

www.ketab.ir

# شیوه‌های مقاوم‌سازی هر برابر فرهنگ پیگانه

شناخت راهکارهای فردی، خانوادگی، اجتماعی و حکومتی

سید محمد امام

نام کتاب: شیوه‌های مقاوم سازی در برابر فرهنگ بیگانه  
شناخت راهکارهای فردی، خانوادگی، اجتماعی و حکومتی  
مؤلف: سید محمد امام  
ویراستار: سید علی آقائی  
آماده سازی متن: حسن روشن  
صفحه‌آرا: احمد خان بابانی  
ناشر: تیماس  
نوبت چاپ: چهارم، زمستان ۱۴۰۳  
چاپ و صحافی: بوستان  
شمارگان: ۳۰۰ نسخه  
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۹۰-۳۳-۵

سرشناسی: امام، سید محمد

عنوان: شیوه‌های مقاوم سازی در برابر فرهنگ بیگانه  
شناخت راهکارهای فردی، خانوادگی، اجتماعی و حکومتی  
مشخصات نشر: قم؛ نشر تیماس، ۱۴۰۳  
مشخصات ظاهری: ۹۶ ص؛ نمودار.  
وضعیت فهرست نویسی: فیبا؛ کتابنامه؛ ص ۹۳  
موضوع: غرب‌زدگی -- ایران  
موضوع: فرهنگ‌زادایی، استعمار فرهنگی، تأثیر غرب  
رده‌بندی کنگره: DSR65  
رده‌بندی دیوبی: ۹۵۵/۰۴۴  
شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۵۰۷۳۰

فهرست مطالع

مقدمه

۱) چیستی فرهنگ

۹.....

چیستی فرهنگ

۲) جنگ نرم

۱۸..... یک) تعریف جنگ نرم

۱۹..... دو) تاریخچه جنگ نرم

۱۹..... سه) اهداف جنگ نرم

۲۱..... چهار) ویژگی ها و شاخص های جنگ نرم

۲۱..... پنج) اصول مقابله با جنگ نرم از دیدگاه رهبری

### ۳) مقوله تهاجم فرهنگی در فرمایشات رهبری

۲۴.....	یک) هشدار نسبت به تهاجم فرهنگی
۲۵.....	دو) راه‌های مقابله با تهاجم فرهنگی
۲۶.....	الف) اقتدار فرهنگی
۲۷.....	ب) موسیقی
۲۸.....	ج) حمایت از رویش‌های انقلاب

### ۴) پیشینه نفوذ فرهنگ بیگانه در جامعه

۳۰.....	پیشینه نفوذ فرهنگ بیگانه در جامعه
---------	-----------------------------------

### ۵) عوامل نفوذ فرهنگ بیگانه

۳۲.....	یک) عوامل خارجی
۳۵.....	دو) عوامل داخلی
۳۵.....	الف) فقر و بیکاری
۳۶.....	ب) عدم توجه به فرضیه امر به معروف و نهی از منکر

### ۶) مراحل نفوذ فرهنگ بیگانه

۴۰.....	یک) خودباختگی فرهنگی
۴۱.....	دو) تثبیت فرهنگ بیگانه
۴۳.....	نقش قضای مجازی

### ۷) در تأثیرپذیری از فرهنگ بیگانه

۴۴.....	در تأثیرپذیری از فرهنگ بیگانه
---------	-------------------------------

## ۸) آسیب‌شناسی نفوذ فرهنگ بیگانه

۴۸.....	یک) آسیب‌های فردی
۴۹.....	(دو) آسیب‌های خانوادگی
۵۰.....	سه) آسیب‌های اجتماعی
۵۱.....	چهار) آسیب‌های بین‌المللی

## ۹) شیوه‌های مقاوم سازی

۵۴ .....	یک) شیوه‌های کلی
۵۴ .....	الف) باور همهٔ مسئولان
۵۵ .....	ب) استفادهٔ صحیح از امکانات فرهنگی
۵۵ .....	ج) هماهنگی میان نژادها و دستگاه‌های فرهنگی
۵۵ .....	د) احساس درد دین
۵۵ .....	ه) ملی شدن برخورد با نفوذ فرهنگ خارجی
۵۶ .....	و) به میدان آمدن مسئولین فرهنگی
۵۶ .....	ز) برخورد با مردمان فرهنگ غرب
۵۶ .....	ح) حساسیت رسانه‌ها
۵۶ .....	ط) ترویج فرهنگ اسلامی
۵۷ .....	ی) حاکمیت عشق
۵۷ .....	(دو) راهکارهای فردی
۵۷ .....	الف) اصلاح بینش‌ها و نگرش‌ها
۵۹ .....	ب) توجه به ارزش‌ها
۶۳ .....	ج) حرکت به سمت سنت‌های اصیل
۶۶ .....	سه) راهکارهایی در حوزهٔ خانواده
۶۶ .....	الف) مدیریت ادراک

۶۸	ب) مدیریت احساسات
۷۹	ج) مدیریت رفتار
۷۰	چهار) راهکارهای اجتماعی
۷۱	الف) کسب دانش و عدم پیروی از فرهنگ بیگانه
۷۲	ب) استفاده از محصولات داخلی
۷۳	ج) عدم تقلید از بیگانگان در رفتار و کردار
۷۴	د) شناخت و تقویت فرهنگ خودی
۷۵	ه) توجه به نقش رسانه‌ها
۸۰	پنج) راهکارهای حاکمیتی
۸۱	الف) راهکارهایی در داخل کشور
۸۴	ب) راهکارهایی در ارتباط با کشورهای بیگانه
۸۹	نتیجه‌گیری
۹۳	کتاب نامه

www.ketab.ir

#### مقدمه

بسیاری از پدیده‌هایی که امروزه با آن مواجه هستیم، از فرهنگ بیگانه به درون کشور ما رسوخ کرده است. برای مثال می‌توان به همزیستی با سگ‌های خانگی در آپارتمان‌ها و منازل که به عنوان (سگ‌داری) شناخته می‌شود اشاره کرد؛ یا نوع اصلاح موهای پسران جوان مانند انواع مدل‌های خامه‌ای یا ابرو برداشتن پسران و مواردی از این قبیل که هیچ‌یک ریشه در فرهنگ ما ندارند. متأسفانه در جامعه‌ ما اقبال مردم خصوصاً جوانان به این‌گونه موارد رو به افزایش است. آیا رواج این‌گونه پدیده‌ها حاکی از آن نیست که

ما با وجود اهداف متعالی انقلاب اسلامی، در دفاع از ارزش‌های خود غفلت ورزیده‌ایم؟!! اگرچه مقاوم سازی در برابر فرهنگ بیگانه خیلی زودتر از این‌ها باید انجام می‌شد و نباید کار به اینجا کشیده می‌شد که در مسکن، خوراک و پوشاش کشیفته بیگانگان بشویم؛ با این وجود، باید از جایی آغاز کرد. همه باید عزم خود را جزم کنند و به دفاع از هویت، آیین و فرهنگ خود برخیزند؛ همچنین همه باید تلاش کنند تا مقاوم سازی در برابر فرهنگ بیگانه را ایجاد نمایند و در این راستا لازم است که محققان و پژوهشگران دست به قلم ببرده و پژوهش‌هایی را انجام دهند که در مقام اجرا بتوان از آن پژوهش‌ها بهره جست. در این تحقیق سعی داریم در حد بضاعت خود به این مهم بپردازیم.