی صورت بگیرد و بعد کنار گذاشته شود، بلکه یک جریان است. در واقع من آن را سفری می‌دانم که تا پایان عمر ادامه دارد. هدفم در این کتاب معرفی و شرافتسازی گزینه‌هایی است که زندگی کردن با تمام وجود را ممکن می‌سازند، همچنین در میان گذاشتن آموخته‌هایم به افرادی که این سبک زندگی را دنبال می‌کنند.

قبل از هر سفری، و از جمله این سفر، باید درسارة زاد و توشه راه صحبت کرد. برای زندگی کردن و عشق ورزیدن از موضع ارزشمندی، به چه چیز نیاز داریم؟ چگونه با کامل نبودن خود رویه رو می شویم؟ چگونه ویژگی های مورد نیاز را پرورش می دهیم و مانع را کنار می زنیم؟ پاسخ تمام این پرسش ها این است: شجاعت، شفقت و پیوند؛ این زاد و توشه ای است که در سفر زندگی بدان نیاز داریم.

شاید بگویید: اوه چه عالی، آدم باید یک ابرقه‌مان باشد تا بتواند با کمال‌گرایی مبارزه کند. البته شما را درک می‌کنم؛ شجاعت، شفقت و پیوند زندیشه‌هایی بزرگ و آرمانی به‌نظر می‌رسند، اما درواقع تمرين‌های روزانه‌ان هستند که با تکرار کافی به صورت توانمندی‌های باورنکردنی در می‌آید حبر: نوب اینکه همین آسیب‌پذیری و ضعف‌ها است که ما را به سوی این ابراهی شگرف سوق می‌دهند. از آنجا که ما انسان هستیم و ناقص، به ناچار باید همه‌دهم این ابزارها را به کار بندیم. به این طریق است که شجاعت، شفقت و پیوند به صورت توانمندی و موهبت در می‌آیند، مواهی که ثمرة کامل نبودن ماست.

در فصل یک این کتاب به ذکر یافت: ای خود در خصوص شجاعت، شفقت و پیوند می‌پردازم و توضیح می‌دهم که چگونه این سه مفهوم می‌توانند ابزاری برای کسب و پرورش احسان و حیدارزشمندی باشند. بعد از پرداختن به ابزارهایی که توشه راه ما در سفر زندگی به شمار می‌روند، در فصل بعد به اصل موضوع می‌پردازم: عشق، احساس تعلق و ارزشمندی. در این فصل سعی من این است که به برخی از دشوارترین سؤال‌ها پاسخ دهم: عشق چیست؟ آیا می‌توان کسی را دوست داشت و به او خیانت کرد؟ چرا هم‌رنگ جماعت شدن، مانع از احساس تعلق واقعی می‌شود؟ آیا می‌توانیم والدین یا فرزندانمان را بیشتر از خودمان دوست داشته باشیم؟ ارزشمندی را چگونه تعریف می‌کنیم و چرا اغلب به جای باور داشتن ارزشمند بودنمان با شیوه‌های نادرست در صدد کسب آن بر می‌آیم؟

هر سفری موانعی دارد و سفر زندگی با تمام وجود، نیز از این قاعده بیرون نیست. در فصل بعد به موانع راه و شیوه غلبه بر آنها و پرورش تاب آوری می‌پردازم.

پس از پرداختن به موانع، به رهنمودهای دهگانه برای سفرزنگی می‌پردازم، تمرین‌های روزانه‌ای که ما را در جهت صحیح هدایت می‌کنند. هر فصل به یک رهنمود اختصاص دارد و ذکر داستان‌ها، تعاریف، نقل قول‌ها و ایده‌های پایان فصل به روشن شدن رهنمود اصلی کمک می‌کند.

تعاریف

این کتاب پر از مفاهیم رأی، حون عشق، احساس تعلق و اصالت است. به عقیده من تعریف واژه‌ها، طبیعت که همه روزه از این و آن می‌شنویم، اما بمندرت تعریف شده‌اند، به این اهمیت دارد. همچنین به عقیده من تعریف خوب، تعریفی است که ما وس و کاربردی باشد. سعی من این بوده است که این واژه‌ها را طوری تعریف کنم که اجزای آن قابل تفکیک و وارسی باشد. وقتی در جست‌وجوی معنای واژه‌هایی که احساس خوبی در ما ایجاد می‌کنند، به عمق می‌رویم و تجربه‌ها، خالیت‌های روزانه‌ای را بیرون می‌کشیم که به زندگی ما جان می‌دهند، در سویا می‌کنند که چگونه افراد، مفاهیم برانگیزانده و هدایت‌کننده (اعمال، عقاید و احساسات خود) را تعریف می‌کنند.

برای مثال، وقتی شرکت‌کنندگان در این پژوهش درباره مفهومی چون عشق صحبت می‌کردند، من سعی می‌کردم آن را طوری تعریف کنم که آن‌ها تجربه‌اش می‌کنند.

گاه این کار مستلزم ارائه تعاریف جدید بود. البته گاه وقتی در میان ادبیات موجود به جست‌وجو می‌پرداختم به تعاریفی بر می‌خوردم که هسته اصلی تجربه افراد شرکت‌کننده در پژوهش را در خود داشتند. یکی

از موارد مفهوم بازی است. بازی جزئی اساسی برای زندگی باتمام وجود است. در جست‌وجوی معنی این واژه بود که به کار برگسته دکتر استوارت براون^۱ برخوردم و از این رو به جای ابداع تعریفی جدید، خواننده را به کتاب او ارجاع دادم زیرا این کار دقیقاً منعکس کننده چیزی است که من در تحقیق خود به آن دست یافته‌ام.

می‌دانم که تعاریف می‌توانند زمینه ساز بحث‌های مخالف و موافق باشند، اما از رو به رو شدن با این موضوع ابایی ندارم. به نظر من بحث درباره معنی واژه‌های مهم، بهتر از مسکوت گذاشتن آن‌هاست. زیرا برای آگاه و شناخت که لازمه زندگی باتمام وجود هستند به زبانی مشترک نیاز دارم.

از پا فنستن

اوایل سال ۱۹۰۸ که نایابلاگم را راه انداخته بودم، مطلبی درباره خراب شدن «دکمه جان کنند»، روی آن گذاشتم. این دکمه را وقتی روشن می‌کنیم که دیگر هیچ رمقی در تن مان نمانده، اما هر طور شده نصف شب بیدار می‌شویم و یک دور دیگر مایل لباس‌شویی را روشن می‌کنیم، یک تلفن بی‌جواب دیگر را جواب می‌دهیم با با اینکه حسابی از دست طرف مقابل عصبانی هستیم، باز سعی می‌کنیم «هدایت» او را جلب کنیم و کاری برایش انجام دهیم.

دکمه جان کنند موقعی به کار می‌آید که ما بی‌نهایت خسته و درگیر هستیم، آنقدر کار داریم که نمی‌دانیم کدامش را انجام دهیم و در نتیجه خود را فراموش می‌کنیم. آن موقع در وبلاگم نوشته بودم که قصد ندارم «دکمه جان کنند» ام را درست کنم و به خودم قول داده بودم که وقتی از لحاظ احساسی، جسمی و روحی از پا می‌افتم، به جای روشن کردن

«دکمه جان کندن» و استفاده از آخرین رمک باقی مانده، کمی از سرعت خود بگاهم و بهجای فشار آوردن به خودم، آهسته‌تر قدم بردارم. این شیوه تا مدتی مفید و مؤثر بود، اما بعد از مدتی جای خالی دکمه‌ام را احساس کردم. دلم می‌خواست وقتی حسابی از پا می‌افتم و بی‌رمک می‌شوم، دستاویزی داشته باشم. از این رو دوباره به پژوهش مراجعه کردم تا ببینم آیا می‌توانم راهی پیدا کنم که در چارچوب زندگی باتمام وجود بگنجد و در عین حال مجبور نباشم شیره وجود را بکشم؟ آنچه پیدا کنم از این قرار است:

زنان و مردانی که باتمام وجود زندگی می‌کنند نیز از این دکمه استفاده می‌کنند اما به شیوه‌ای متفاوت. وقتی آن‌ها تحت فشار مشغله‌های فراوان از پا می‌افتدند، با دعا، اوّله یا صرفاً شفاف‌سازی نیات و مقاصدشان نسبت به افکار و رفتارهایشان هشیار می‌شوند. با انتخاب‌ها و تصمیمات جدید، به خود انگیزه می‌دهند و متر از همه اینکه دست به کار می‌شوند.

از زمانی که این نکته را کشف کرده‌ام، می‌کرده‌ام از دکمه قبلی ام به شیوه‌ای جدید استفاده کنم و باید بگویم نه پیاده آن شگفت‌انگیز بوده است. برای نمونه، چند وقت پیش که دیگر کشت بیچ کاری را نداشتم، پشت میز کامپیوترم نشسته بودم و بی‌هدف در این سایت را آن سایت گشت می‌زدم. البته این کار نه باعث تجدید قوا می‌شد و نه فایده‌ای در برداشت، بلکه تنها خاصیتش این بود که وقت و انرژی زیادی از من می‌گرفت. همین موقع بود که تصمیم گرفتم از «دکمه جان کندن» به شیوه‌ای دیگر استفاده کنم: نسبت به موقعیتم هشیار شوم، با یک انتخاب جدید به خود انگیزه دهم و دست به کار شوم. به خودم گفتم: «اگر نیاز داری تجدید قوا کنی و پرسه زدن روی اینترنت برایت لذت‌بخش است، خب این کار را بکن. در غیراین صورت با هشیاری یک کار لذت‌بخش دیگر پیدا کن. کاری که به جای مکیدن شیره جانت به تو انگیزه بدهد و

بالآخره اینکه دست به کار شوا! به دنبال این خودگویی، کامپیوترا خاموش کردم، با یک دعای کوچک به خودم یادآوری کردم که نسبت به خودم شفقت داشته باشم. بعد سی دی فیلمی که بیش از یک ماه روی میزم بود برداشتمن و مشغول تماشای فیلم دلخواهم شدم و این دقیقاً چیزی بود که به آن نیاز داشتم. این بار با روشن کردن دکمه جان کنند، سعی نکردم به خودم فشار بیاورم یا کاری مفید انجام دهم، بلکه با دعا، آگاهانه و سنجیده دست به عملی زدم که انرژی و نشاط را به من بازگرداند. از این روزت که راهکارهای ارائه شده در این کتاب بخشی تحت عنوان «از پا ننشینید» [شکل مثبت جان کنند] دارد که به ما کمک می‌کند - درباره هشیار شدن، با انگیزه شدن و دست به عمل زدن خود فکر کنیم. در این بخش من راهکارهای خود را برای «از پا ننشستن» با شما در میان می‌گذارم. تا صبور باشید، این راهکار خودتان را پیدا کنید. این راهکارها بسیار مؤثرتر از آن است که با فشار بیش از حد و استفاده از آخرین رمک‌های کار خود را از پیش ببرید.

هدف از نگارش کتاب حاضر

این کتاب پر از مفاهیم مهم و حساسی چو، شفقت به خود، پذیرش و شکرگزاری است. من اولین کسی نیستم که در این موضوعات حرف می‌زنم، و قطعاً با هوش ترین محقق یا با استعدادزیرین نیستند هم نیستم، اما اولین کسی هستم که به تأثیر مستقل و نیز توأم آن‌ها در زندگی با تمام وجود پرداخته‌ام، آن‌هم به عنوان کسی که سال‌ها درباره ترس و احساس شرم کار کرده است و با توجه به این ویژگی‌ها به موضوع نگاه می‌کنم.

باور نمی‌کنید چند بار تصمیم گرفتم تحقیق درباره شرم را کنار بگذارم. فوق العاده سخت است که کار خود را به مطالعه موضوعاتی اختصاص دهید که احساس ناخوشایندی در مردم ایجاد می‌کنند. بارها تسلیم شدم

و خواستم که از این کار کنار بکشم، اما گویا من مطالعه درباره شرم را انتخاب نکرده بودم، این پژوهش بود که مرا انتخاب کرده بود.

به هر حال، حالا علتش را می‌فهمم. این موضوعی بود که برای آماده شدن برای پژوهش درباره زندگی با تمام وجود بدان نیاز داشتم. تا زمانی که بخواهیم روی مثبت قضیه را نشان دهیم، پیوسته می‌توانیم درباره شفقت، عشق و شجاعت سخن برانیم اما تا نخواهیم با دیدگاهی کاربردی درباره موانع راه صحبت کنیم، هرگز تغییر نخواهیم کرد، هرگز.

شجاعت صفتی عالی است اما کسب آن مستلزم این است که درباره لزوم رهادن فکر دیگران، بحث و تبادل نظر کنیم و این کار برای اکثر ما ترس آور است. نماین خواهان شفقت و رزی هستیم، اما آیا مایلیم بدانیم چرا تعیین حدود و بنه تن از احزای شفقت به شمار می‌روند؟ آیا در عین اینکه می‌دانیم جواب منف مایگری را نامید می‌کند، می‌توانیم نه بگوییم؟ لازم است خودپذیر را پوشش دهیم، اما چرا باید چنین سخت تلاش کرد؟

قبل از نوشتمن این کتاب، همیشه از نظر می‌پرسیدم: «چرا نوشتمن چنین کتابی بالارزش و مهم است؟ بانوشن این کتاب چه چیزی را می‌خواهم انتقال دهم؟» جالب اینکه من فکر ممکن هم ترین نقش من در انتقال مباحث عشق، احساس تعلق و ارزشمندی از تجربه پژوهشی من درخصوص شرم ناشی می‌شود. شناخت آموخته‌ها و عوامل زیانبار ناشی از شرم که ترس و احساس حقارت را در ما استمرار می‌بخشند، این امکان را به من داده است تا چیزی بیش از ایده‌های بزرگ ارائه کنم. این دیدگاه به من کمک کرده است تا راهکارهایی واقعی برای تغییر زندگی پیشنهاد کنم. برای اینکه بدانیم چرا از آشکار شدن خود واقعی مان می‌ترسیم، باید از قدرت شرم و ترس آگاه شویم. اگر نتوانیم در مقابل باور «کافی نبودن» و نبذر چنین خود باشیم، نمی‌توانیم حرکت رویه‌جلویی داشته باشیم. حال آرزو می‌کنم که ای کاش در جریان پژوهش شرم، در لحظه‌هایی

که در احساس شکست و نامیدی غرق می‌شدم، آموخته‌های کنوی ام را در اختیار داشتم و به خود می‌گفتم:

پذیرش داستان زندگی مان می‌تواند دشوار باشد، اما نه مشکل تراز اینکه یک عمر بخواهیم از آن فرار کنیم. پذیرفتن ضعف‌ها و آسیب‌پذیری‌ها مخاطره‌آمیز است، اما نه زیانبار تراز اینکه از عشق، احساس تعلق و شادی چشم پوشیم، چرا که چشم پوشی از این سه، ما را بیش از هر زمانی آسیب‌پذیر می‌سازد. اگر آن قدر شجاع باشیم که با جنبه‌تاریک وجود خود روبه رو شویم، می‌توانیم قدرت برگران جنبه‌های روشن خود را دریابیم.